

KRAL CONAN

MACERA DİZİSİ
CİLT 3



ÖLÜM VERİCİ
VE DİĞER HİKAYELER

DOUG MOENCH, MARC SILVESTRI, RON FRENZ ve diğerleri

\$1.00

11

JULY

02480

MARVEL® COMICS GROUP



© 1989 MARVEL COMICS GROUP



TM

KING CONAN

TM



PROSPERO
SHORYUKEN

Stan Lee
SUNAR

KRAL CONAN

Featuring The Epic Adventurer
Created By ROBERT E. HOWARD

ÖLÜM VERİCİ

KRAL CONAN AKILONYA'SININ DOĞUSUNDA, NEMEDYA'DA GÖLGELERLE DOLU BİR YOL VARDIR... BURADAKİ DİZİ AĞAÇLAR ARASINI ASIK ÇEHRELİ HEYKELLER DOLDURUR...

HAKKINDA ÖYKÜLER FISILDANAN
BU KORKUNÇ YOLDAN ÇOK EN-
DER GEÇİLDİ... ANCAK BU GECE
DOLUNAY VE MEŞALE, KARANLIĞA
KARŞI BİRLEŞMİŞLERDİ...

DİKKAT ET!
YER KAYGAN!

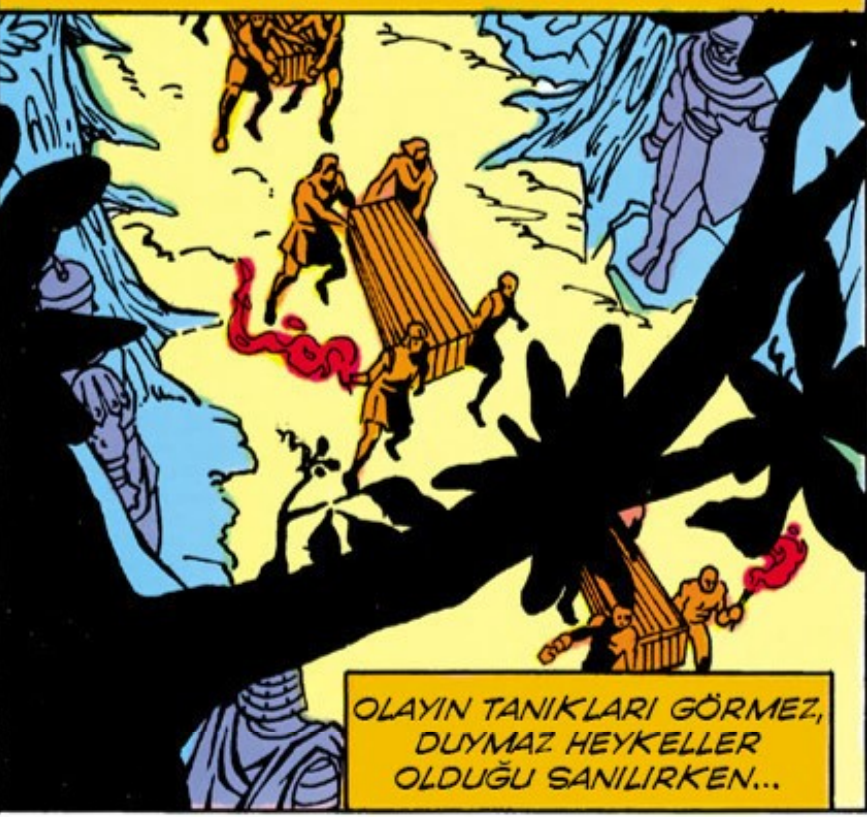
OLAĞAN BU... YERDE MEZAR
ÇAMURU VAR...

ESKİ SAVASÇI
HEYKELLERİNİN
GÖRMEYEN GÖZLERİ,
GİZEMLİ BİR OLAYIN
DİLSİZ TANIKLARI
OLUYORLARDI...

PROSPERO & SHORYUKEN
BALONLAMA TEXT

DOLIG MOENCH / ALAN KUPPERBERG / ERNIE CHAN / R. PARKER & J. CHIANG, Letters / LOUISE JONES / JIM SHOOTER
WRITER ARTISTS EMBELLISHER G. ROUSSOS COLORS EDITOR EDITOR-IN-CHIEF

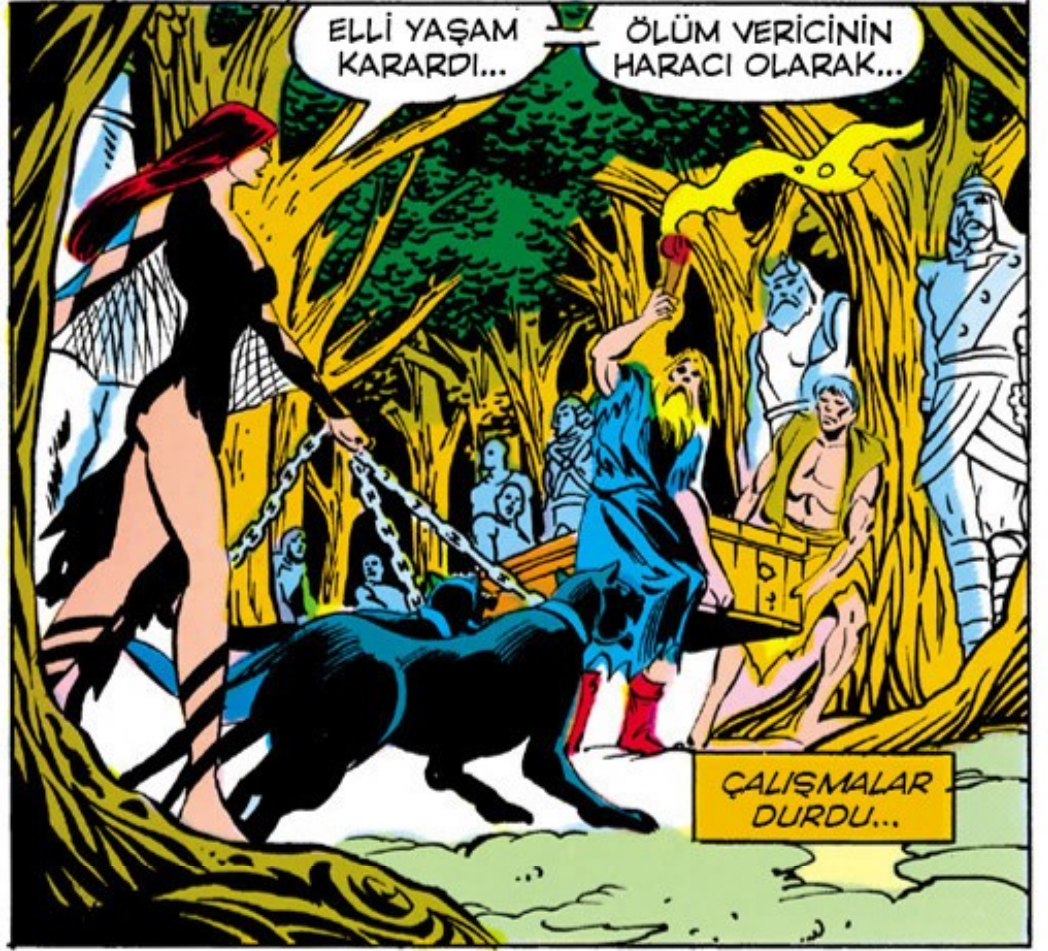
GECEYE RAĞMEN TER İÇİNDE KALAN ADAMLAR,
HER BİRİ KİYIMLARLA DOLU DEĞİŞİK ZAMANLARA
AİT HEYKELLER ARASINDA HIZLA İLERLİYORLARDI...



OLAYIN TANIKLARI GÖRMEZ,
DUYMAZ HEYKELLER
OLDUĞU SANILIRKEN...

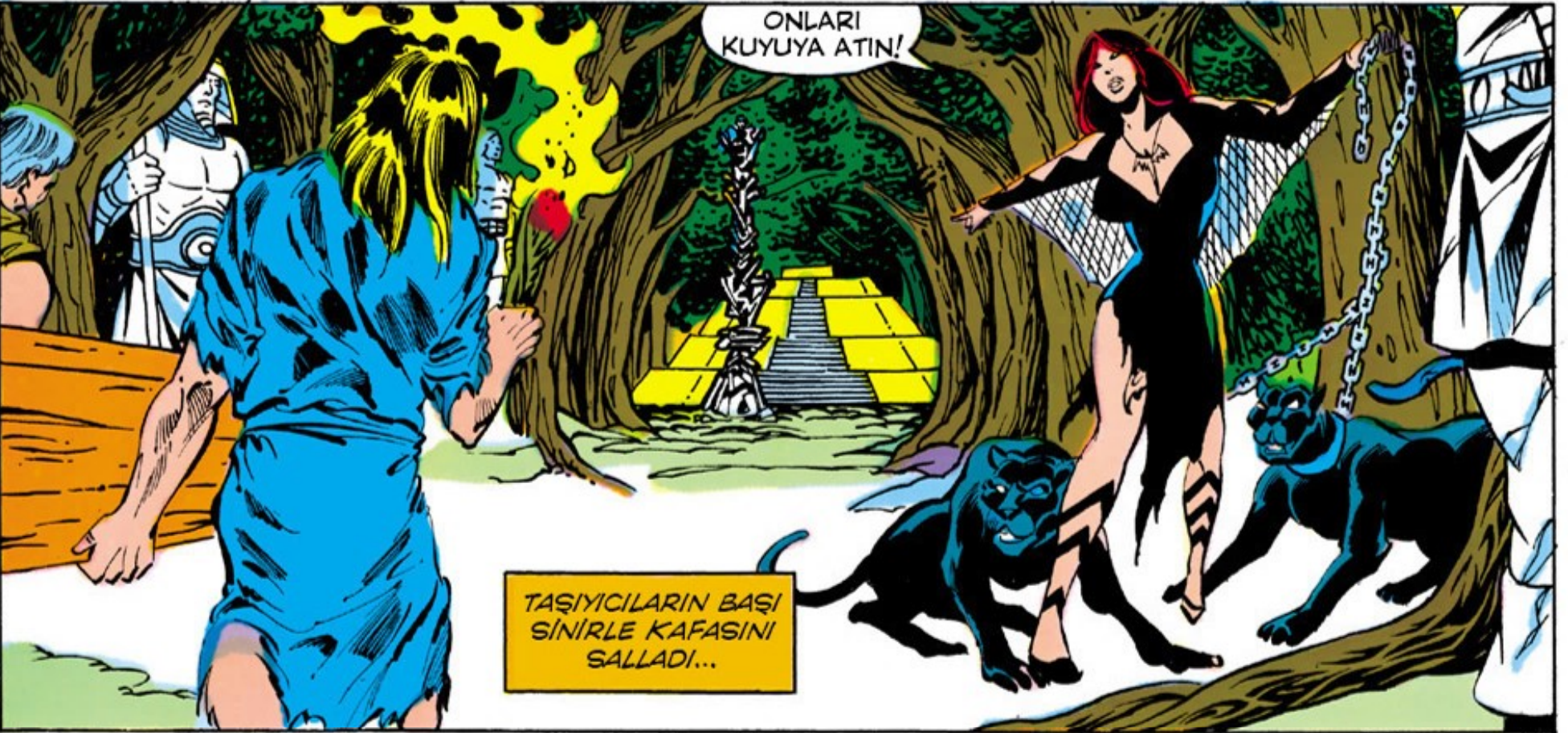
ELLİ YAŞAM
KARARDI...

ÖLÜM VERİCİNİN
HARACI OLARAK...



ÇALIŞMALAR
DURDU...

ONLARI
KUYUYA ATIN!



TAŞIYICILARIN BAŞI
SİNİRLE KAFASINI
SALLADI...

HEPSİ ACELEY-
LE İTAAT EDİP,
DENİLENİ
YAPTIKLAR...

YAKINDA...

UZUN BEKLEYİŞİNİZ
YAKINDA SON BULACAK
YAVRULARIM...



OLUHR
PENTAGAR ZEX

TARANTIA, AKILONYA KRALLIĞININ BAŞKENTİ
VE KRALİYET SARAYININ BULUNDUĞU ŞEHİR...



SAKİNLEŞMEYE
İHTİYACIN VAR, KIZ

KRAL CONAN VE KRALİÇE ZENOBA
SENİ AYAKLANMA PLANLARI
KONUSUNDA SORGUYA ÇEKMEK
İSTİYORLAR. YALNIZCA BİLDİKLERİ-
Nİ DOĞRU OLARAK ANLAT...



ELİMDEN
GELENİ YAPACA-
ĞIM KONT
TROCERO...

VE TAHT ODASINDA...

KALK DARWEENA!
HER ŞEYE RAĞMEN
BİRBİRİMİZİN YAŞAMI-
NI KURTARDIK
BİZ. *

EVET
KRALIM...



BANA
BİLDİKLERİNİ
ANLAT!

* SET'İN DIŞI

ŞEY... SİZİN KRALLIĞINIZ
DÜNYANIN EN GÜÇLÜ, EN
KÜLTÜRLÜ VE EN ZENGİN
KRALLIĞI EFENDİMİZ...



EVET AMA YİNE
DE PUSU KURMUŞ
DÜŞMANLARIM VAR...

SİZİN DÜŞMANLARINIZ
BULUNDUĞUNUZ YERDEN DOLAYI
VAR...

HAKLISIN
DARWEENA...



BÜYÜK TAHTLARA
AĞZI SULANANLAR
HEP VARDIR AMA
KİMLER? NEREDELER?
PLANLARI NE?

SİZE TARANTIA'DAKİ BİRKÇ
ÖNEMSİZ SUİKASTÇİNİN ADINI
VEREBİLİRİM. ANCAK BABAM
MİMUS'UN PLANI BAŞARISIZ
OLDUĞUNDAN KENTTEN
KAÇMIŞLARDIR...

DEMİR BİRLİKLERİNİZ
ONLARIN İZİNİ BULABİLİR
BELKİ AMA...

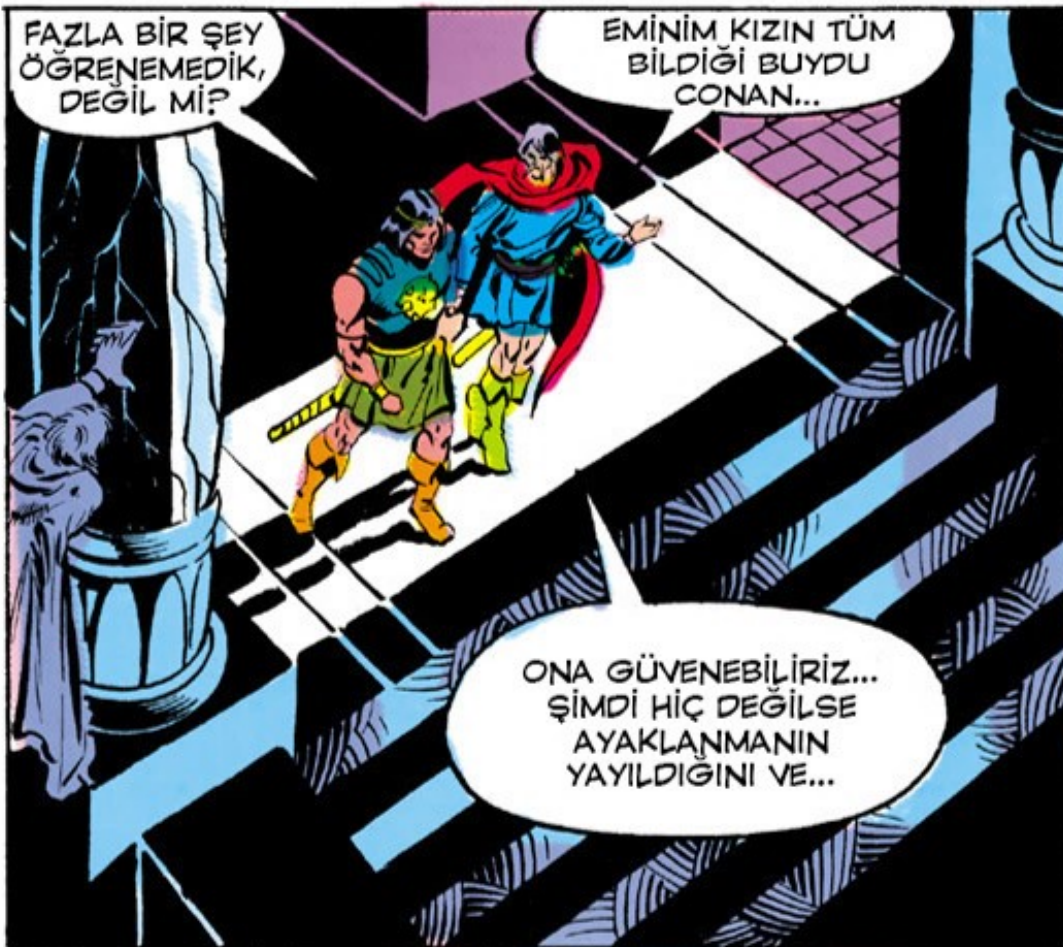


AMA NE?

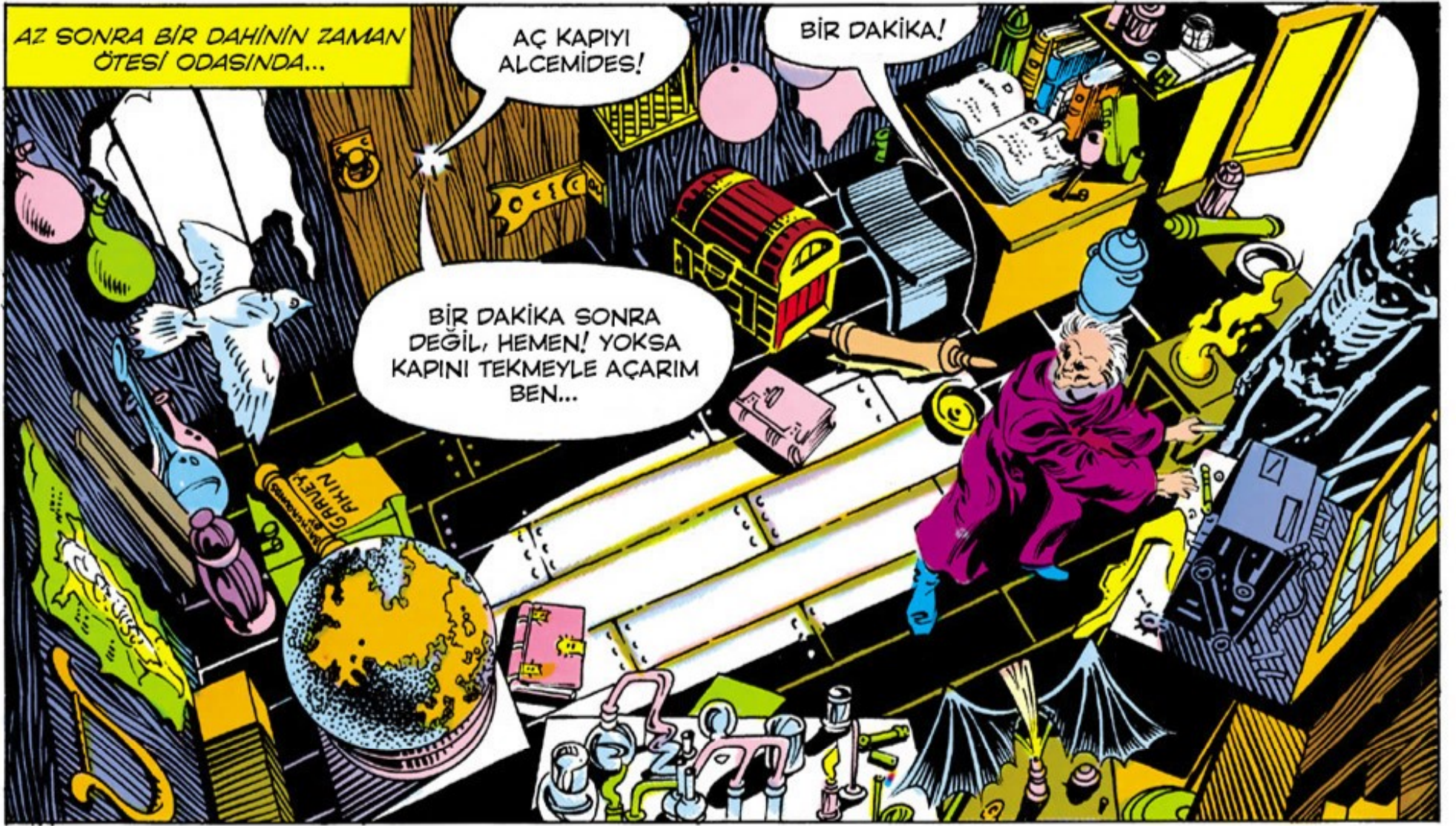
KÜÇÜK VAADLER-
LE KANDIRILMIŞ
BU ÖNEMSİZ
SUİKASTÇİLER DAHA
BÜYÜK BİR GÜCE
HİZMET EDİYORLAR...



BABAM GİBİ GÜÇLÜ BİR
BÜYÜCÜNÜN BİLE YÜREĞİNE KORKU
SALABİLECEK KADAR BÜYÜK BİR
GÜCE...





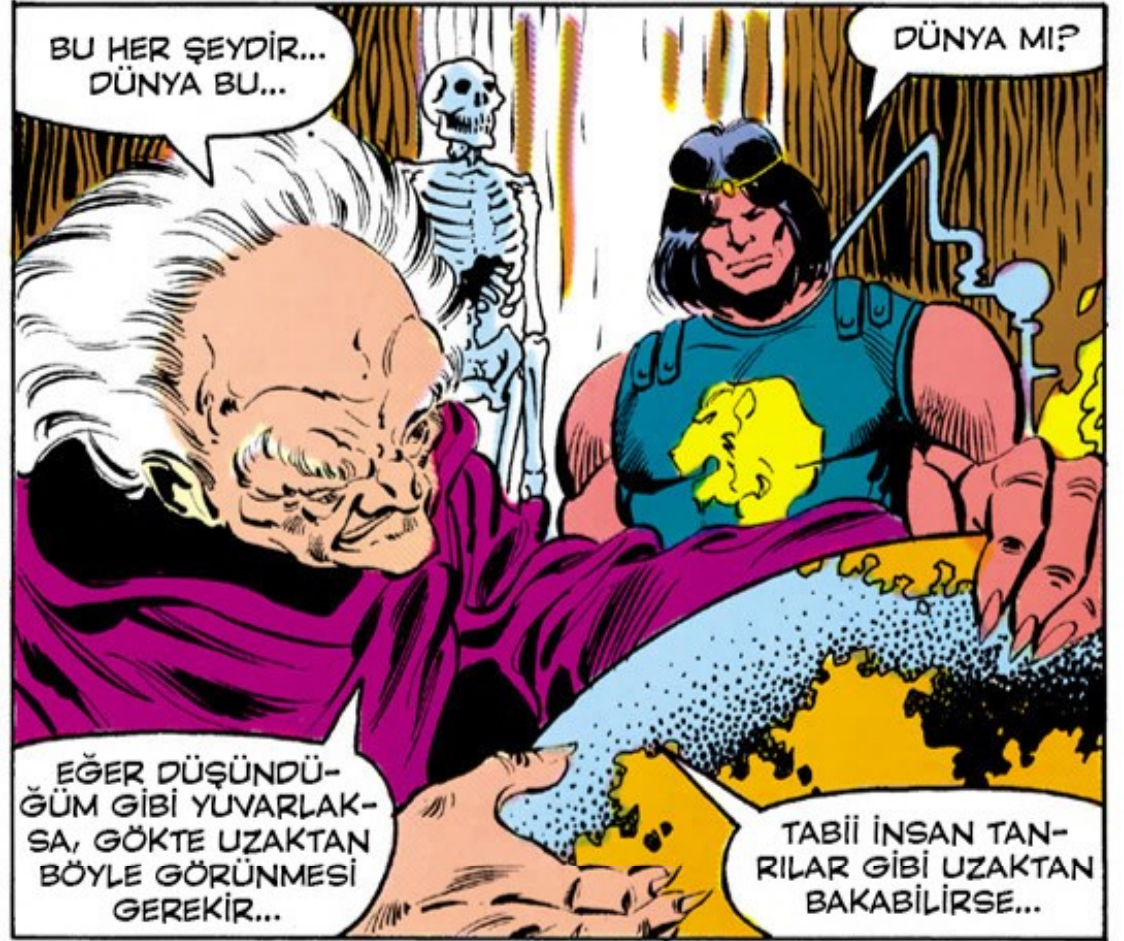




KRALIN ZİYARETİNİ
HER ZAMAN
MEMNUNİYETLE
KARŞILARIM...

BU KÜRE
GİBİ ŞEY
ALCEMİDES
...

NEDİR
BU?



BU HER ŞEYDİR...
DÜNYA BU...

EĞER DÜŞÜNDÜ-
ĞÜM GİBİ YUVARLAK-
SA, GÖKTE UZAKTAN
BÖYLE GÖRÜNMESİ
GEREKİR...

DÜNYA MI?

TABİİ İNSAN TAN-
RILAR GİBİ UZAKTAN
BAKABİLİRSE...



İNSANOĞLU HIÇ
TANRILAR GİBİ
BAKABİLECEK Mİ?

BİR GÜN MUT-
LAKA! BU BİZİM
YAZGIMIZ...

BU YOLDA
BAŞARISIZLIKLAR
DA OLABİLİR...



GEÇMİŞİN KARANLIKLARINDA
DAHA ÖNCE DE OLDUĞU GİBİ, BU
BAŞARISIZLIKLAR TÜM İNSAN
IRKINI YOK EDEBİLİR...

NASIL YANİ?



EĞER GEÇMİŞTE YANLIŞ YOL
SEÇİLMESEYDİ, ŞİMDİ BİLE TANRILAR
KATINDA OLABİLİRDİK... AMA BU
FIRSAT YİNE DOĞABİLİR...

YİNE DE İNSANOĞLU ER
GEÇ DOĞRU YOLU
BULACAKTIR...



TEORİLERİM DOĞRUYSA, DÜNYA BİR ZAMANLAR İNSANOĞLUNUN
KEŞFETTİĞİ HARİKALARLA DOLUYDU... BENİM DÜŞLERİMİN BİLE
ÖTESİNDEKİ BİLGİLERLE...

DÜNYA GELECEKTE
DE ÖYLE OLAÇAK...
BEN BUNA DAĞLARIN
YER DEĞİŞTİRMESİ
DİYORUM...

CONAN BU TUHAF
ADAMA GÜLERDİ, AMA
ALAYLA DEĞİL,
SEVGİYLE...



FİLOZOFUN DEHASINDAN ETKİLENİRDİ...

BEN DOĞUM ZAMANIMDAKİ LANET
YÜZÜNDEN GEÇMİŞİN VE GELECEĞİN
GÖRKEMİ ARA-
SINDA ÇALIŞMA-
YA MAHKU-
MUM...

ŞEY... NİÇİN
GELMİŞTİN KRALIM?

EYET
ALCEMİDES





O GECE, SARAYDAKI
AKŞAM YEMEĞİNDE CONAN
KARARINI AÇIKLADI...

THALIA'YA YALNIZ
GİDECEĞİM...

BUGÜN
OLANLARDAN
SONRA MI?



EVET TROCERO! TANRILARLA OMUZ
OMUZA DURMAK DA OLSA, İBLİSLER
CEHENNEMİNDE ÇÜRÜMEK DE
OLSA...

YAZGIMLA
YÜZLEŞMEK
İSTİYORUM...



BU, YAZGINI ARAMAK DEĞİL CONAN... CESARET YA DA
KORKU SORUNU DA DEĞİL... BİR YÖNTEM SORUNU...
SEN KRALSIN...



YÖNTEM Mİ? TAHTI HANGİ YÖNTEMLE
ELE GEÇİRDİĞİMİ SANIYORSUN?

HEPİNİZİN BİLDİĞİ
GİBİ, GİZLENİP SİNEREK
DEĞİL... ŞİMDİ DE
GİZLENMEYECEĞİM...



KAZANILACAK ÖDÜL DEĞİYORSA,
HER RİSKE GİRİLEBİLİR PROSPERO...

EVET AMA...

DUR! BİR ATLI
DÖRTNALA GELİYOR...



HABER Mİ GETİRDİN?

EVET
KRALIM, PİKT
ŞAMANI
DİVİATİK
DÖNDÜ...

KENT
YAKININDAKİ
TEPEDE KAMP
KURDU...



GETİR ONU DA DEĞERLİ FİKİRLERİNİ DİNLEYELİM...

BUNU ZORLA YAPMAK GEREKİR, KRALIM... KENTE GELMEYİ REDDEDİYOR...



BU NE KÜSTAH-LIK?

YETER PROSPERO! PİKTLERLE BARİŞ İÇİNDEYİZ...



EĞER O BÜYÜCÜ, BİZİM UYGARLIK DEDİĞİMİZ BU TAŞ DUVARLARDAN SIKILIYORSA, ONUNLA AÇIK GECE HAVASINDA BULUŞURUZ...

ATLAR!

KÜÇÜK TEPEYE YAKLAŞIRLARKEN, AY IŞIĞIYLA AYDINLANMIŞ TUHAF GÖRÜNTÜ, CONAN'DAN BAŞKA HEPSİNİ HUZURSUZ ETMİŞTİ...



BURADAN DÜN GEÇTİĞİMDE TEPEDE BU ANIT YOKTU...

AMA PİKT YALNIZ VE O TAŞLAR ÇOK AĞIR...

BENİM KENDİ YÖNTEMLERİM VARDIR...

CONAN BU KONUDA PİKT PAPAZINA SORU SORMADI. GEÇMİŞ DENEYİMLERİ ONA, BÜYÜCÜLÜĞÜN SIRLARI KONUSUNDAKİ SORULARINA ALACAĞI TÜM YANITLARIN ANLAMSIZ OLACAĞINI ÖĞRETMİŞTİ...

AMA PROSPERO BU KONUDA DENEYİMSİZDİ...

AKİLONYA TOPRAKLARINDAKİ BU PİKT ANITI MİTRA'YA KÜFREDİYOR...



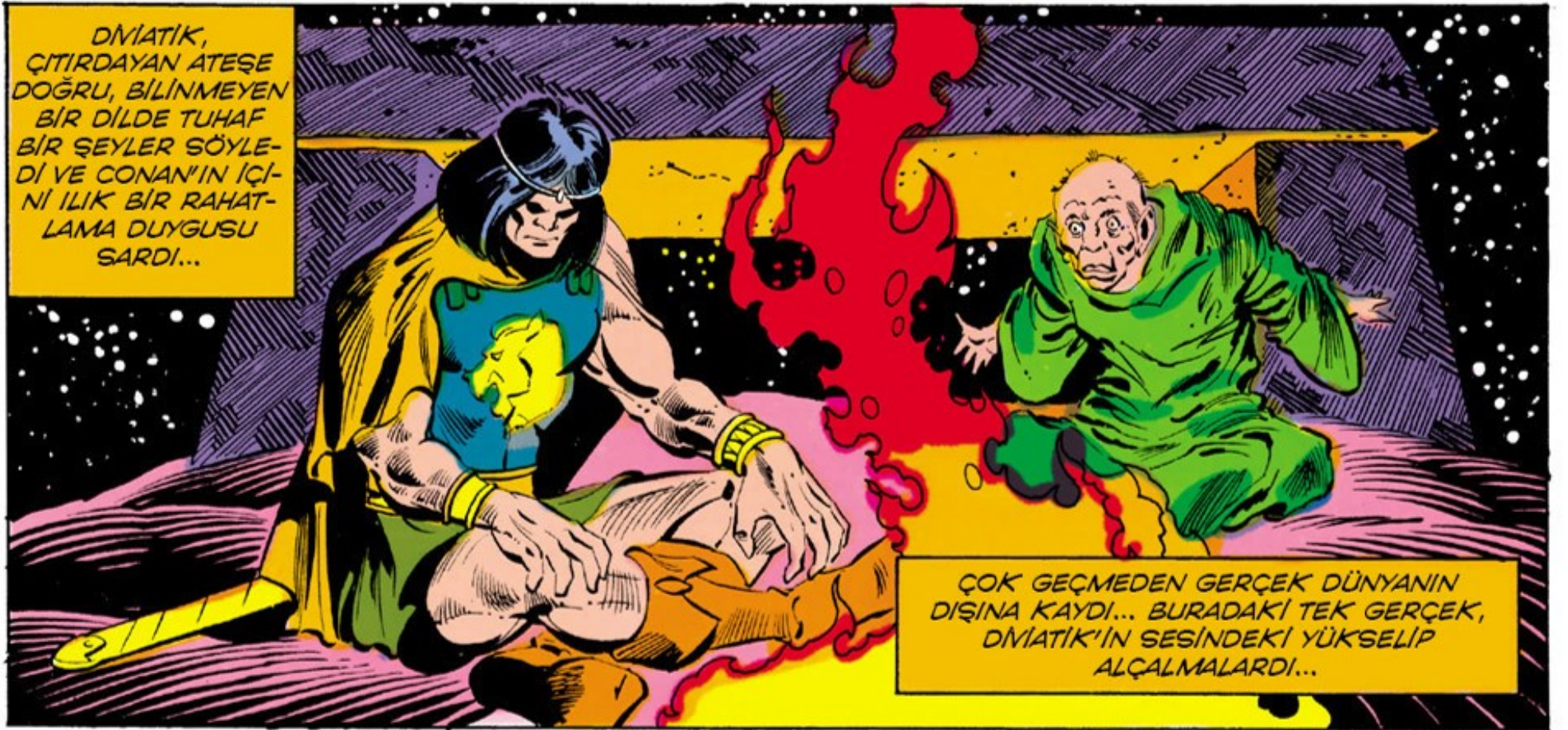
MİTRA, BAŞKA TANRILARA DA İZİN VEREN HOŞGÖRÜLÜ BİR TANRIDIR. ÖRNEĞİN BEN, CROM'A DA DUA EDİYORUM BAZEN...



AMA BU FARKLI KRALIM... SEN KİMMERYALISIN...

PİKTLER DE KARA NEHRİN ÖTESİNDEN...

YETER! DİVİATİK'İ DİNLEYECEĞİZ...



"SONUNDA PARLAK YILDIZLARIN ALTINDA, SARSILAN TOP-
RAĞIN ÜSTÜNDE, CENNET'LE CEHENNEM ARASINDA BİR YERE
ULAŞTIM!"



"VE ÖLÜM VERİCİ DENEN, İBLİSLERİN EFENDİSİNİ
GÖRDÜM..."



"ONU GÖRÜNCE YÜREĞİM KORKU DOL-
DU. ÇÜNKÜ ÖLÜM VERİCİ, CEHENNEM'İN
RUHUYDU... İNSANLARI ZİYARET EDEREK,
KANIN TATLILIĞI, ÖLDÜRMEİN ZEVKİ VE
KEMİKLERİN GÜZELLİĞİ GİBİ YALANLARLA
ONLARI KANDIRAN TÜM İBLİSLERİN
GÖVDESİDİR O..."

"ŞUNU BİLİN Kİ KRALIM, ÖLÜM
VERİCİ, ÖLÜM VE KIYMIN TEK
EFENDİSİDİR..."

"TARİHTEKİ TÜM KATİLLE-
RİN GERÇEK GÖVDESİDİR.
GIDASI, SICAK KANLA
YIKANMIŞ, PIŞMEMİŞ
AMA HENÜZ ILIK İNSAN
ETİDİR..."

"EN BÜYÜK ZEVKİ,
CANLI ETİN ETE
TEMASI DEĞİL,
CEHENNEM ATEŞİYLE
YAKAN ÇELİĞİN VE
TIRNAKLARIN ETE
SAPLANMASIDIR..."

"KIZIL KARANLIKLAR
ONUN IŞIĞI, TÜM
GÜNAHLARIN İĞRENÇLİĞİ
İSE GÜZELLİĞİDİR..."

"SALDIRGANLARI: KATİLLER, SUİKASTÇİLER, ZEHİRLEYİCİ-
LER VE CANİLERDİR... YOKSULLUK VE AÇLIK, YANGINLAR
VE SELLER, İBLİSLER VE CANAVARLARDIR... AMACI: DEHŞET
VE KORKU VERMEK, VAR OLMA ARMAĞANI YAŞAM
MUCİZESİNİ ALMAK VE HİÇLİĞİ OLUŞTURMAKTIR. ÖLÜM
CONAN! BEN ÖLÜMDEN SÖZ EDİYORUM..."









İŞTE CONAN... İSTEYEN SEN
OLMASAYDIN BU KILICI HİÇ KİMSEYE
VERMEZDİM...

HİÇBİR FİYATLA
SATMAZDİM...



DENGESİ GÜZEL, ÇELİĞİ
GÜÇLÜ, İYİ DÖVÜLMÜŞ AMA
TUTUMU HATALI TAURUS...

UYUM YOK...



BU BENİM YAPTIĞIM EN İYİ KILIÇ...

EMİNİM...

KİMSENİN BÖYLE İYİ KILIÇ
DÖVDÜĞÜNÜ GÖRMEDİM... ZATEN
BU YÜZDEN BENİM DEMİRCİ
USTAMSIN AMA YİNE DE...



BANA GÖRE DEĞİL... İNSA-
NIN KILIÇLA BÜTÜNLEŞMESİ
İÇİN BELLİ BİR SİHİR
GEREKİYOR...

KANLA KILIÇ ARASINDA
BİR BAĞ... BUNU BANA BA-
BAM ÖĞRETTİ... KİMMER-
YA'DA O DA KILIÇ
DÖVERDİ

BİR ADAM, KILICIYLA ROL YAPAN
BİR BUDALA DEĞİL DE, GERÇEK
BİR SAVAŞÇI OLACAKSA, YAŞAMI
BOYUNCA KENDİNE UYAN YALNIZCA
BİR KILIÇ BULABİLİR...



VE EĞER ONU ÇABUK BULAMAZSA,
YAŞAMI KISA OLABİLİR...



KILIÇ EFENDİ-
SİNİ TANIR. BU
KILICIN EFENDİSİ
SENSİN.

O ZAMAN İZİN
VERİN SİZİN
HİZMETİNİZE
GİRENE KADAR
DÖVEYİM ONU...

ÜZÜLME TAURUS! YİNE
DE ÇOK GÜZEL BİR
KILIÇ BU...



AMA BANA
AİT DEĞİL...

ONUNLA RAHAT
ETMEDİYSENİZ
ONUNLA HİÇBİR
SAVAŞA GİRMEME-
LİSİNİZ.

BU KILIÇLA HİÇBİR RİSKE
GİRMEMELİSİNİZ...

BELKİ HAKLISIN TAURUS! AYNI
TAVSİYELERİ BAŞKALARINDAN
DA ALDIM...

AMA O ZAMAN
KILICIMI NASIL
BULACAĞIM?



BİR SAAT SONRA CONAN, EN
SEVDİĞİ ATI ASTRID'E BİNİP KENT
KAPISINDAN ÇIKTI...



BİR ÇOK GÖZ, SONUNU ARAYAN
BİR ADAMI İZLERCESİNE, KRAL
CONAN'IN ARDINDAN
BAKIYORDU...

O ÇOK İNATÇI
PROSPERO



YAPTI... BENSİZ OLABİLECEĞİNİ HİÇ
UMMAMIŞTİM...



YOLUN AÇIK
OLSUN BARBAR
KRAL...



ELİMDEN GELENİ
YAPTIM AKILONYALI



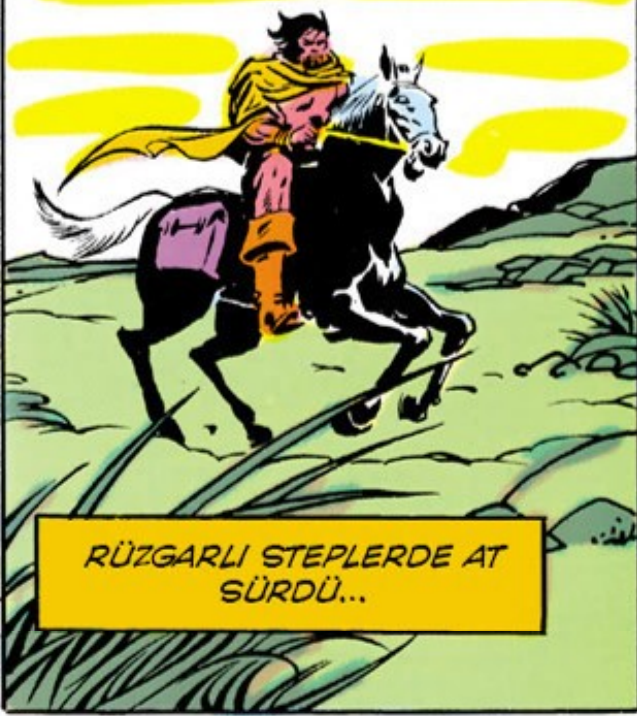
CONAN HİÇ ARKASINA BAKMADAN İLERLİYORDU...
ÜSTELİK İLERİYE BAKMAKLA, TARANTIA'DAN ÇOK
DAHA ÖTE BİR GEÇMİŞE BAKIYORDU...



GENÇLİK GÜNLERİNE
BAKIYOR VE BİLİNMEYEN
TÜM DÜŞMANLIKLARA
MEYDAN OKUYORDU...

FETHETME-
YE HAZIR
OLARAK...

HAFTALAR SÜREN YOL BOYUNCA,
YALNIZCA İNSAN VE ATIN SAĞ
KALMASINA YETECEK KADAR DU-
RUYORDU...



RÜZGARLI STEPLERDE AT
SÜRDÜ...

KARLI DORUKLARA
TIRMANDI...



ANAYURDU KİMMERYA'NIN
DAĞLARI YANINDA, KÜÇÜK
TEPELER GİBİ KALİYORDU
BUNLAR...

SONUNDA YOKUŞLARDAN AŞAĞI
YİNE SICAK İKLİMLERE DOĞRU
İNDİ...



VE
NEMEDYA'YA

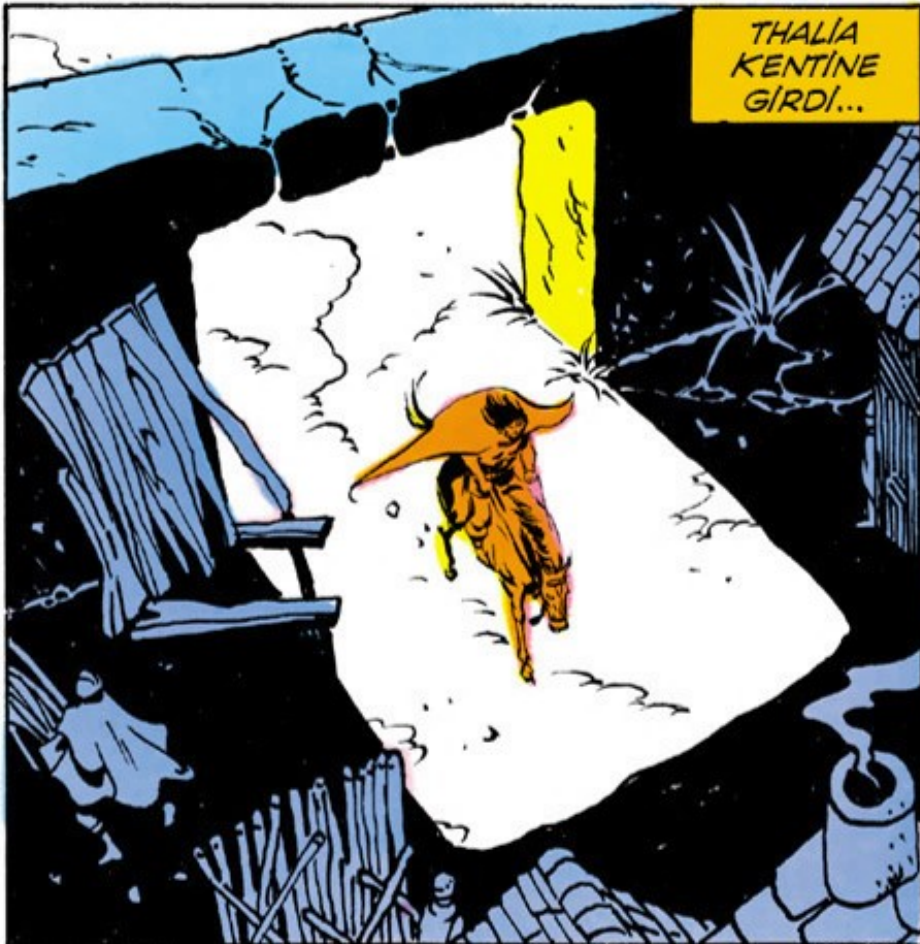
ZAMANIN SİSLERİ İÇİNDE,
NEREDYSE UNUTULMUŞ OLAN
KÜÇÜK THALIA KENTİNE BAKTI...

YOL HAFTALAR SÜRDÜ... SAKALIM DA İYİCE
UZADI...



BUNDAN
MEMNUN OLAN
CONAN, KRAL
OLMADAN ÇOK
ÖNCEKİ
YILLARDAKİ
PROGRAMSIZ
YAŞAMINI
YENİDEN
YAŞIYORDU...

THALIA
KENTİNE
GİRDİ...



TAVERNACIYA
FALEN ADLI ADAMI
SORDU...

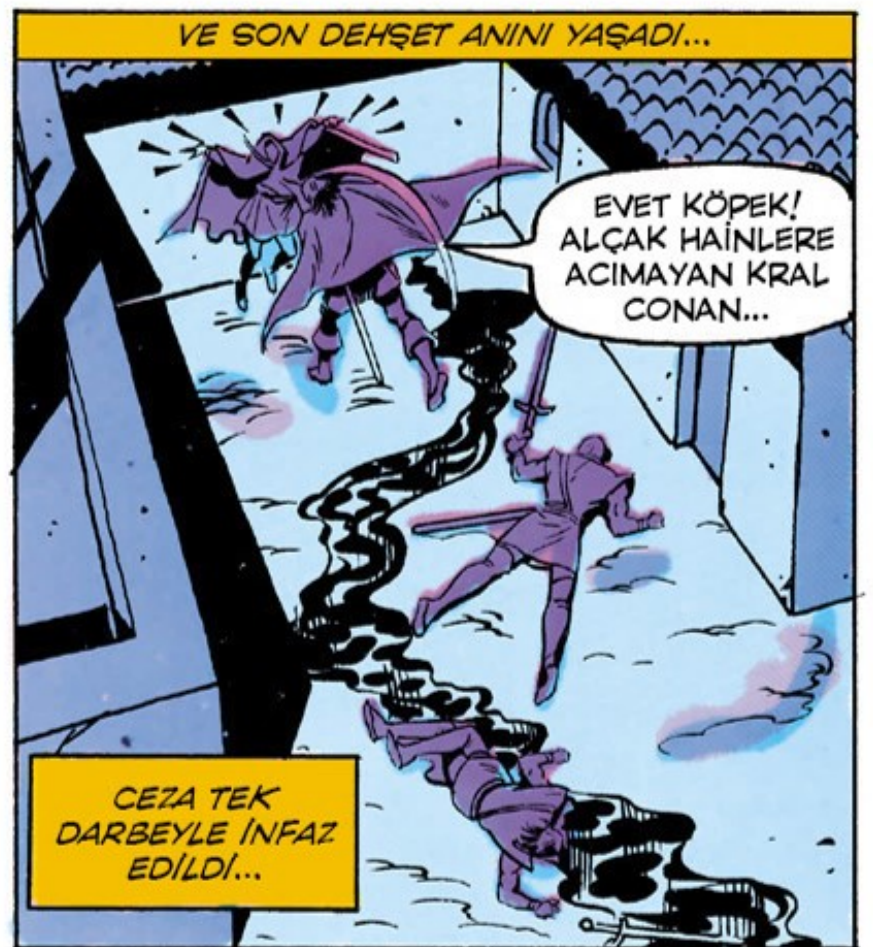
FALEN THALIA'YA BU SABAH
DÖNDÜ VE ZENGİN BİR SOKAĞA
YERLEŞTİ...

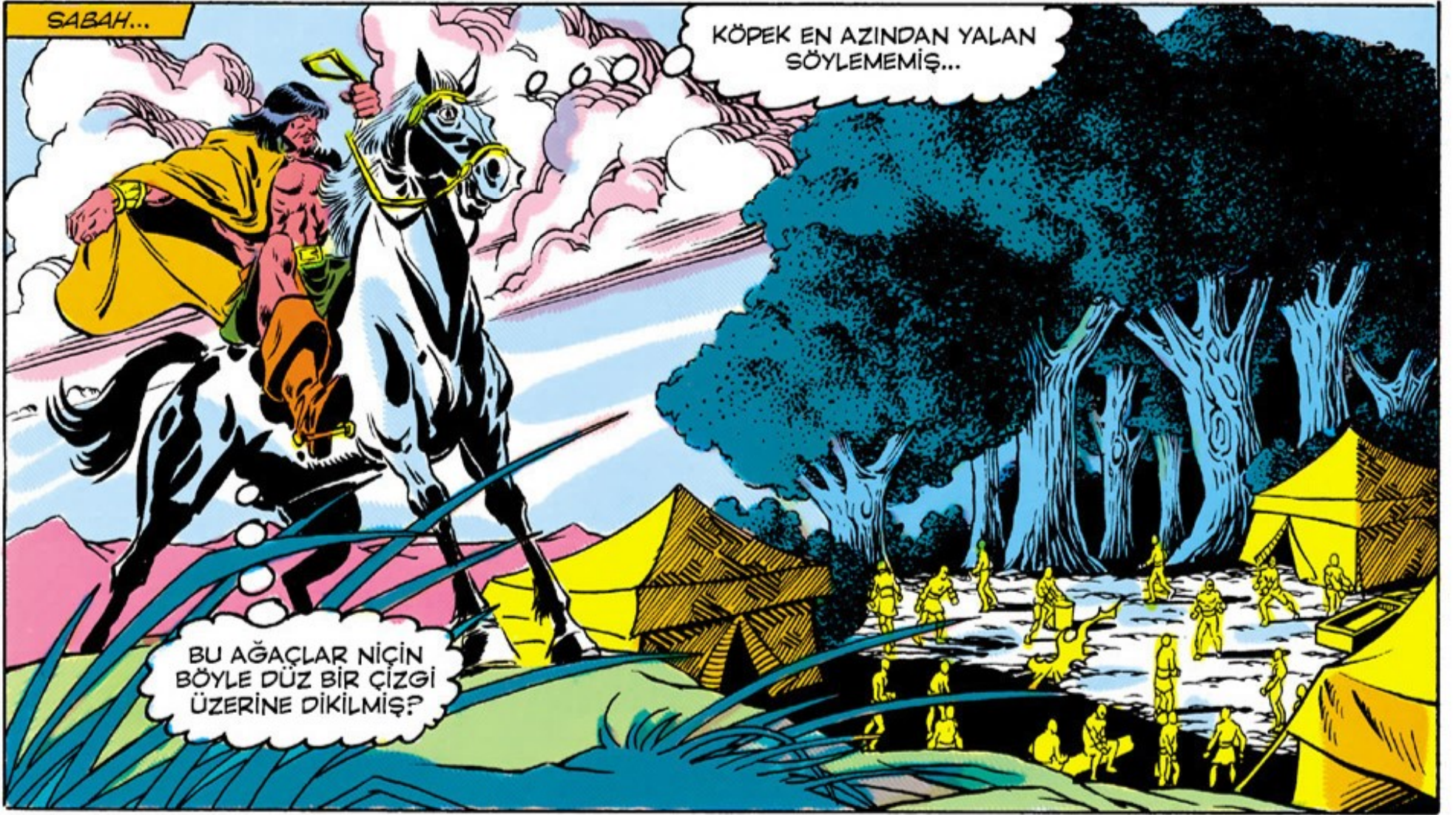


HANGİ
SOKAK?

ZAROND.







CONAN, ARKADAN GELEN SALDIRIYI
KARŞILADI...



BİR ADAYI
DENEMEYE
KARAR VERDİ-
GİNİZDE...



HİÇ ZAMAN YİTİRMİYORSUNUZ
DEMİK...



SANIRIM DOSTLUĞUNUZDAN
HOŞLANACAĞIM...

O KADAR KOLAY
DEĞİL... YALNIZCA
GERÇEK BİR SINAV
HAKKI KAZANDIN...

SAĞ
KOLUNU
BAĞLA-
YIN!



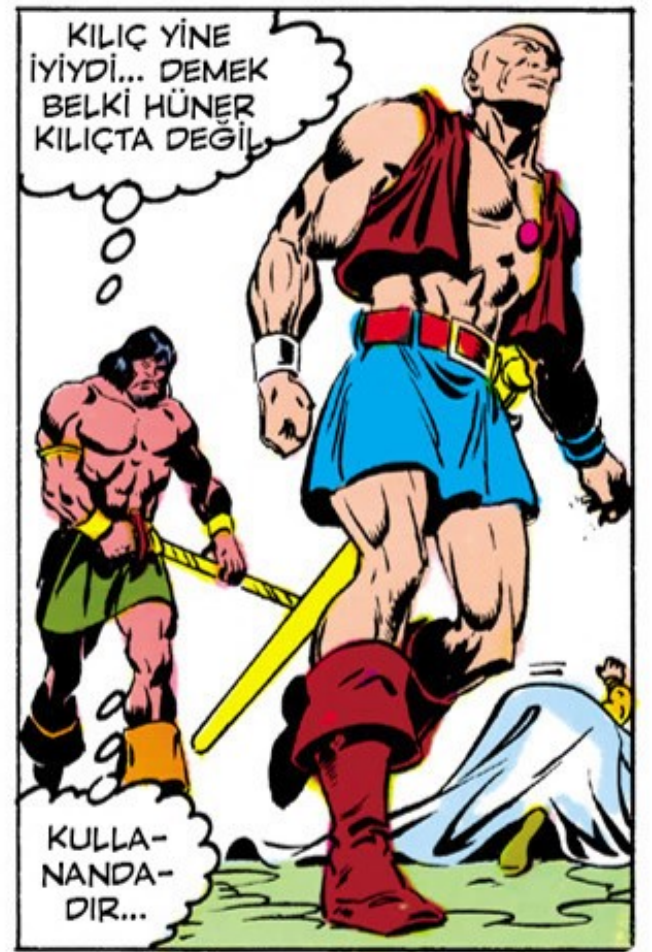
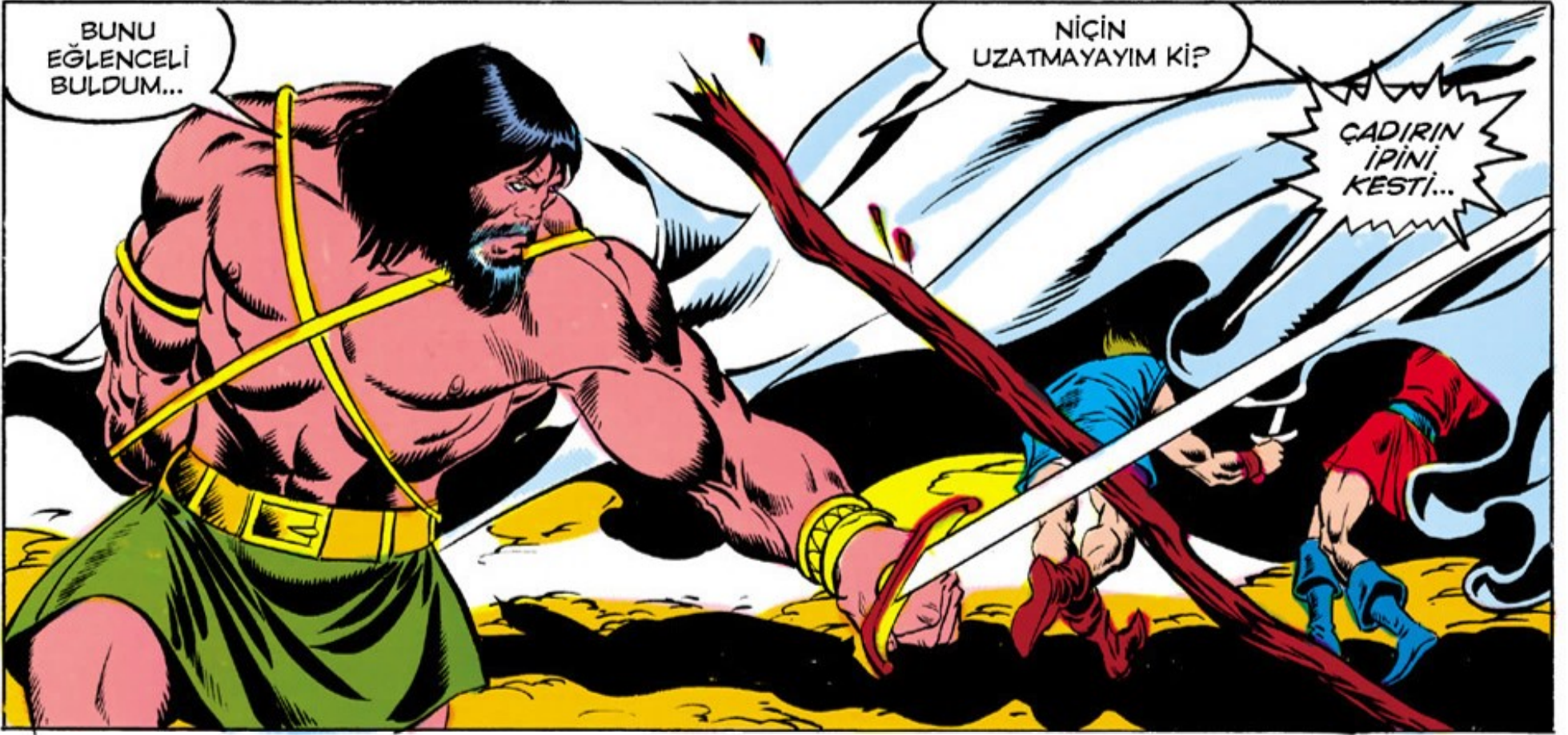
GÜÇLÜ KOLLARIN OLDUĞUNU
SÖYLEDİN YABANCI... ARAMIZA
KATILABİLMEN İÇİN İKİ KOLUNUN
DA GÜÇLÜ OLDUĞUNU
KANITLAMALISIN...

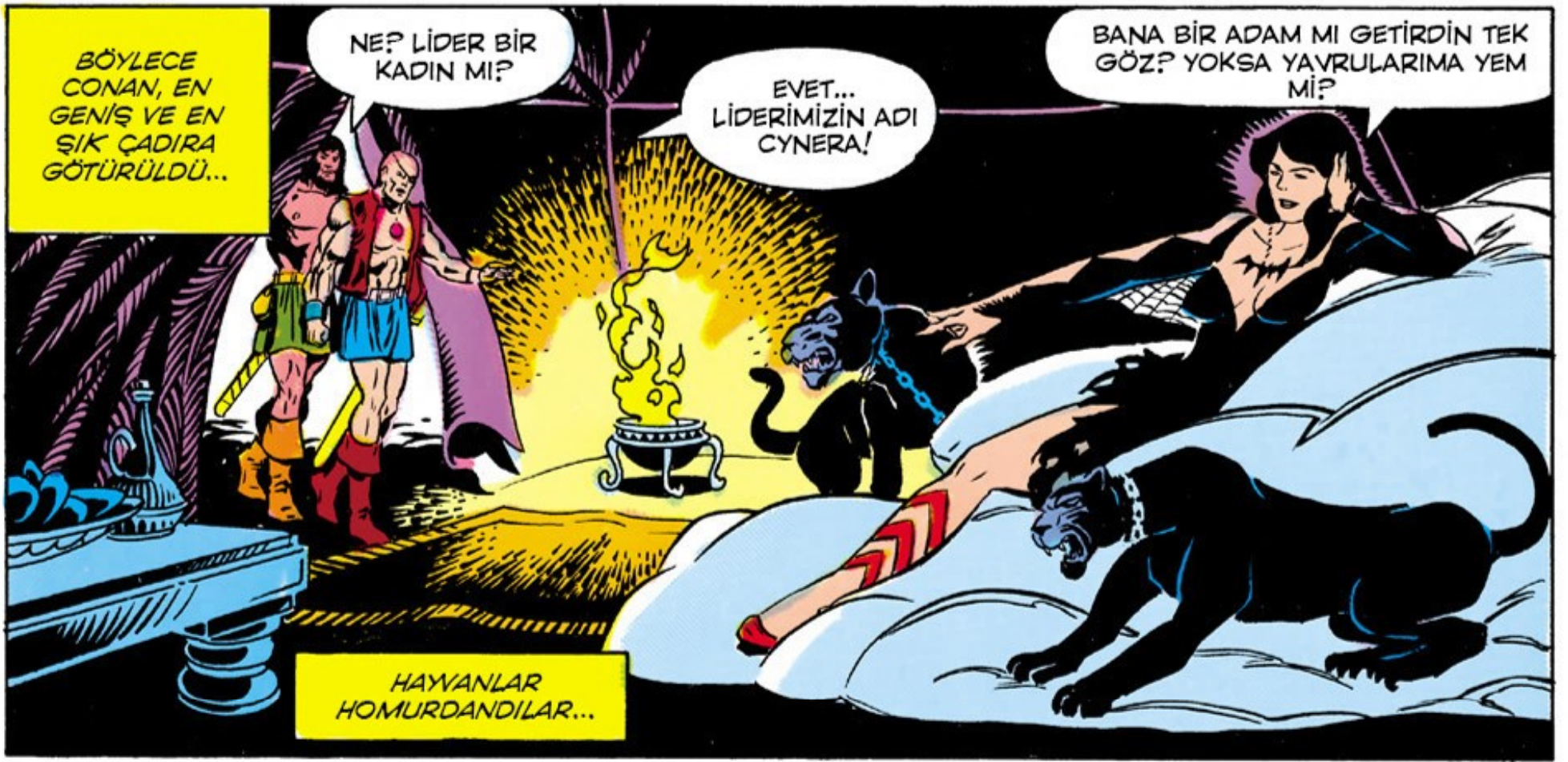


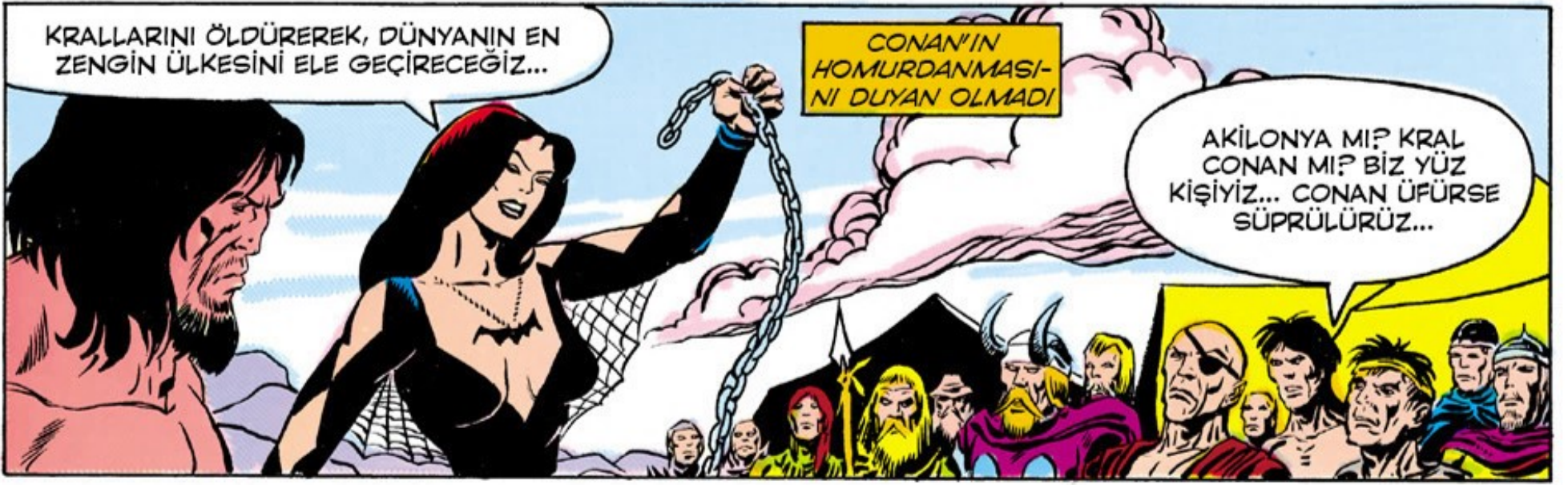
YALNIZ SAĞ KOLUN
GÜÇLÜLÜĞÜ YETMEZ...

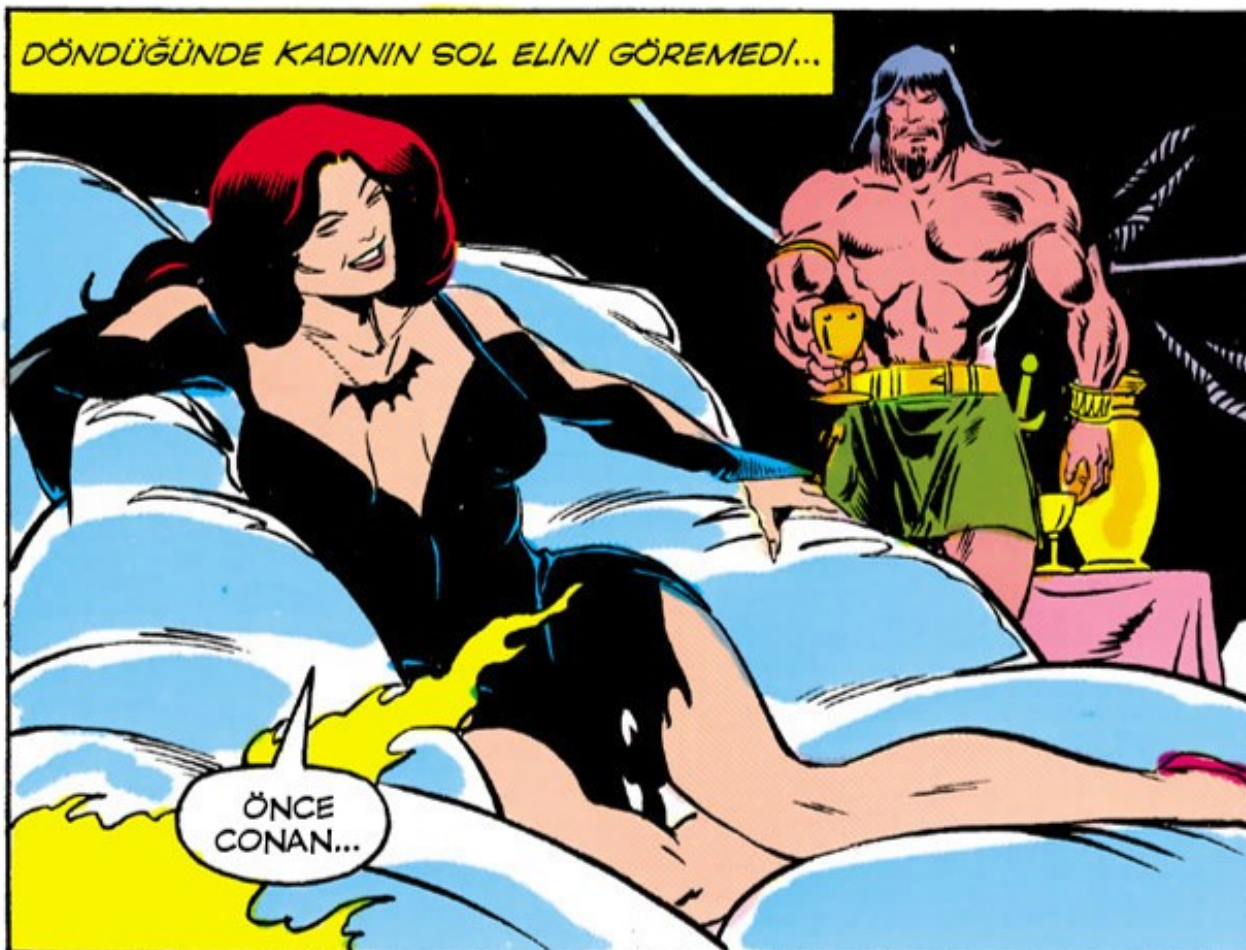
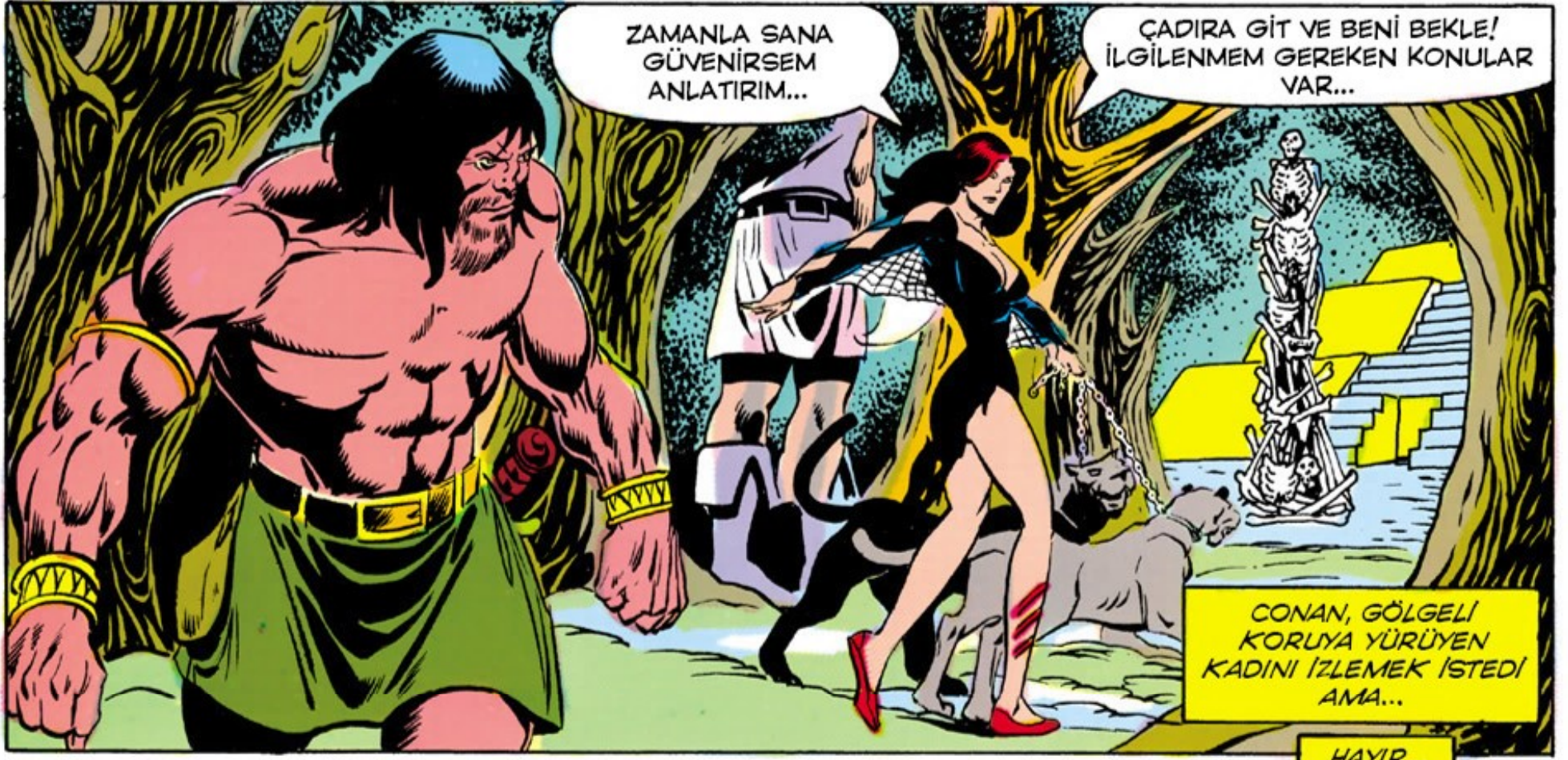
ONA KILICINI VER DE SOL KOLUNUN
GÜCÜNÜ GÖRELİM...













NE?

KORKMA KRAL CONAN!
YALNIZCA SAKALINI TRAŞ
EDECEĞİM.

NASILSA
AMACINA
ULAŞAMADI...

KESMENE İZİN
VERİYORUM...



"AMA ELİMLE, BİLEĞİNİ SİMSIKI
TUTARAK..."

KARŞIMA İLK
GELDİĞİNDE
SAKALIN
ARDINDAKİ...

KRALI
GÖRÜP
TANIDIM
CONAN



BU DURUMDA HEM KRALLIĞI,
HEM DE KRALI ELE GEÇİREBİLİRİM...
BÜYÜK DAVAMA KATIL CONAN...

KONUŞ KA-
DIN! KULAKLA-
RIMI KESMEDİ-
ĞİN SÜRECE
DİNLERİM
SENİ



SEN BİR SAVAŞÇI KRALSIN CONAN... BÜYÜK BİR
FATİHSİN...

EĞER DAVAN
BANA UYARSA

DÜNYAYI AVUÇLARINA
ALMAK CONAN...



BU SANA ÇEKİCİ GELMEZ Mİ?

OLABİLİR KADIN...

YA SEN?



BEN DE SENİN KRALİÇEN OLACAĞIM... TÜM DÜNYA
BİZİM OLACAK... ZENOBA, SENİN İÇİN ÇOK ZAYIF...

O, FETİHTEN
ANLAMAYAN BİR
BARIŞSEVER...

BENDE İSTEDİĞİN
TÜM KADINLIĞI VE
KRALİÇELİĞİ
BULURSUN...



BİZ SEVİŞİRKEN
DÜNYA SARSILACAK...
HÜKÜMDARLIĞIMIZ
CENNETLERİ TİTRETECEK...

İKİ ÖLÜMLÜNÜN
DÜŞLEYEBİLECEĞİ EN
BÜYÜK ATILIMDA
BANA EŞLİK ET
CONAN...

YAŞAMIN DAHA ÖNCE HİÇ TANIMADIĞI BİR İHTİRASTA
BANA KATIL!

ARZUYLA ÖNE EĞİLEN KADININ
BOYNUNDAN KAYAN MADALYON,
CONAN'IN GÖZLERİ ÖNÜNDE
PARLADI...

SANA
KATILACAĞIM
CYNERA...

ÜSTELİK DÜNYANIN SAR-
SILMASINI HİSSETMEYELİ
HAFTALAR OLDU...

AY IŞIĞININ
BÜYÜSÜ ALTINDA
UZUN SAATLER
GEÇMİŞTİ...

SONUNDA CYNERA
UYKUYA DALDI...

NEDENİNİ BİLMİYORUM AMA
BU MADALYONLARDA BİR
GÜÇ OLDUĞUNU
HİSSEDİYORUM...

BELKİ DE KADINI
BUNDAN AYIRMAM
YARARLI OLUR...

CYNERA'NIN UYUDUĞUNDAN EMİN OLAN CONAN
ÇADIRDAN ÇIKTI...

VE KORUYA DOĞRU
İLERLEDİ...

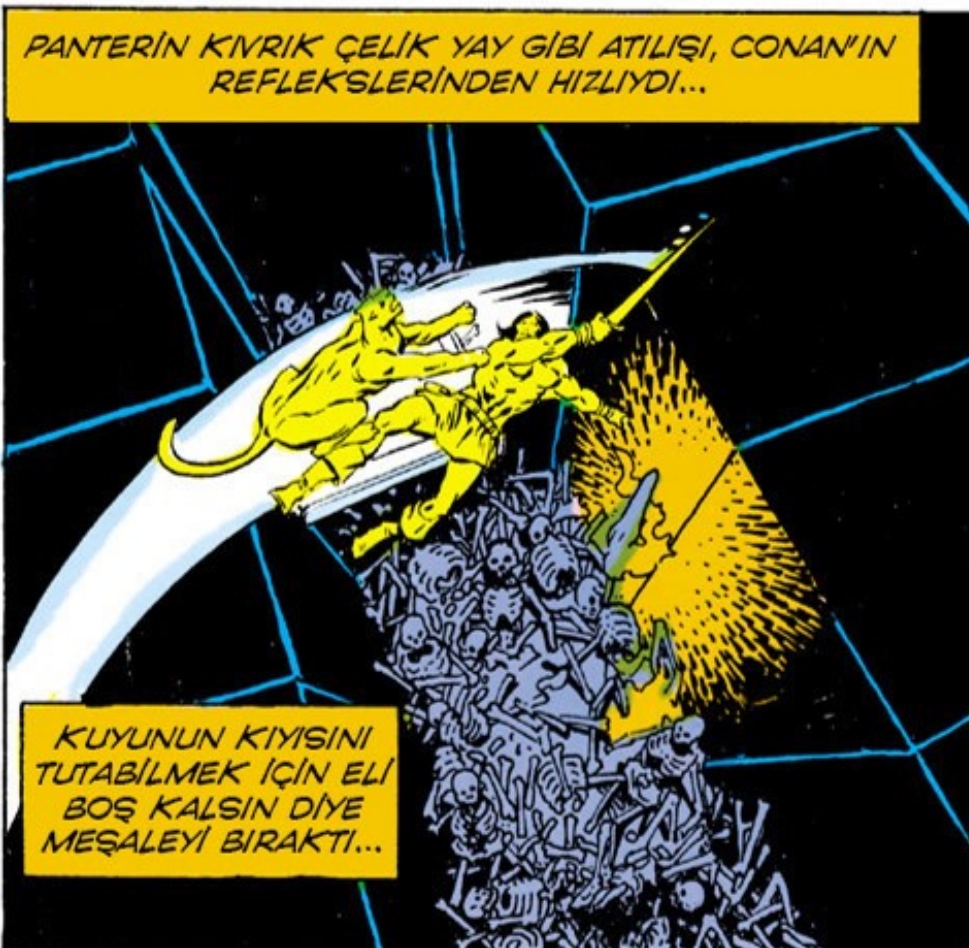
FAKAT ASLINDA...

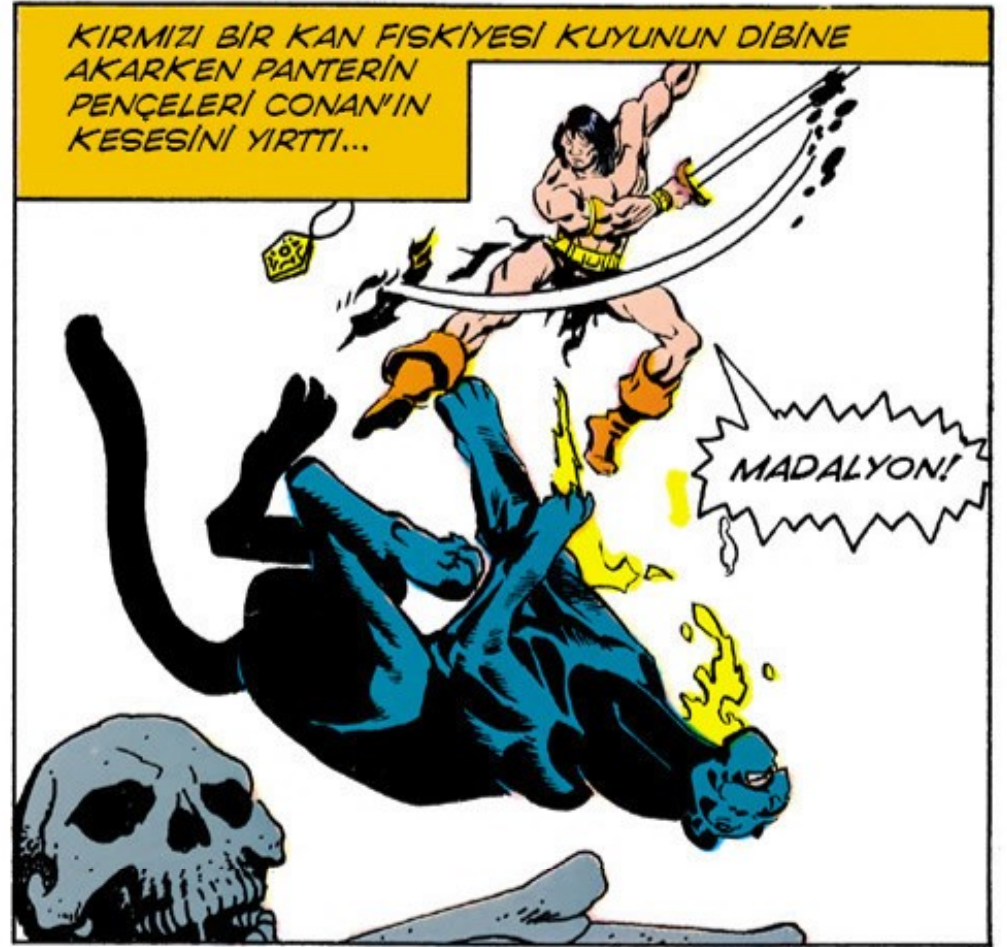
HAYVANLARA DİKKAT
ETMESİ GEREKİRDİ...

UHHRRR

EH--?

KEMİKLER VE İNSAN
KANI... SANIRIM GÖZLE
GÖRÜLMİYEN BİR ŞEY-
LER DAHA VAR...







AMA ARTIK ÖLÜM VERİCİNİN İLK KURBANİ OLACAKSIN...

SEVGİLİN DİRİLİNCE BİLE BENİ NİÇİN SAĞ BIRAKACAKTIN?..

NİÇİN OLMASIN? ZEVKİM İÇİN...



BANA, SENİN ÖLMEN GEREKTİĞİNİ SÖYLEYENLER BUDALAYDILAR... AMACIMA HİZMET ETTİLER...

ÖLÜM VERİCİNİN GELMESİYLE KİMSENİN YARDIMINA GEREK DUYMAM ARTIK...

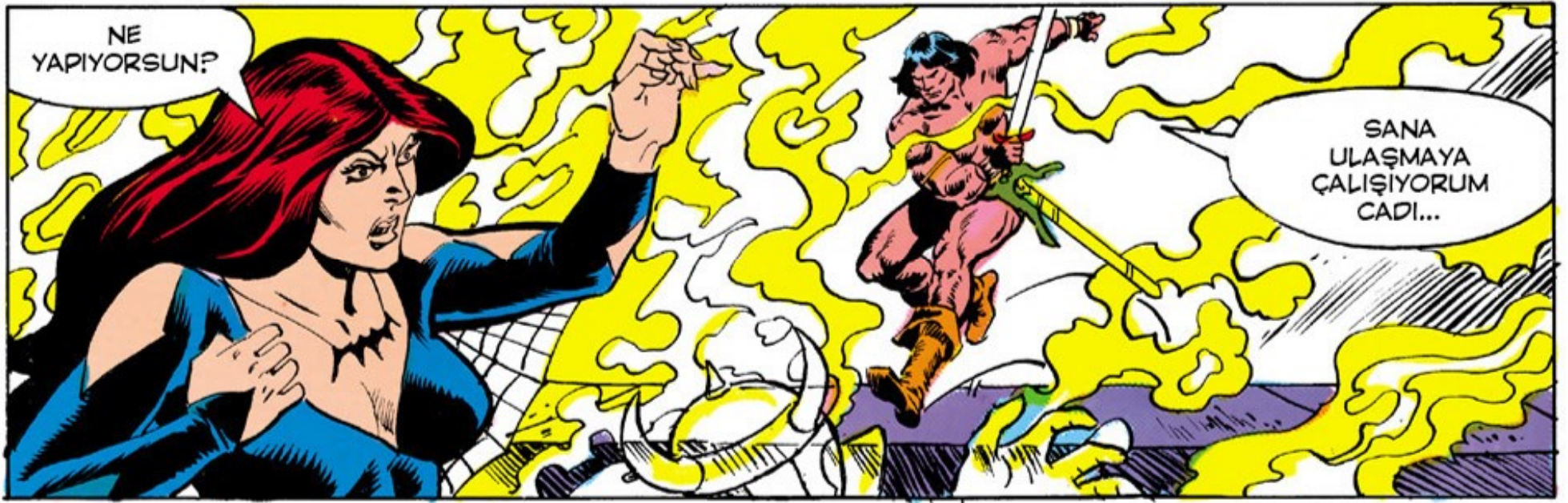
ANLAŞMALARA NİÇİN UYAYIM Kİ?



KUYUNUN DİBİNDEN BİR GÖLGE YUKARI YÜKSELİYOR...

BELKİ YALNIZCA BİR GÖLGEDİR AMA YİNE DE BELLİ OLMAZ...

ÖLÜM VERİCİ EMRİMDE OLUNCA, DÜNYAYI FETHEDEBİLİRİM... ONA HİÇBİR ORDU DAYANAMAZ...



NE YAPIYORSUN?

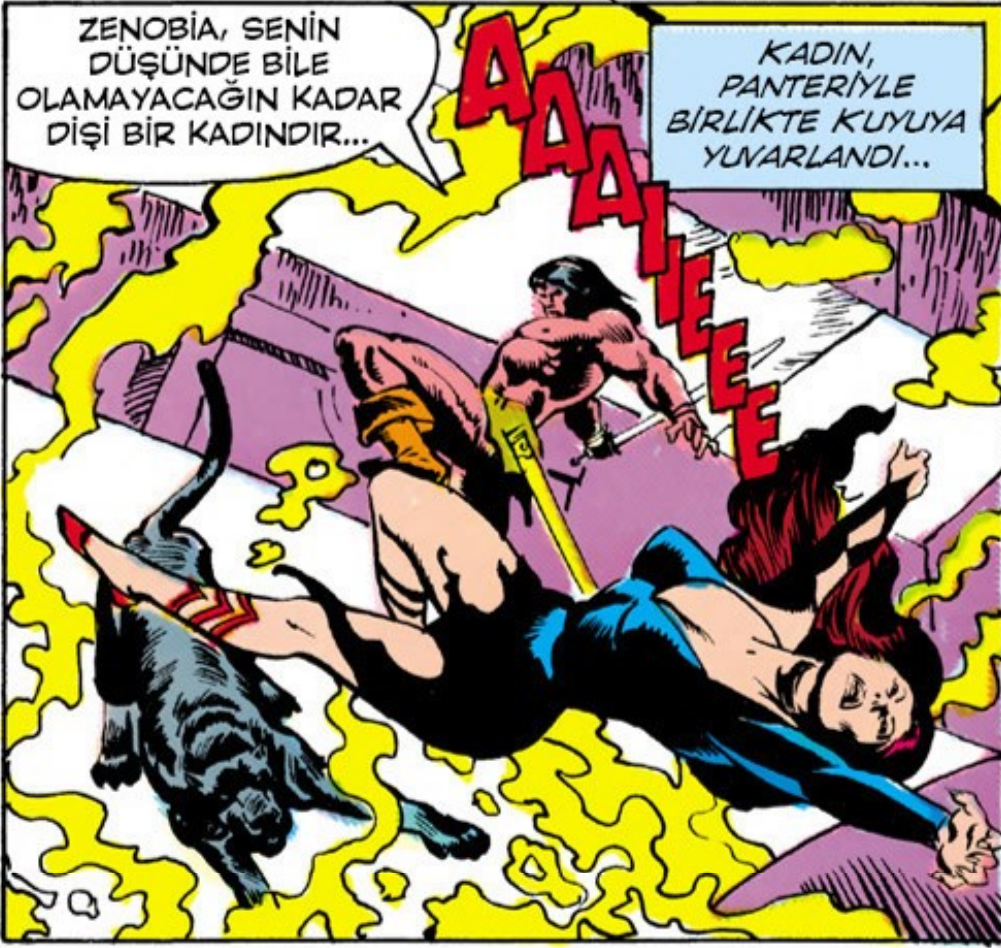
SANA ULAŞMAYA ÇALIŞIYORUM CADİ...



ŞİMDİ SANA BİR GERÇEĞİ İTİRAF EDECEĞİM...

SANA ASLA KATILMAYACAKTİM...

BENDEN UZAK DUR!





BU DÖVÜŞÜ
SONSUZA DEK
SÜRDÜREMEYE-
CEĞİNİ
BİLİYORDU...

...VE SAPI KANLA KAYGANLAŞAN BU KILIÇ ELİNE
UYMUYORDU NEDENSE...

BELKİ DE KENDİSİNİ
UYARANLAR HAKLIYDILAR...

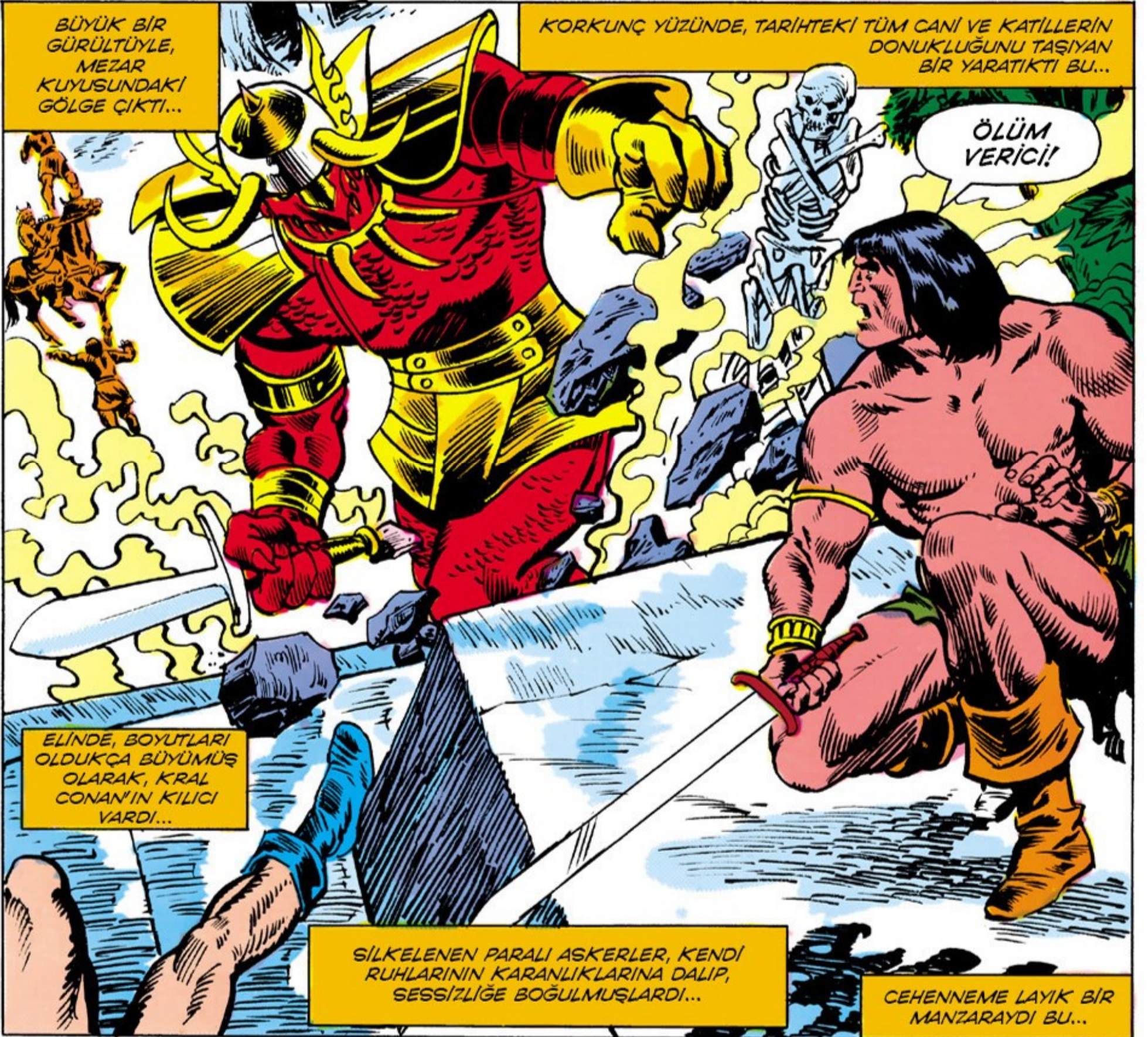


BİRDENBİRE...

MEZAR SARSILDI...

VE PARALI ASKERLER
MERDVENLERDEN
DÖKÜLDÜLER...

CONAN İSE TEPEDE
ZORLUKLA DURABİLDİ...



BÜYÜK BİR
GÜRÜLTÜYLE,
MEZAR
KUYUSUNDAKİ
GÖLGE ÇIKTI...

KORKUNÇ YÜZÜNDE, TARİHTEKİ TÜM CANİ VE KATİLLERİN
DONUKLUĞUNU TAŞIYAN
BİR YARATIKTI BU...

ÖLÜM
VERİCİ!

ELİNDE, BOYUTLARI
OLDUKÇA BÜYÜMÜŞ
OLARAK, KRAL
CONAN'IN KILIÇI
VARDI...

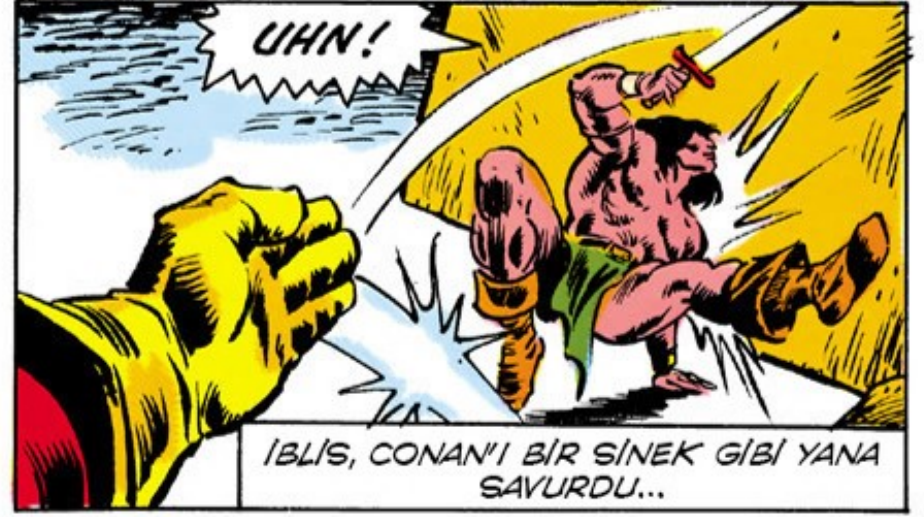
SİLKELENEN PARALI ASKERLER, KENDİ
RUHLARININ KARANLIKLARINA DALIP,
SESSİZLİĞE BOĞULMUŞLARDI...

CEHENNEME LAYIK BİR
MANZARAYDI BU...

CONAN'IN RUHU DA AYNI BİÇİMDE DONMUŞ OLMASINA RAĞMEN, CESARETİ, ÖFKESİNDEN KAYNAKLANIYORDU...

KİMMERYA SAVAŞ NARASINI ATARAK MEZARIN TEPEŚİNDEN ÖLÜM VERİCİYE ATLADI...

BENİM ÇALINMIŞ KILICIMI TUTUYORSUN...



CONAN AŞAĞIDAN BAKTIĞINDA, YUKARIDAN FARK EDEMEDİĞİ ŞEYİ GÖRDÜ...

SEN... ÇOK İRİSİN...

KILIÇLAR, KIVILCIMLAR SAÇTI...

DEV CONAN'I GERİLEMESİNE ZORLUYORDU...

TAURUS'UN KILICI, KENDİ KILICIMA KARŞI...

BABAM HAKLIYMIŞ... BU KILIÇ İYİ OLABİLİR AMA BENİM DEĞİL...

SIRTI DUVARA DAYANDI... ARTIK GERİLEYEMEZDİ...

CONAN, KESİN ÖLÜMLE YÜZ YÜZDÜ...

PIKT PAPAZI DİVİATİK'İN KEHANE-
TİNİ KABUL EDECEKKEN...



CYNERA!
MADALYONU
BOYNUNA
TAKMIŞ...

BU MADALYON ÇOK
GÜÇLÜ OLMALI...

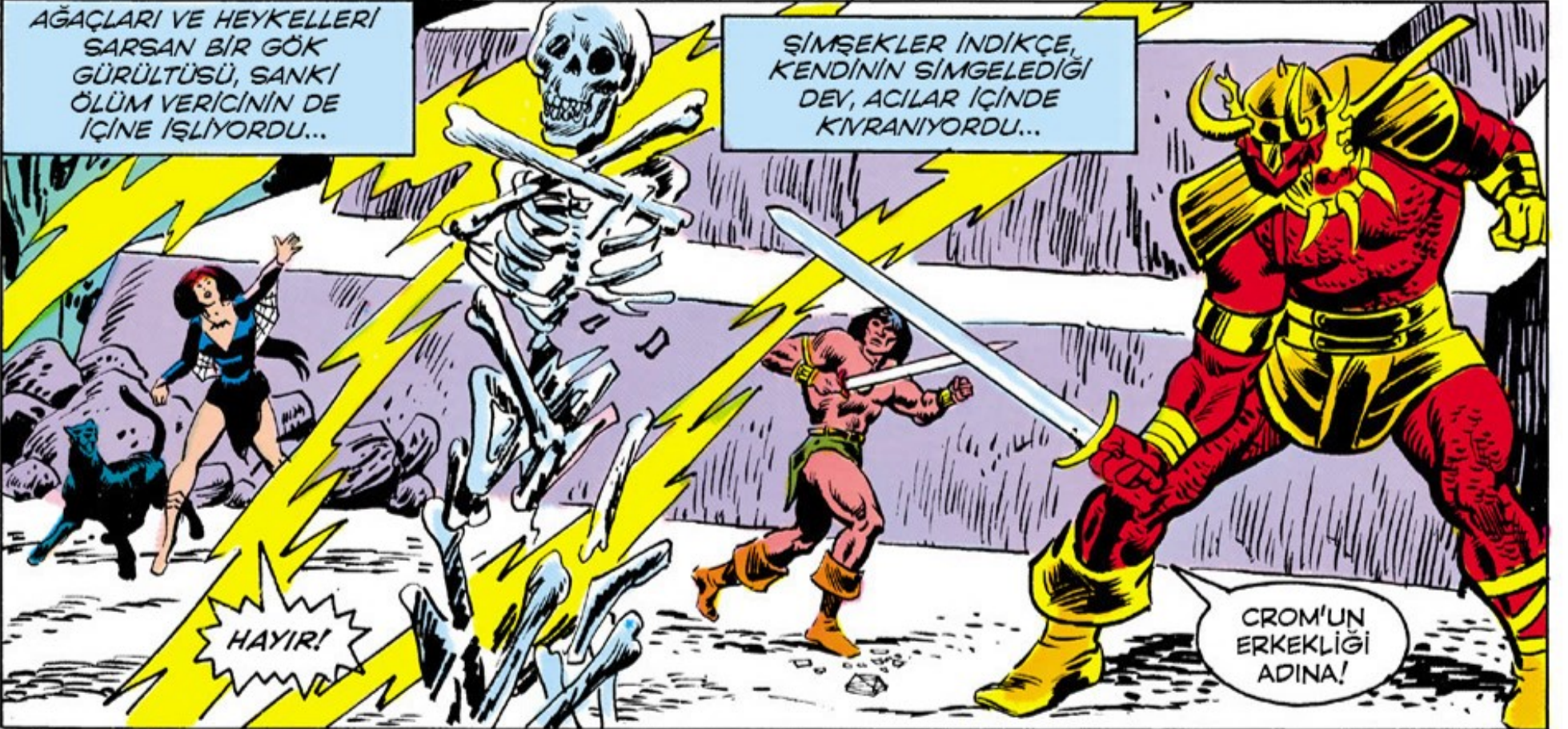
CONAN, KESESİNDEKİ DİĞER İKİ
MADALYONU ÇAMURA FIRLATTI...



VE MADALYONLARDAN BİRİNİ
TOPUĞUYLA
EZEREK
PARÇALADI



AĞAÇLARI VE HEYKELLERİ
SARSAN BİR GÖK
GÜRÜLTÜSÜ, SANKİ
ÖLÜM VERİCİNİN DE
İÇİNE İŞLİYORDU...

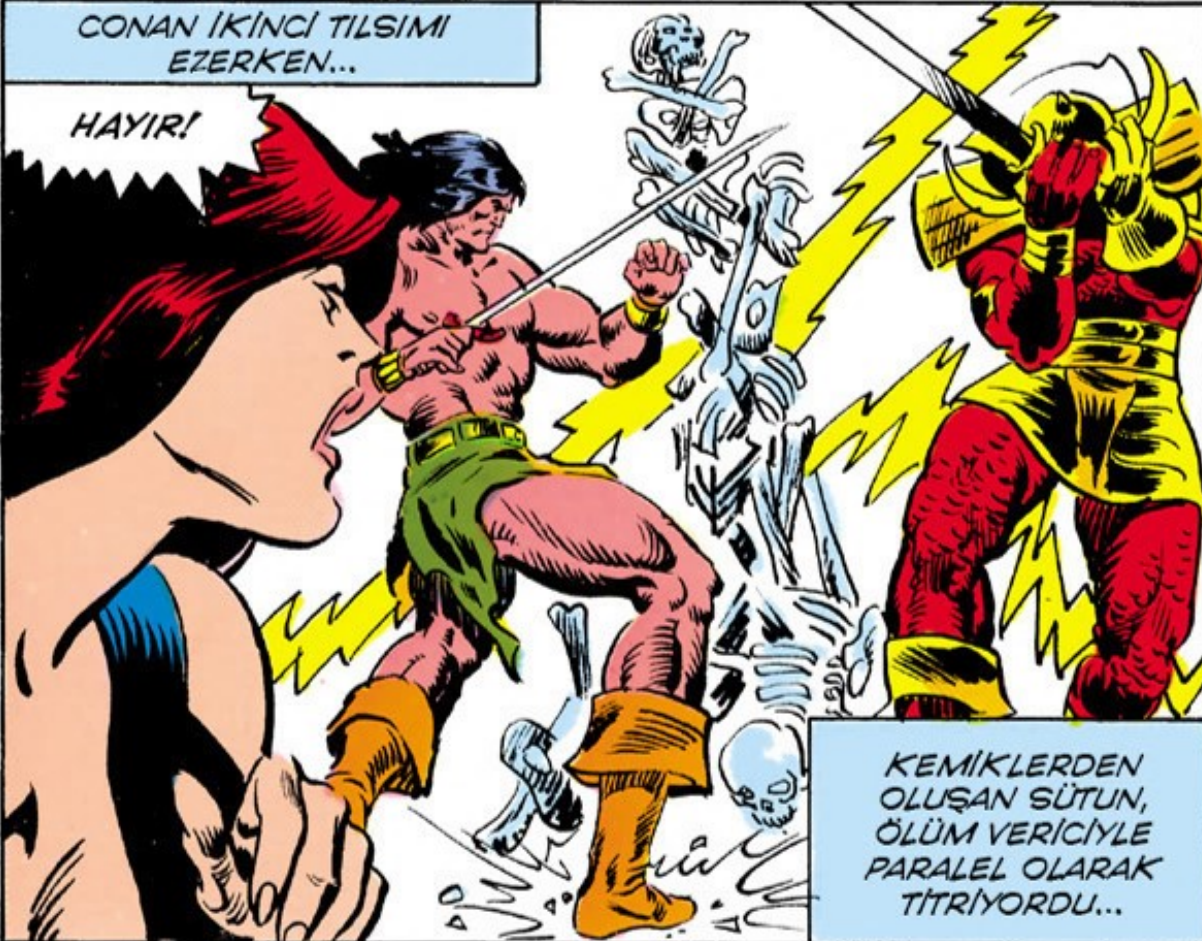


ŞİMŞEKLER İNDİKÇE,
KENDİNİN SİMGELEDİĞİ
DEV, ACILAR İÇİNDE
KIVRANIYORDU...

HAYIR!

CROM'UN
ERKEKLİĞİ
ADINA!

CONAN İKİNCİ TILSIMI
EZERKEN...



HAYIR!

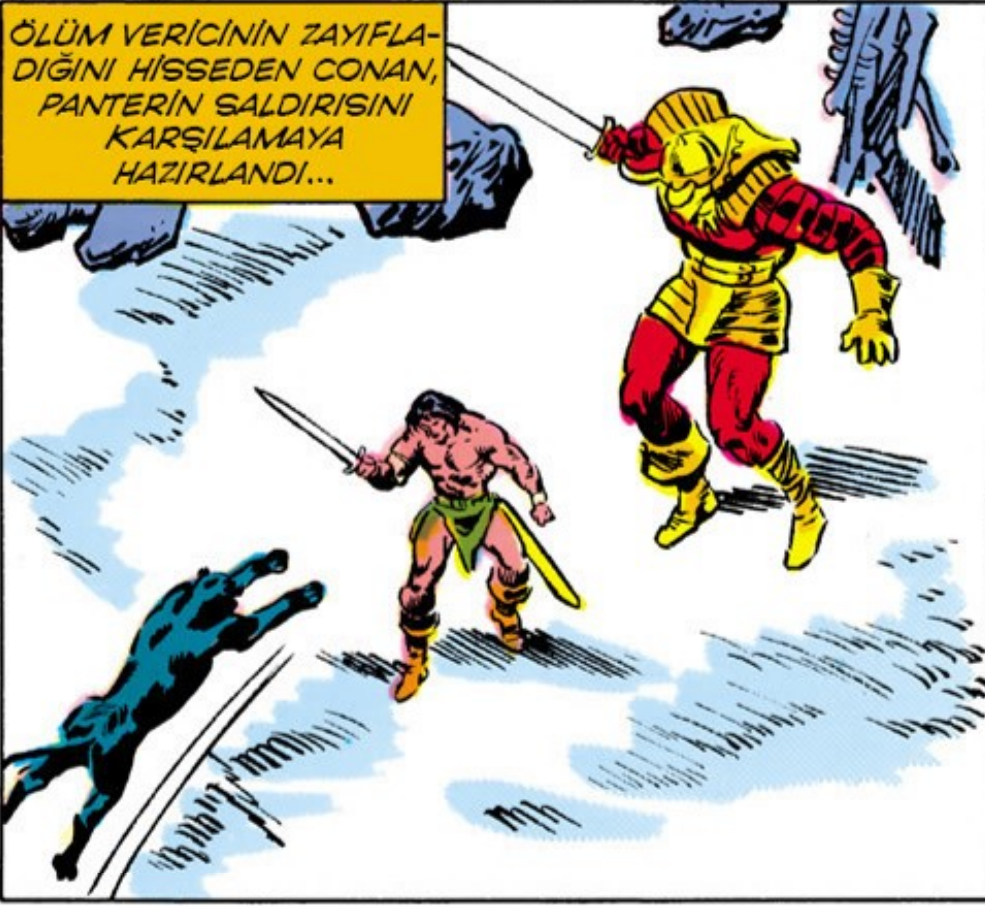
KEMIKLERDEN
OLUŞAN SÜTUN,
ÖLÜM VERİCİYLE
PARALEL OLARAK
TITRIYORDU...



DURDUR
ONU!

VE
GEBERT!

ÖLÜM VERİCİNİN ZAYIFLA-
DIĞINI HİSSEDEN CONAN,
PANTERİN SALDIRISINI
KARŞILAMAYA
HAZIRLANDI...



VE SİNİRLİ HAYVAN ATILDIĞINDA KENDİNİ YERE
ATTI... BÖYLECE...



BÖYLECE VAHŞİ HAYVAN, KENDİNİ,
ÖLÜM VERİCİNİN SON
SAVUNMASINA DOĞRU ATTİ...

SHREEEEHHR



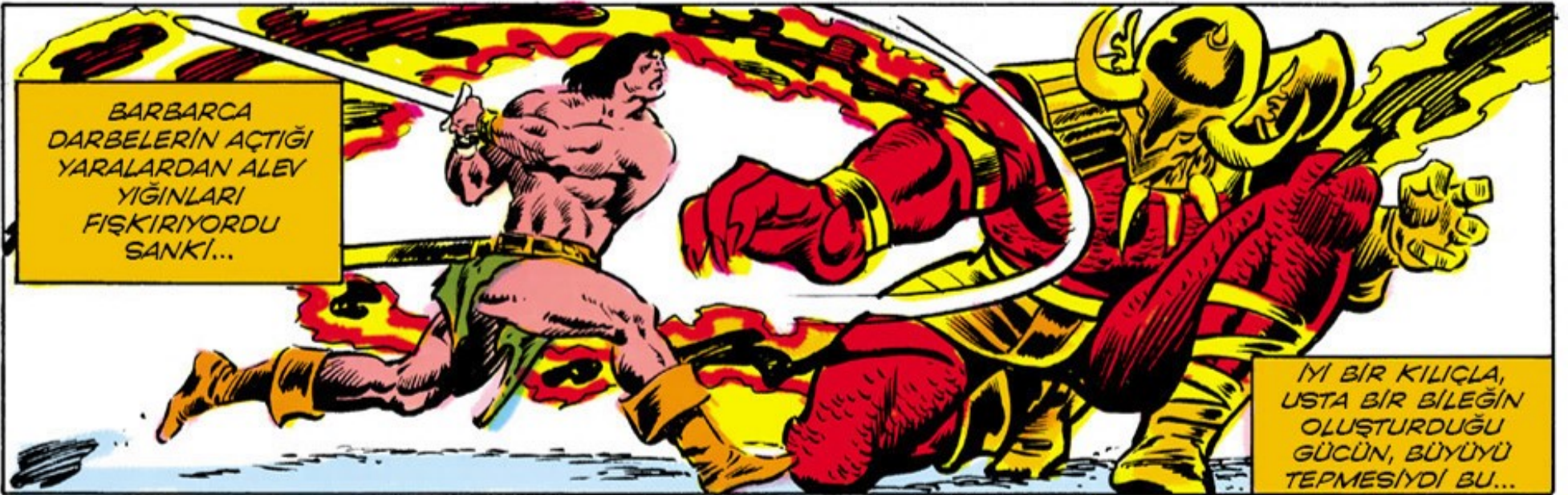
CONAN'IN KILICI, ÖLÜM
VERİCİNİN ELİNDEN
KURTULUNCA
KÜÇÜLMEMEYE BAŞLADI...

CONAN, TAURUS'UN KILICINI
FIRLATIP KENDİNİNKİNİ
PANTERİN KARNINDAN ÇEKTİ...
KABZANIN ELİNE OTURMA-
SIYLA KURT GİBİ GÜLÜMSEDİ...



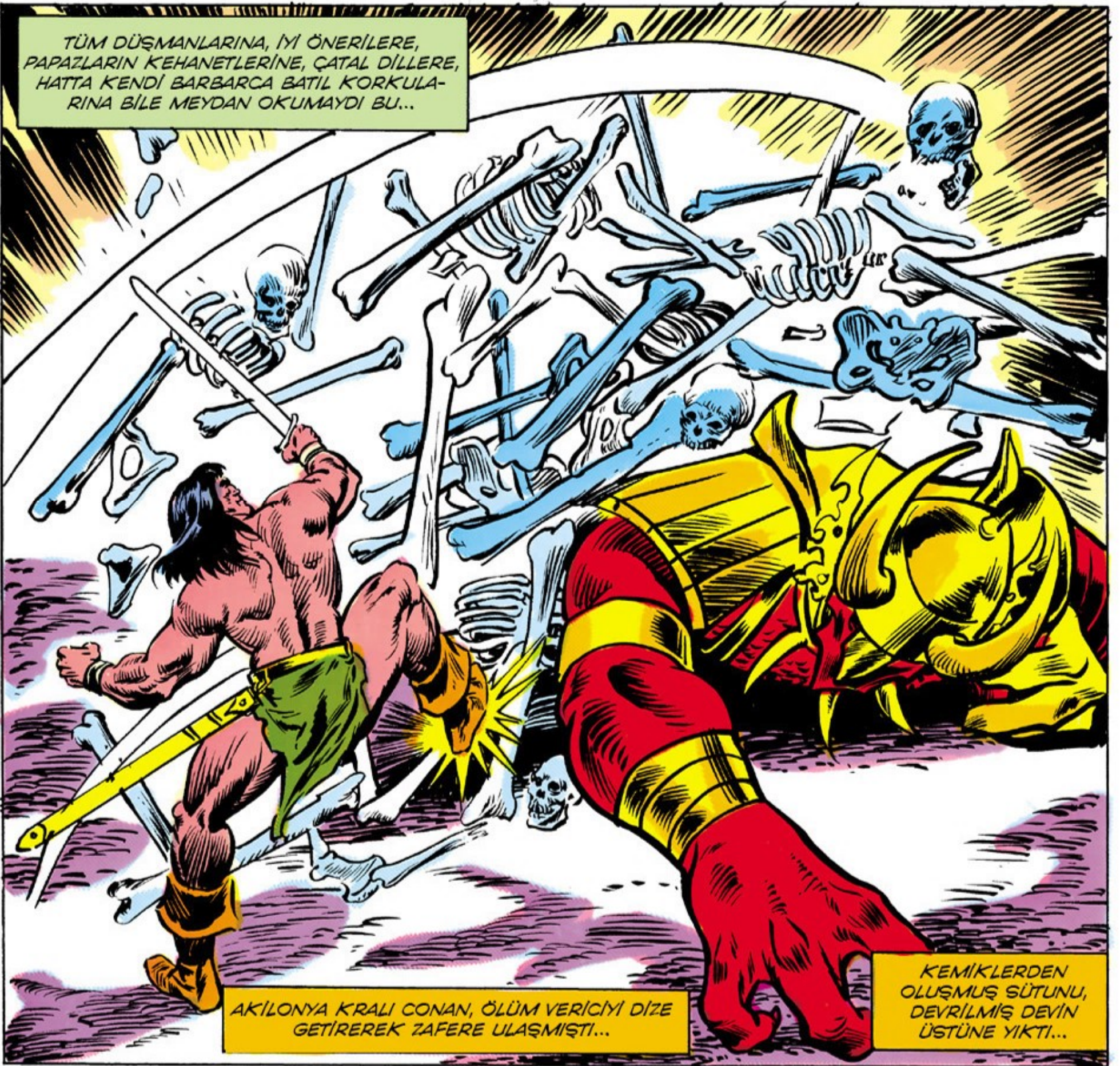
EVET ÖLÜM VERİCİ...
ŞİMDİ KİMİN ÖLECEĞİNİ
GÖRECEĞİZ...

BARBARCA
DARBELERİN AÇTIĞI
YARALARDAN ALEV
YİĞİNLARİ
FIŞKIRIYORDU
SANKİ...



İYİ BİR KILIÇLA,
USTA BİR BİLEĞİN
OLUŞTURDUĞU
GÜCÜN, BÜYÜYÜ
TEPMESİYDİ BU...

TÜM DÜŞMANLARINA, İYİ ÖNERİLERE,
PAPAZLARIN KEHANETLERİNE, ÇATAL DİLLERE,
HATTA KENDİ BARBARCA BATIL KORKULA-
RINA BİLE MEYDAN OKUMAYDI BU...



AKILONYA KRALI CONAN, ÖLÜM VERİCİYİ DİZE
GETİREREK ZAFERE ULAŞMIŞTI...

KEMİKLERDEN
OLUŞMUŞ SÜTUNU,
DEVRİLMİŞ DEVİN
ÜSTÜNE YIKTI...

FIRTINADAN SONRA DUYULAN
TEK SES, CONAN'IN HIZLI
SOLUMASIYDI...



İŞTE ŞİMDİ
GERÇEK MEZAR
OLDU...

ADAMLARIM! ÖYLE
DURMAYIN! KOŞUN!
CONAN'I ÖLDÜRÜN!



AMA PARALI ASKERLER...

GÜCÜNDEN ETKİLENMİŞ GÖZLERLE
CONAN'A BAKIYORLARDI...



BAĞLILIK YER DEĞİŞTİRMİŞTİ...



KADININ İÇ YÜZÜNÜ GÖRMÜŞLERDİ...

VE BİR KURT SÜRÜSÜ GİBİ ÖFKELERİNİ KADININ ÜSTÜNDE DİNDİRDİLER...

KARIŞIKLIKTAN YARARLANAN CONAN, KENDİNE HIZLI BİR AT BULDU...

ADAMLAR FIKIR DEĞİŞTİREBİLİRLERDİ...



AĞAÇLIK YOLDA, FIRTINA GİBİ AT SÜRERKEN SON DUYDUĞU SES...

ÖLÜM VERİCİ İBLİSİ CANLANDIRAN KADININ, KANLARI DONDURAN ÇİĞLİĞİYDİ...

HAFİFCE HOMURDANDI

DOĞRU AKILONYA'YA...



SARAY ZİYAFETİ NEFİSTİ AMA, ESKİ KUŞKUCULARIN GÖZLERİNDEKİ SAYGI DAHA GÜZELDİ...

DEMİRCİ TAURUS DA DAVET EDİLMİŞTİ...

PİKT PAPAZININ KEHANETİ DOĞRU MUŞ YİNE DE...



ÖLÜMLERİN EN BÜYÜĞÜ BENİM Kİ OLMADI... HAYIR BEN, ÖLÜM VERİCİ KADAR ÖNEMLİ DEĞİLİM...

EĞER O BAŞARSAYDI, GERÇEKTEN DÜNYAYI YÖNETİRDİ...

KRALIMIZ BİR KEZ DAHA EN İYİSİNİ BİLDİ...



BEN BİR ŞEY BİLMİYORUM VE CROM TANIĞIMDIR Kİ ÇOK KORKUYORUM

BEN YALNIZCA, SOĞUK BİR TAHTTA OTURMAKTANSA, DÜŞMANIMLA SAVAŞARAK ÖLMEK İSTEDİM...

GELECEK BÖLÜM:

TARANTIA ALTINDAKİ MEZARLIK

\$1.00

12
SEPT
02480

MARVEL® COMICS GROUP



©1982 MARVEL COMICS GROUP



TM

MIGHTIEST MONARCH OF A TIME-LOST LAND!

KING CONAN

TM



PROSPERO
SHORYUKEN

FRENZ...VILLAMONTE

Originally published September 1982

Stan Lee
SUNAR

KRAL CONAN

Featuring The Epic Adventurer
Created By ROBERT E. HOWARD

TARANTIA ALTINDAKİ MEZARLIK

AKILONYA BAŞKENTİ
TARANTIA'DA GECE...
KENT HALKININ ÇOĞU
UYKUDAYDI...

NÖBET SIRASI İÇİN KÖTÜ KURA
ÇEKMEKTEN YAKINAN BİR ASKER,
MÜŞTERİLERİNE HİZMETTEN
YORULMUŞ BİR MEYHANECİ GİBİ
UYUMAYANLAR ÇOK AZDI...

AKILONYA KRALI,
BİR İBLİSİ
KOVALİYORMUŞÇASINA,
ISSİZ SOKAKLARDA
DÖRTNALA AT
SÜRÜYORDU...

BU
KRAL!

EYET...

BİR SORUN
MU VAR?

HAYIR...
SICAK GECELERDE
AT SÜRMEİNİ
SEVER...

PROSPERO & SHORYUKEN
BALONLAMA TEXT

DOUG MOENCH
SCRIPT

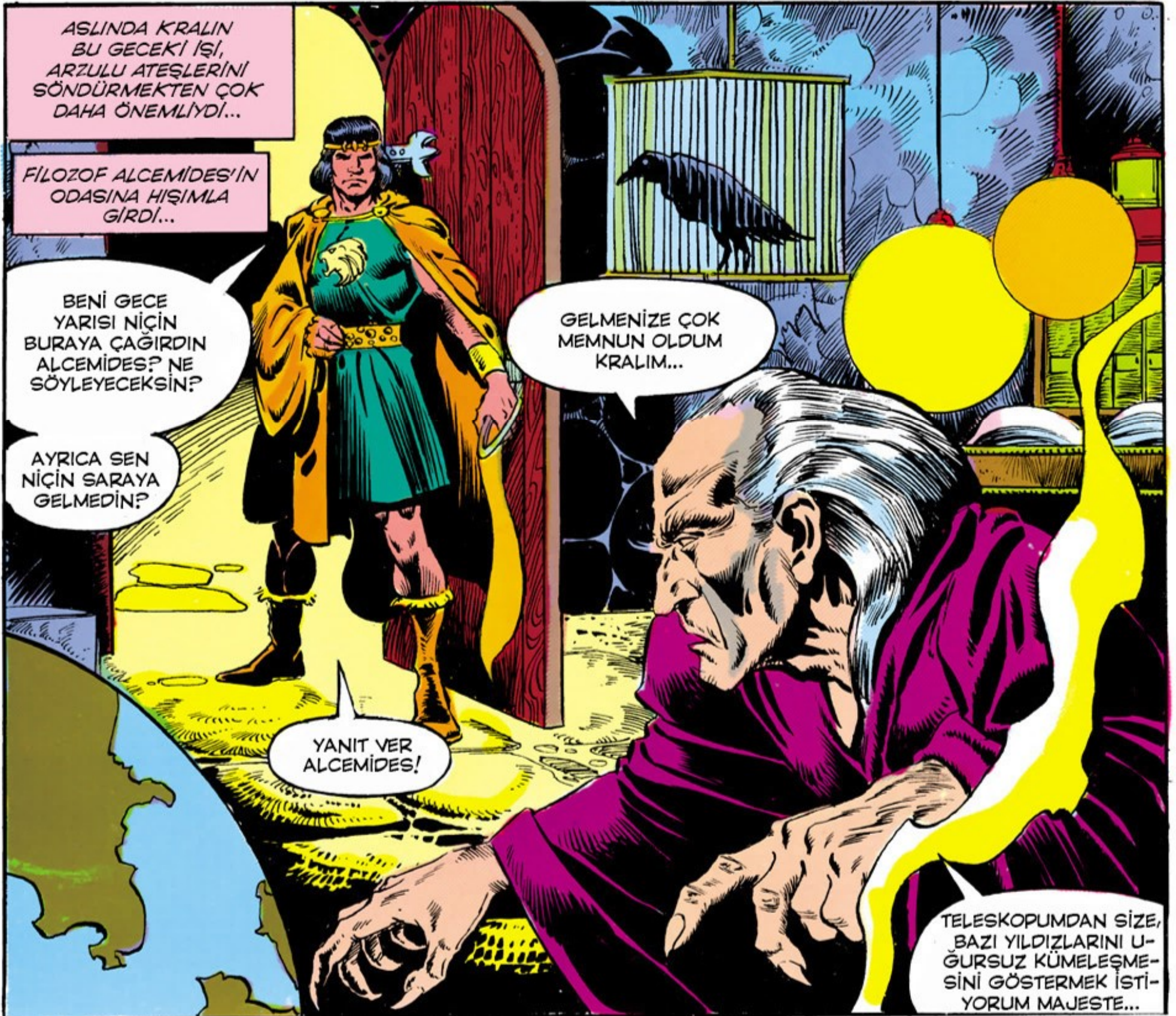
RON FRENZ
BREAKDOWNS

RICARDO VILLAMONTE
FINISHES

JOE ROSEN - LETTERS
GEORGE ROUSSOS - COLORS

LOUISE JONES
EDITOR

JIM SHOOTER
EDITOR-IN-CHIEF





İNSAN YAZGISININ
GÖK HAREKETLERİYLE
İLİŞKİLİ OLDUĞUNA
İNANILIR...

EVET...

İRİLİ UFAKLI
YILDIZLAR
GÖRÜYORUM...
DİĞER GECELER
GİBİ...



EN PARLAK
ÜÇ YILDIZIN
KÜMELEŞTİĞİNİ
GÖRMÜYÖR
MUSUNUZ?

EVET...
AMA...

ŞİMDİ
DİĞERLERİNİN
ÖNÜNDEN
HIZLA KAYAN
BİR YILDIZ
GÖRÜYÖRÜM...



NE? BU EN KÖTÜ İŞARET...
YILDIZLAR ZATEN KÖTÜ BİR
POZİSYONDAYDILAR... YARIN
İÇİN UĞURSUZ HABERLER...



ESKİ KÖTÜLÜK,
YILDIZLARIN
ENGİNLİĞİNDE
PUSUYA YATMIŞ...

GÖKYÜZÜNÜN TANRI-
LARA AİT OLDUĞUNU
SANIYORDUM...

TANRILAR DA,
ŞEYTANLAR DA
İNSANLARLA OLAN
İLİŞKİLERİNDE
ZALİMDİRLER...
YARIN İÇİN ÖNEMLİ
BİR İŞİN VAR MI?
KORKMAN GEREKEN
BİR ŞEY?

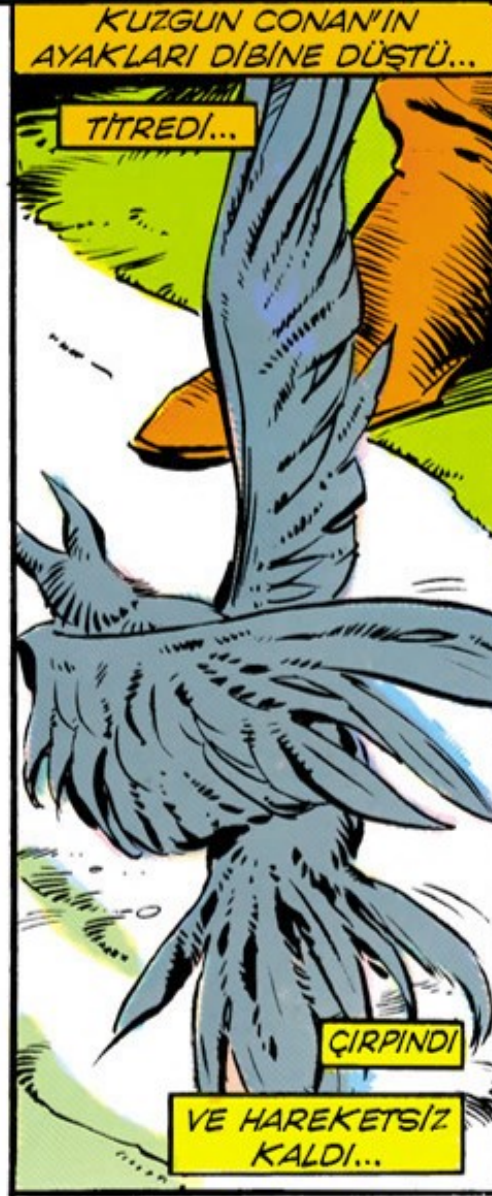


TAM TERSİNE,
SEVİNMEK İÇİN
NEDENİM VAR...
OĞLUM CONN,
İLK ORDU EĞİTİMİNİ
TAMAMLAMIŞ OLARAK
KIŞLADAN
DÖNECEK...



BİRDEN PENCERE
PARÇALANDI...

BİR
KUZGUN!



KUZGUN CONAN'IN
AYAKLARI DİBİNE DÜŞTÜ...

TİTREDİ...

ÇİRPİNDİ

VE HAREKETSİZ
KALDI...

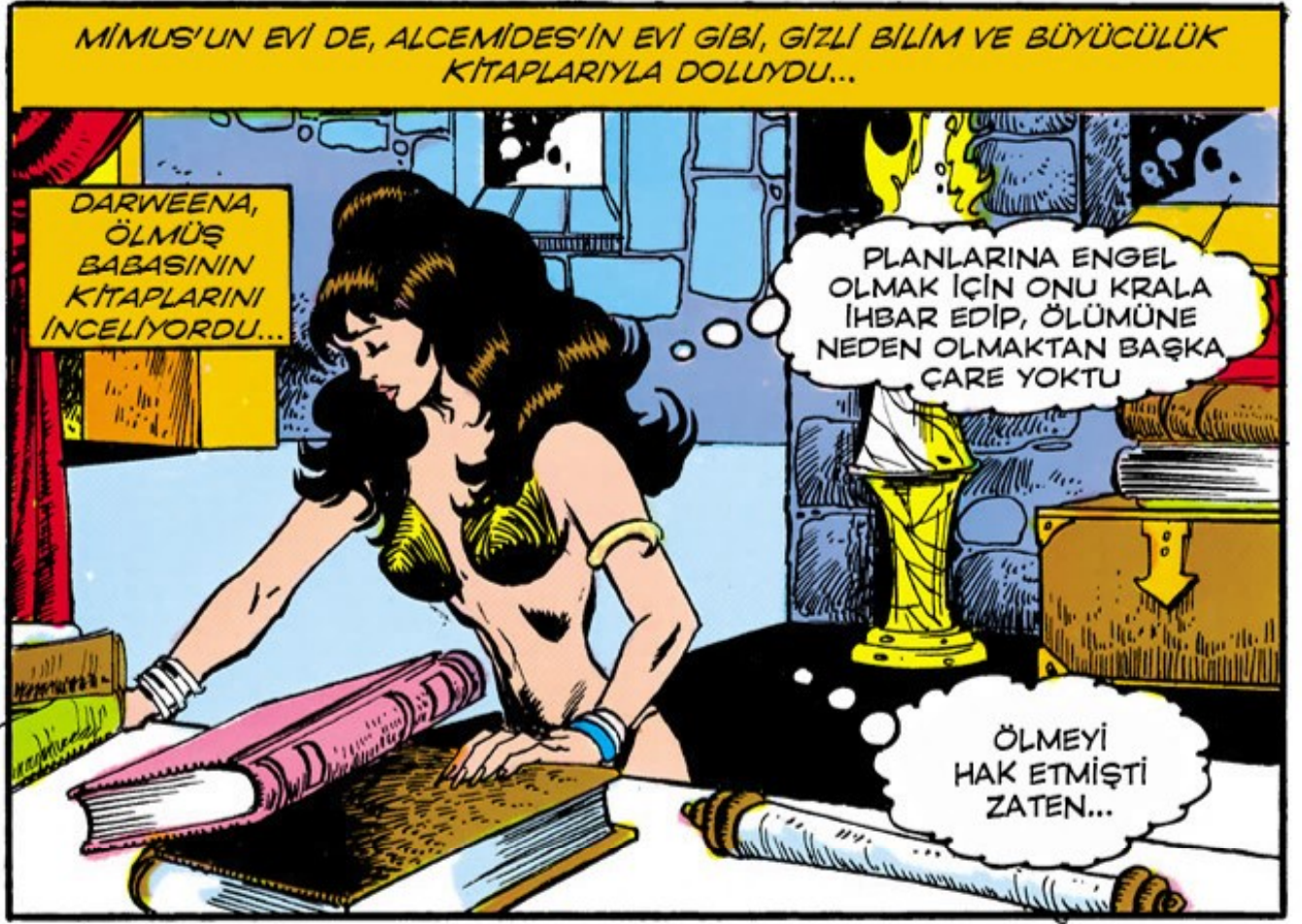




ALCEMİDES'İN EVİNİN
AZ ÖTESİNDE...

CONAN'IN ÖLDÜRDÜĞÜ
BÜYÜCÜ MİMUS'UN EVİ
VARDI... *

* KING CONAN #10.
-- LOUISE.



DARWEENA,
ÖLMÜŞ
BABASININ
KİTAPLARINI
İNCELİYORDU...

PLANLARINA ENGEL
OLMAK İÇİN ONU KRALA
İHBAR EDİP, ÖLÜMÜNE
NEDEN OLMAKTAN BAŞKA
ÇARE YOKTU

ÖLMİYİ
HAK ETMİŞTİ
ZATEN...

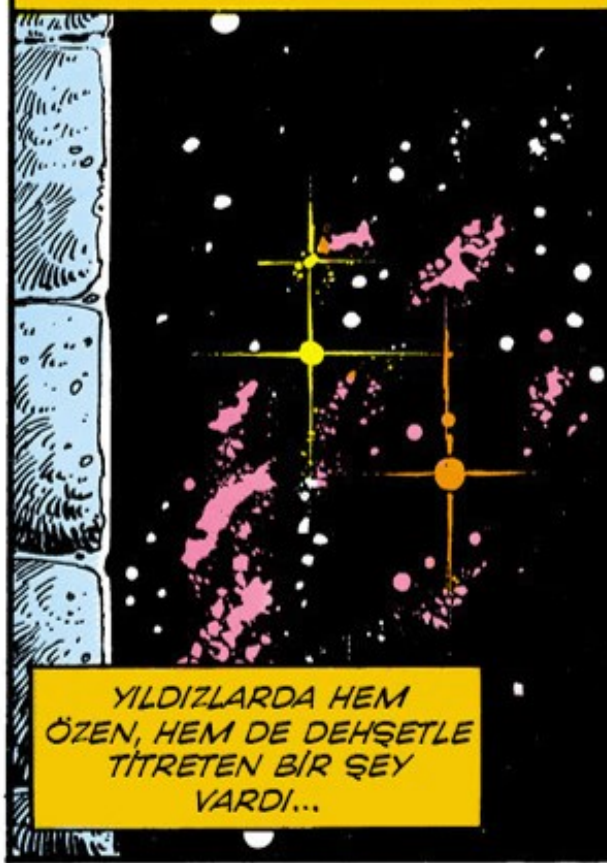


EN İYİSİ, TÜM
KİTAPLARINDAN
VE FETİŞLERİNDEN
KURTULMAK...

VE
ONU
UNUTMAK

SONRA DARWEENA'NIN GÖZLERİ,
KARANLIK GÖKYÜZÜNDEKİ BİR
GÖRÜNTÜYE TAKILDI...

PENCEREDEN GÖKYÜZÜNE BAKTI...



YILDIZLARDA HEM
ÖZEN, HEM DE DEHŞETLE
TİTRETEN BİR ŞEY
VARDI...

PENCEREDEN DÖNERKEN, BEYAZ
TENİNDEKİ TÜYLER DİKEN DİKEN
OLMUŞTU



HER ŞEYİ
HEMEN YOK
ETMEK EN İYİSİ



BU KEZ GÖZLERİ, YILDIZ
IŞIKLARINDA PARLAYAN BİR CİLALI
KUTUYA TAKILDI...

BU KÜÇÜK
KUTUYU DAHA
ÖNCE DE ÇOK
GÖRMÜŞTÜ...

FAKAT HİÇ
BU BİÇİMDE
GÖRÜNMEMİŞTİ



MANTIĞI HAYIR DEMESİNE
RAĞMEN, SÜSLÜ KUTUYU
TİTREYEREK ALDI...

VE AÇTI...

ÇIĞLIĞI
ANINDA
BOĞULDU...



KUTUDAN VAHŞİ BİR IŞIK
YAYILDI... SONRA YANKILI VE
GÜR BİR SES DUYULDU...

KIZIM DARWEENA!
MASKE YÜZÜN GİBİ
AKLINI DA BAĞLIYOR...

BU, ÖLMÜŞ
BABASI MI-
MUS'UN SESİ YDI

BEN ÖLÜMÜMDEN
ÖNCE KALMIŞ BİR BÜYÜ
GÖRÜNTÜSÜYÜM...

AZ SONRA SİLİNECEĞİM... BİRÇOK
BÜYÜCÜ BU KADARINI DA
YAPAMAZ...

AMA ÖCÜMÜN İLK
TOHUMLARINI HARE-
KETE GEÇİRMEYEN YOK
OLMAYACAĞIM...

BU TOHUM-
LARI SENİN KA-
FANA EKIYO-
RUM...

KORKUNÇ
MASKE, BİR İÇ
ATEŞLE ISINDI...

SONRA
ERİYE-
REK...

DARWEE-
NA'NIN YÜZÜ-
NÜ AÇIĞA
ÇIKARDI...

NE
İSTİYORSUN
BABA?

YALNIZCA GİT BENİM GÜZEL
VE HAİN KIZIM...

GİT VE AKLINA EKTİĞİM
TOHUMLARA UY...

PEKİ
BABA...

SOLAN BİR KAHKAHADAN
SONRA, MİMUS'UN
GÖRÜNTÜSÜ YOK OLDU...



ÖCÜNÜN ALINACAĞINI
BİLİYORDU...

KIZIL BİR PELERİNE BÜRÜ-
NEN DARWEENA, UYURGEZER
GİBİ EVDEN DIŞARI ÇIKTI...



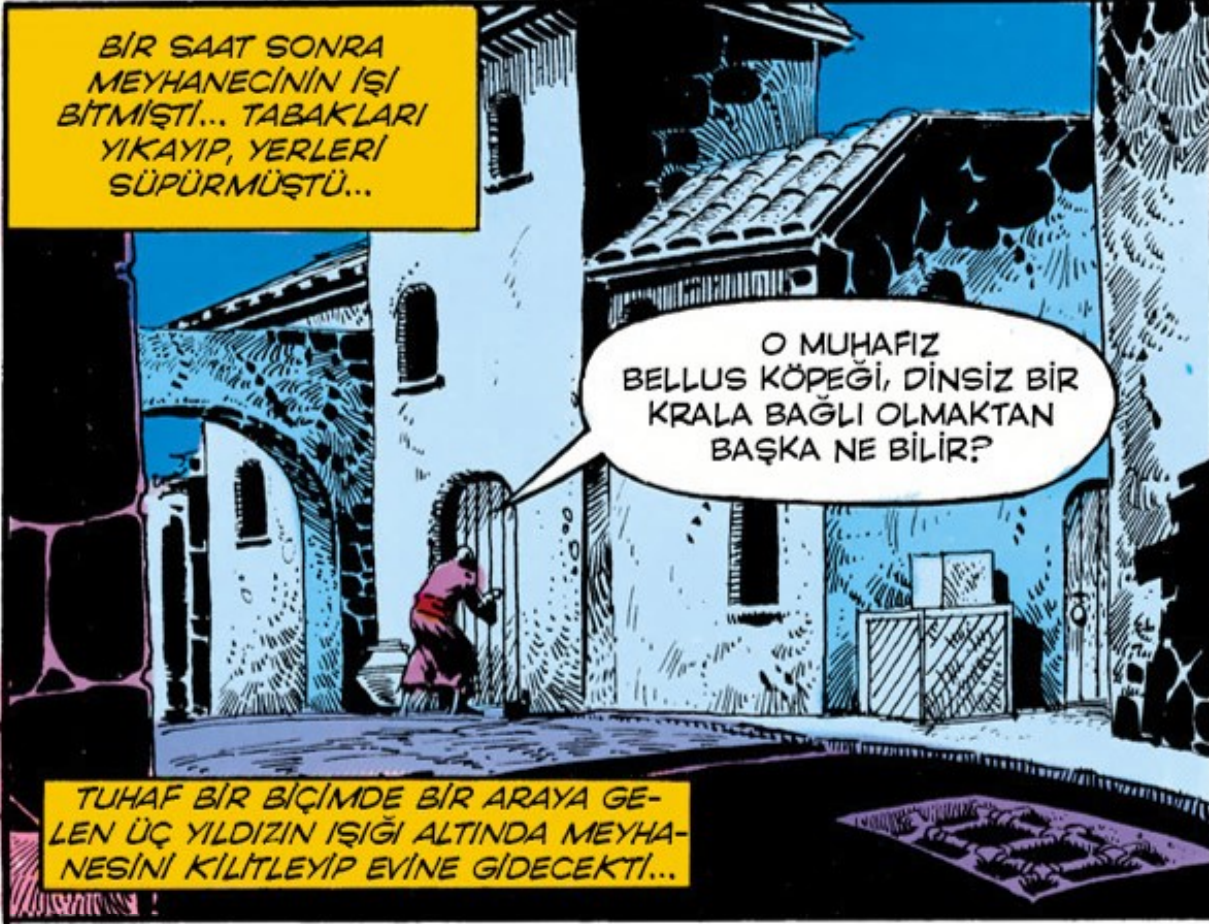
VE KARANLIK, SICAK GECENİN
İÇİNDE SESSİZCE YÜRÜDÜ...



SONUNDA, AY
IŞIĞI ALTINDAKİ
BİR MEZARLIĞA
ULAŞTI...

BAZİ İŞLER
YAPACAKI BİR
MEZARLIK...

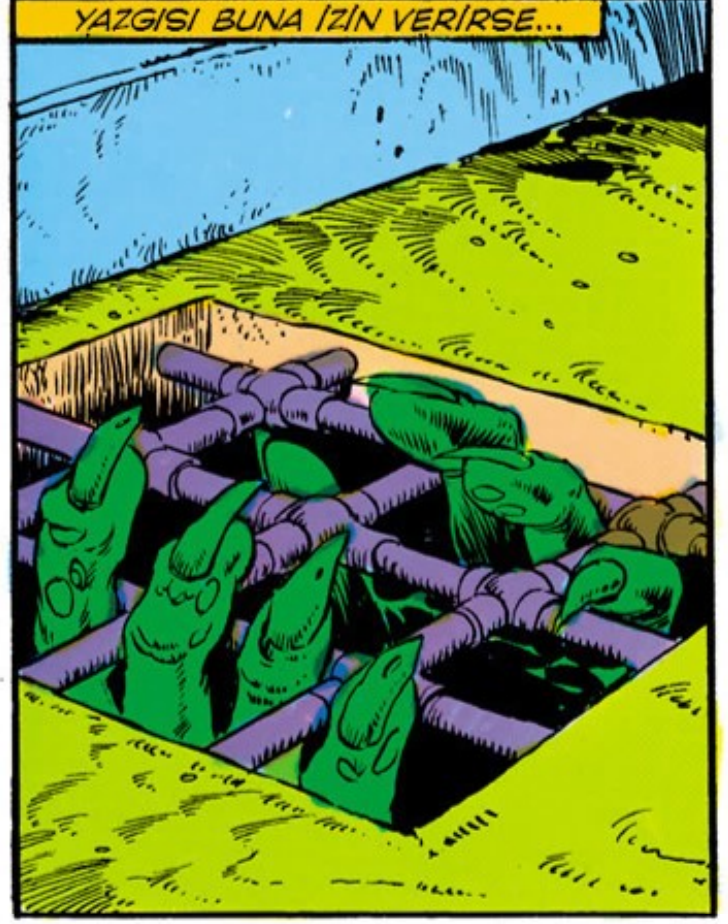
BİR SAAT SONRA
MEYHANECİNİN İŞİ
BİTMİŞTİ... TABAKLARI
YIKAYIP, YERLERİ
SÜPÜRMÜŞTÜ...



O MUHAFAZ
BELLUS KÖPEĞİ, DİNSİZ BİR
KRALA BAĞLI OLMAKTAN
BAŞKA NE BİLİR?

TUHAF BİR BİÇİMDE BİR ARAYA GE-
LEN ÜÇ YILDIZIN IŞIĞI ALTINDA MEYHA-
NESİNİ KİLİTLEYİP EVİNE GİDECEKTİ...

YAZGISI BUNA İZİN VERİRSE...



HAYIR,
VERMEDİ



HEY! NE OLUYOR?
HAYIR
YAKLAŞMA
BANA!







ÇOCUKLAR MEZARLIĞA
ULAŞTIKLARINDA GECE
ÇÖKMÜŞTÜ...



TÜM ÖLÜM GÖL-
GELERİNİ BAĞRINA
BASMIŞTIR
BURASI.



CEHENNEMDEN
GELİP, YENİ
CANLAR ALMAK
İÇİN YÜKSELEN
İBLİSLER...



AKİLONYA TAHTININ
VARİSİ BU KOCAKARI
MASALLARINA
İNANMAZ.

EVET...



BUNU KANITLAMAK
İÇİN NİÇİN SARAYA
KISA YOLDAN,
MEZARLIKTAN
GİTMİYORSUN?



PEKİ... KORKACAĞIMI
MI SANDINIZ?



BAKIN!

G-GİDİYOR...



V-VAY
CANINA!

RAHAT DUR KIR
YELE! NEYİN VAR?



EH--?

ŞU MEZARIN ARDINDA
BİRİSİ VAR.





YEMİN EDERİM BİR
GÖLGE GÖRDÜM ORADA
KIR YELE!



GİDİP NE
OLDUĞUNA
BAKALIM.



MEZARLIKTAKİ İBLİS
VAR...



YAHNNHHH



BİZİM DE
CANIMIZI
ALMADAN
KAÇALIM!



AKILONYA KRALİYET
YATAK ODASINDA...

CONN,
HAVA KARARMADAN
DÖNMELİYDİ ZENOBA...

DAHA ÖNCE DE GEÇ
KALMIŞTI AMA HİÇ
BU KADAR TELAŞ-
LANMAMIŞTIN
CONAN

SANKİ
KARANLIK VE NEMLİ BİR ŞEY
KALBİMİ SIKIŞTIRIYOR...

O ŞOM AĞIZLI ALCEMİDES'İN
YÜZÜNDENDİR SANIRIM... AMA
YİNE DE...



RAHATSIZ
ETTİĞİM İÇİN
BAĞIŞLAYIN
MAJESTE!

CONN HAKKINDA MI? KONUŞSANA
BE ADAM!

ATI, AHIRA YALNIZ DÖNDÜ...



CONN'IN MAVİ
GÖZLERİ KARARDI...

RUHUMDA
HİSSETMİŞTİM BUNU.



KIR YELE, CONN'SUZ
DÖNMEZDİ... EĞER...

SUS
CONAN!



VE
OĞLUMUZU
BUL!

BULACAĞIM
KADIN! TÜM
İBLİSLER
YOLUMA ÇIKSA
BİLE...



CONN, KARANLIK VE
BAŞDÖNDÜRÜCÜ BİR
SÜRÜKLENME DUYGU-
SU İÇİNDEYDİ...

SONRA BAŞININ DÖN-
MESİ AZALDI AMA
KARANLIK SÜRÜYORDU...



BOŞLUĞU
DELEN VE
PARLAYAN
BİR NESNE
DIŞINDA...

BİR KAPI... AMA
DUVARI YOK...



SHLUURRR

CROM ADINA!
BİR ADAMI
SÜRÜKLÜYORLAR...

MEYHANECİ YAVAŞÇA
İNLİYORDU...

"KAPİYİ AÇIYORLAR... KOKU ÇOK İĞRENÇ..."



BİR ŞEY ÇIKIYOR...



BİR TÜR PİS HAVA ONA DOKUNUYOR...



ONU SARIYOR VE...



ONU YUTTU... YOK OLDU...



YILDIZLAR ARASINDAKİ UZAY İLAHI İLK CANI TATTI...

BİR KADIN SESİ...



UYURGEZER GİBİ KONUŞUYOR AMA...

ŞİMDİ İKİNCİ CANI SUNUN MURGOR TSOGGUA'NIN HİZMETKÂRLARI!



YAZGISI BÖYLE OLDUĞU İÇİN MUHAFAZ BELLUS ÖLMEMİŞTİ DAHA...



HAYIR!



AMA KORKUNÇ SİS, CANLI GİBİ KAYARAK, YAZGININ BU ACIMASIZ YANLIŞLIĞINI DÜZELTİ...

SICAK VE PİS HAVA, KAPI ARALIĞINA DÖNERKEN...



DAHA PARLAKTI...

ŞİMDİ BANA DOĞRU DÖNÜYÖRLER...



MURGOR TSOGGUA, BU BOYUTA GEÇİŞİNİ TAMAMLAMAK İÇİN GÜÇLENİYOR...



ÜÇÜNCÜ CANI SUNUN!





MUHAFIZLAR! İKİNİZ FİLOZOF
 ALCEMİDES'İ MEZARLIĞA
 GETİRİN!

ÜÇÜNÜZ DE
 BENİMLE GELİN!

MEZARLIK...

MEŞALELERİ YÜKSEK TUTUN!

AHIRDAN YILDIRIM GİBİ FIRLARKEN
CONAN BİRAZ RAHATLAMIŞTI... EVET,
CONN ZARAR GÖRMÜŞ OLABİLİRDİ
AMA EN AZINDAN ONU ARAYACAK
BİR YER VARDI ARTIK...



TÜM KEHANETLERE VE FİLOZOFLA
LANETLER YAĞDIRIYORDU...

SİS BASTIRIYOR MAJESTELERİ...

ÖYLEYSE İNİN VE GEREKİRSE DİZLERİNİZ ÜSTÜNDE ARAYIN!

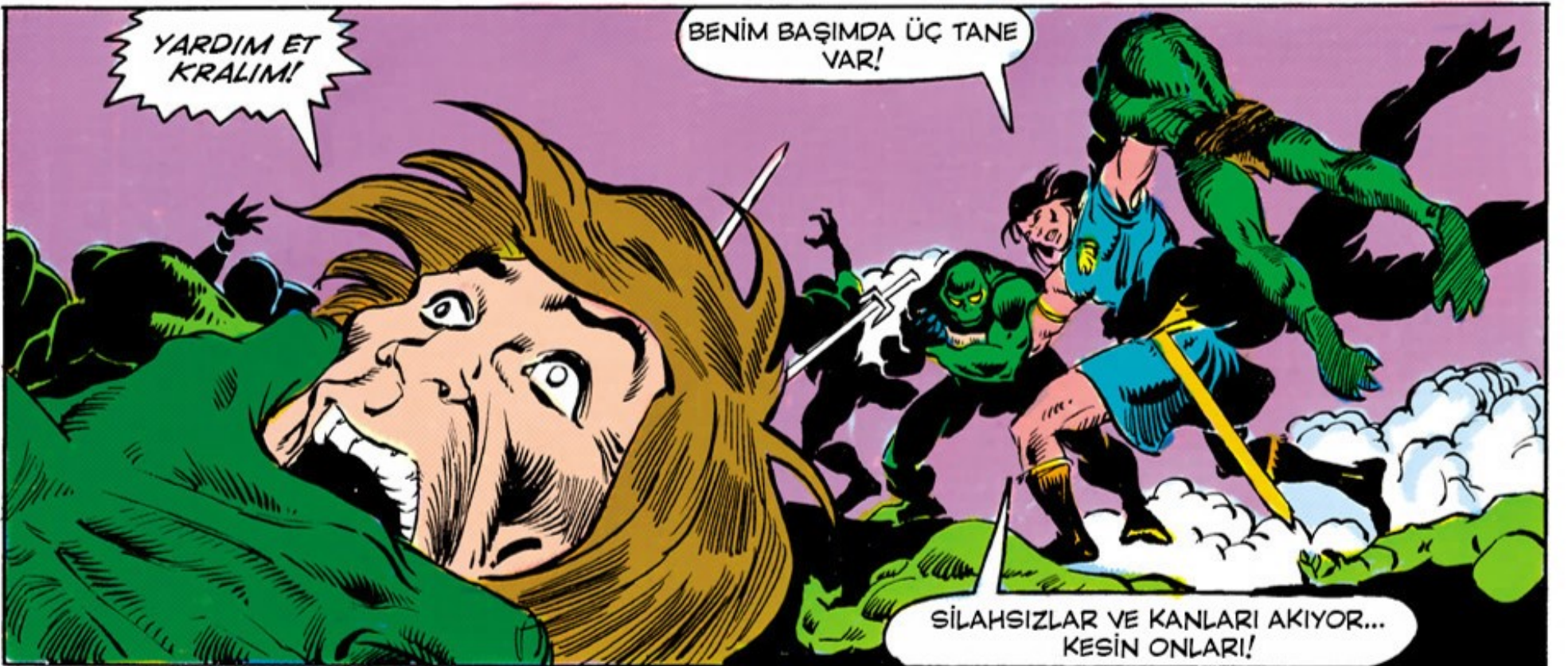
İNSAN OLMADIĞI KESİN...

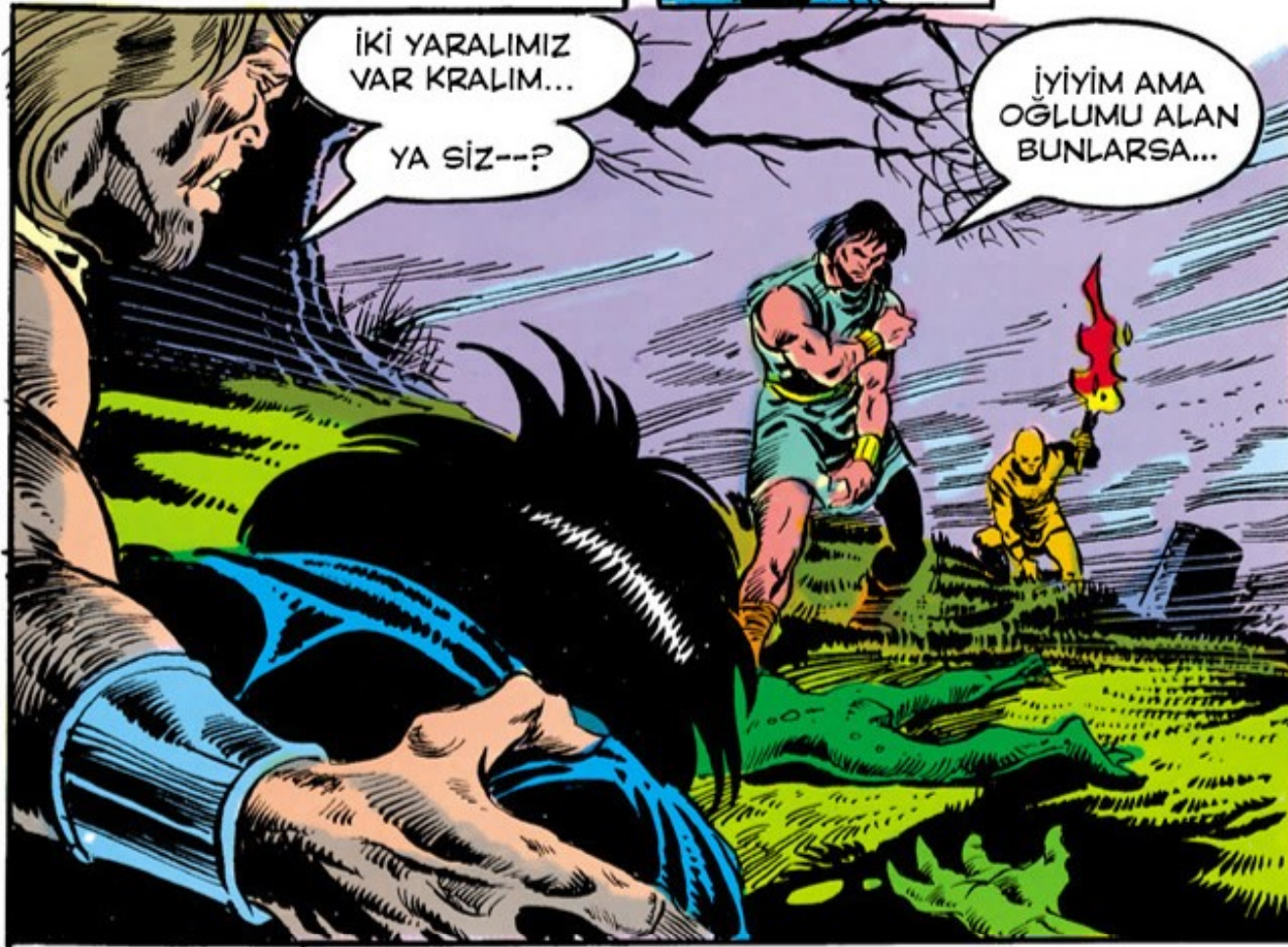
MEZARLIK HAKKINDAKİ ÖYKÜLER DOĞRU OLABİLİR Mİ?

SHLU RRR

MEZARLAR AÇILIYOR...

MEZARLAR AÇILIYOR...











CANAVARLAR! ARKAMIZDAN
DAHA ÇOK SAYIDA
SALDIRIYORLAR...

SHLURRR



ÇIKIŞ YOLUMUZU
KESİP BİZİ TUZAĞA
DÜŞÜRÜYORLAR...

ÇEKİN
KILIÇLA-
RINIZI
ÖYLEYSE...



VE ONLARA
CESARETİNİZİ
GÖSTERİN!

CONAN, ALCEMİDES'İ
KORURKEN
ADAMLARINDAN
BİRİSİ
YAKALANMIŞTI...

YAKALANAN ADAM...



DUVARSIZ KAPIYA DOĞRU SÜRÜKLENDİ...

BOYUTLAR ARASI KAPI,
SİSLİ BİR KARABASAN
GİBİ AÇILDI...

VE İĞRENÇ BİR KOKU
YENİDEN DUYULDU...



SONRA
KULAKLARI
TIRMALAYAN BİR
ÇİĞLİK KOPTU...



CROM
ADINA!

ADAMA
NE
OLDU?



ONA NE
YAPTINIZ?

SONRA O MÜT-
HİŞ AN, DÜNYA
NIN SONUNU HA-
BER VERİRMİŞ
GİBİ GELDİ...

KAPIDAKİ KESKİN RÜZGAR,
ORADAKİ TÜM YAŞAMI EMERKEN,
İNSANOĞLUNUN GÖREBİLDİĞİ EN
BEYAZ VE EN ACI VEREN IŞIK
BELİRDİ...

O AN İÇİN GÖZLERİ
KÖRLEŞEN CONAN
KORKUNÇ BİR
KÜKREME DUYDU...

SONRA KÖR EDİCİ
SİSİN İÇİNDEN, UZUN
ADIMLARLA YÜRÜYEN
İRİ BİR GÖLGE ORTAYA
ÇIKTI...

ALCEMİDES BİRDEN
HAYKIRDI...

MURGOR
TSOGGUA YAŞAMA
DÖNÜYÖR VE KAPI
AÇIK...

ANILAR AKLINDA
DOLAŞIRKEN İBLİS
YAKLAŞIYORDU...

VE CONAN
ÜÇ KURUKAFA-
DAN OLUŞAN
KEMERİ
GÖRDÜ...

CROM!

KAFATASLARIN-
DAN OLUŞAN
BİR KEMER!

BİRİSİ CONN'A
AİT OLABİLİR
MİYDİ?

KAPIYI
KAPAT
CONAN!

HAYIR! CONN
ORADAYSAYSA...

ÖYLEYSE
ONUN İÇİN
YAPABİLE-
CEĞİN BİR
ŞEY YOK...

TÜM HALKINI,
KAYBOLMUŞ
OĞLUNU BULMA
UMUDUNA FEDA
EDEBİLİR MİSİN?

CONAN BU ACI
SÖZLERE HAK
VERİYORDU...

KORKUNÇ
SİLÜET,
BOYUTLAR
ARASI
KAPIYA
DOĞRU
GELİYORDU...

CONAN, KENDİSİNİ
AKILONYA TAHTINA
OTURTAN AYAKLAN-
MAYI FİNANSE
EDEN, TRANİCOS
HAZİNESİNİ KORU-
YAN İBLİSİ
ANIMSADI...

VE KAPIYA YÜKLENDİ...

ÇOK GEÇ
OLMADAN KAPAT
KAPIYI CONAN!

SONUNDA KRALIN DUYGULARI, AKLINA
YENİLMİŞTİ...

EYET,
KAPATILMALI AMA
BÜYÜKLÜĞÜNDEN
ÖTE BİR AĞIRLIĞI
VAR...

TÜM GÜCÜMLE
BİLE ZOR
KIMILDIYOR...

İŞTE... YAVAŞÇA
KIPIRDADI...

MİTRA!

ÇOK
GEÇ...

İBLİS KAPIYA
ULAŞTI...

BİZİM BOYUTUMUZA
GEÇMESİNE İZİN
VERMEMELİSİN
CONAN...

DUYUYOR
MUSUN?

YAPAMIYORUM ALCEMİDES!
ÇOK GÜÇLÜ...

ATEŞ!

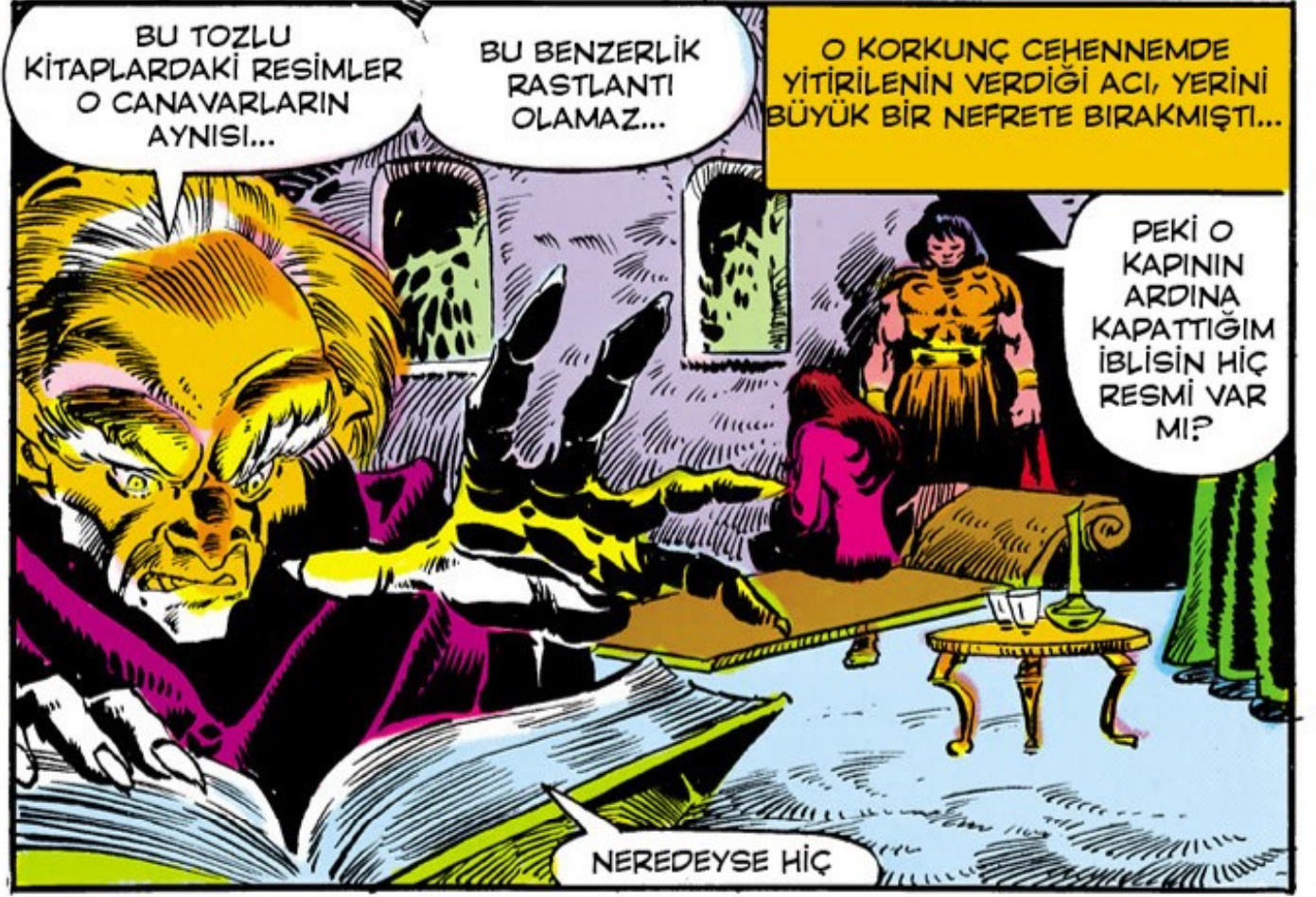
MEŞALEYİ VER
BANA!





YENİ DOĞAN GÜN,
CONAN VE KRALİÇESİ
İÇİN GECENİN
UZANTISIYDI...

İŞTE
KRALIM!



BU TOZLU
KİTAPLARDAKİ RESİMLER
O CANAVARLARIN
AYNISI...

BU BENZERLİK
RASTLANTI
OLAMAZ...

O KORKUNÇ CEHENNEMDE
YİTİRİLENİN VERDİĞİ ACI, YERİNİ
BÜYÜK BİR NEFRETE BIRAKMIŞTI...

PEKİ O
KAPININ
ARDINA
KAPATTIĞIM
İBLİSİN HİÇ
RESMİ VAR
MI?

NEREDEYSE HİÇ



MURGOR TSOGGUA'YI
GÖRENLERİN HİÇBİRİ, ONUN
RESMİNİ YAPABİLECEK KADAR
YAŞAMADI... ONU İLK ÇAĞIRAN
BÜYÜCÜYÜ SAYMAZSAK...

HMP,



İŞTE, TARANTİA AL-
TINDAKİ MEZARLARI
SONSUZA DEK KAPA-
TACAK PLANIM...

MEZARLARDAN,
KAPIYI BULDUĞUMUZ
ANA MEZAR
BÖLÜMÜNE GİDEN
TÜNELLER BUNLAR...

BÜTÜN MEZARLARI KAZMAYI,
TÜNELLERE ZİFT DÖKÜP
YAKMAYI VE SONUNDA HER
MEZARI İRİ BİR KAYA İLE
KAPATMAYI ÖNERİYORUM...



BÖYLECE KAPISI DA GÜMÜŞLE
MÜHÜRLENDİĞİ İÇİN, MURGOR TSOGGUA
SONSUZA DEK KENDİ BOYUTUNDA TUTSAK
KALACAKTIR...

BU PLANIMI
ONAYLIYOR
MUSUNUZ SAYIN
KRALIM?

KRALIM?

CONAN--?



OH! EVET ALCE-
MİDES! DEDİKLERİNİ
YAP...

AMA...

ŞİMDİ BİZİ
YALNIZ BIRAK...



FİLOZOF ÇIKINCA...

MURGOR
TSOGGUA'NIN
KENDİSİNE
BİRKAÇ CANLI
KURBAN
SUNULMASINDAN
SONRA YENİDEN
CANLANDIĞI...

...KESİN AMA
BU İŞ KİMİN
BAŞININ
ALTINDAN
ÇIKTI?



ALCEMİDES'İN BİLE
BU KONUDA BİR FİKRİ
YOK AMA...

BU İŞİN
DÜŞMANLARIMDAN
BİRİ TARAFINDAN
BAŞLATILDIĞINA
EMİNİM...

HER ZAMAN BİRÇOK
DÜŞMANIN VARDIR, DEĞİL
Mİ CONAN?



VE HEP SENİ HEDEF
ALIRLAR. BİZ DE HEP KORKU
İÇİNDE, BİR AYAGIMIZ MEZARDA
YAŞARIZ...

BÖYLE
OLMASAYDI
CONN...



SUS KADIN! ŞİMDİYE DEK
TATTIĞIM EN KORKUNÇ ACIYLA
DUYGUSUZLAŞMIŞKEN,
CESARET EDERSİN?

BEN KRALIM VE
KRALLARIN HER ZAMAN
DÜŞMANLARI
VARDIR...



HAKLISIN CONAN...
BANA BİR ŞEYLER
OLDU...



ELBETTE SENİN
SUÇUN YOK...

ÖZÜR
DİLERİM



HAYIR!
SEN HAKLISIN
ZENOBİA.

KRAL OLSAM
DA OLMASAM DA
BENİM SUÇUM.
O KAPIYI OĞLUMUN
ÜSTÜNE KAPADIM

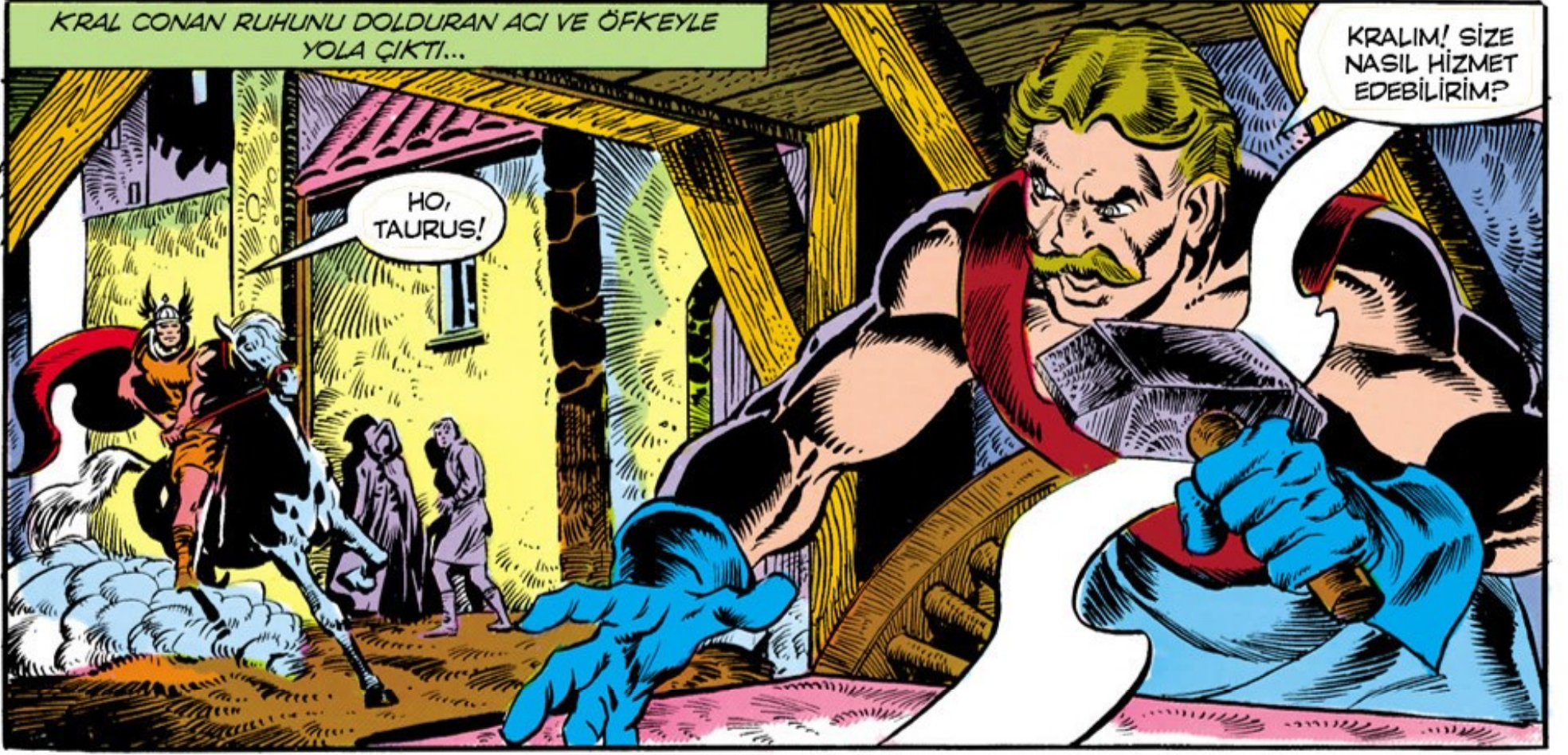
BUNU O İBLİS ÜSTÜME
GELİRKEN, KAPIYI
KAPAMAYA ÇALIŞIRKEN
DE BİLİYORDUM... AMA BU
KEZ ÖYLE OLMAYACAK



BU KEZ O KAPIYI
AÇIP OĞLUMU
ARAYACAĞIM...

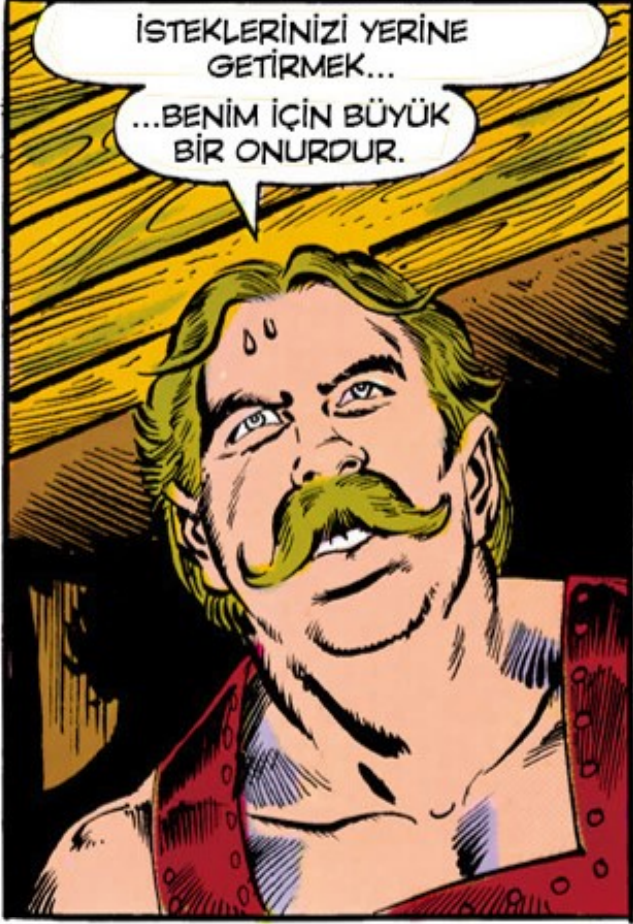
YOLUMA
HANGİ
İBLİS
ÇIKARSA
ÇIKSIN...

KRAL CONAN RUHUNU DOLDURAN ACI VE ÖFKEYLE
YOLA ÇIKTI...



KRALIM! SİZE
NASIL HİZMET
EDEBİLİRİM?

HO,
TAURUS!



İSTEKLERİNİZİ YERİNE
GETİRMEK...
...BENİM İÇİN BÜYÜK
BİR ONURDUR.



BANA YAPTIĞIN SON KILIÇ
ÇOK İŞİME YARADI
TAURUS... *

ŞİMDİ BİR
TANE DAHA
İSTİYORUM
...

* geçen sayı - Louise



AMA
BUNDAN.

AMA
KRALIM
BU BİR
HAZİNE!



HEPSİ GÜMÜŞ
TAURUS!

AKŞAM
OLMADAN
BUNLARDAN BİR
KILIÇ YAP!



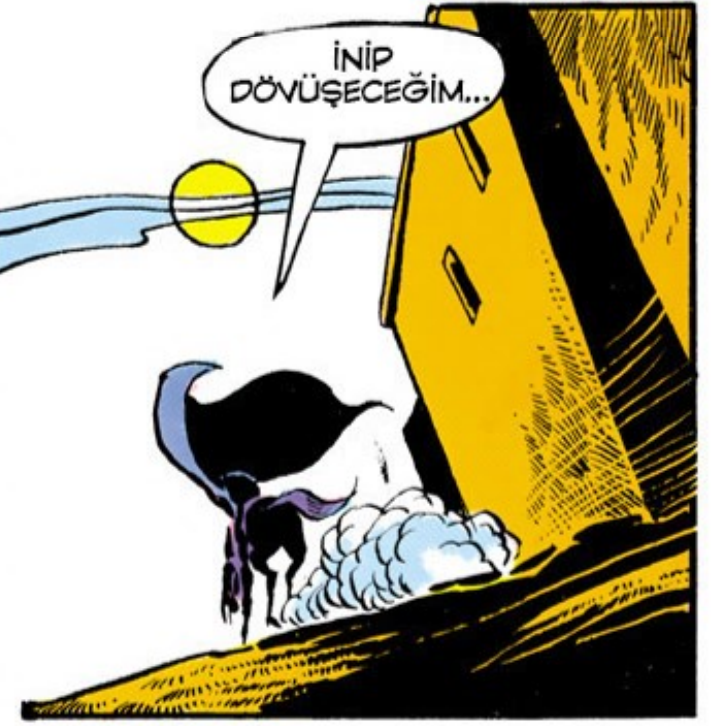
AMA KRALIM, BU PAHA BİÇİLMEZ
KUPALARI, MÜCEVHERLERİ!

ERİTMEK NASIL
OLU...

KILICI İSTİYORUM
TAURUS!

BURADA
BEKLEYE-
CEĞİM.

H-HEMEN
BAŞLIYORUM...





ANA TÜNELE GİRDİĞİNDE, ÖNCE
DUMANIN YOL AÇTIĞI BİR ALDANMA
SANDI...

AMA SONRA...

DUMAN
DAĞILINCA
KORKUNÇ
GERÇEĞİ
ANLADI...

GEÇ
KALMIŞTI...

KAPI...

GİTMİŞ...

BİR ZAMANLAR MİSTİK KAPININ
DURDUĞU KİLLİ ZEMİNDE...

MESALENİN
IŞIĞINDA
KÜÇÜK BİR
YUVARLAK
PARILDADI...

ALCEMİ-
DES'İN GÜMÜŞ
PARASI...

PEKİ AMA KİM
SÖKTÜ ONU?

ŞU
KARŞIDAKİ
OYUĞU
GEÇEN KEZ
GÖRMEDİM...

CONAN O TARAFADAKİ DOĞRU ATILDI...

BAŞKA BİR
TÜNEL...

SON
GELİŞİMDEN
SONRA YENİ
KAZILMIŞ...

YENİ TÜNEL ALÇAKTI VE İÇİNDEKİ DUMAN DİĞER
TÜNELLERDEN AZDI...

CONAN
PELERİNİNİ
VE TOLGASI-
NI ATTI...

GİDEREK GENİŞLEYEN
GEÇİTE ENGELLENMEDEN
KOŞARKEN, BELKİ DE
ÖLÜMÜNE GİDİYORDU...

YAZGISINI
BİLEMEZDİ...



BİRDEN SANKİ TÜNEL DUVARI CANLANDI VE İĞRENÇ ÇAMURDAN, BİR GÖVDE ÇIKTI...

CONAN DA DURAKLADI...

CROM! BİR CANAVAR DAHA...



HAYIR BABA... BENİM...

CONN--?!



CONN!

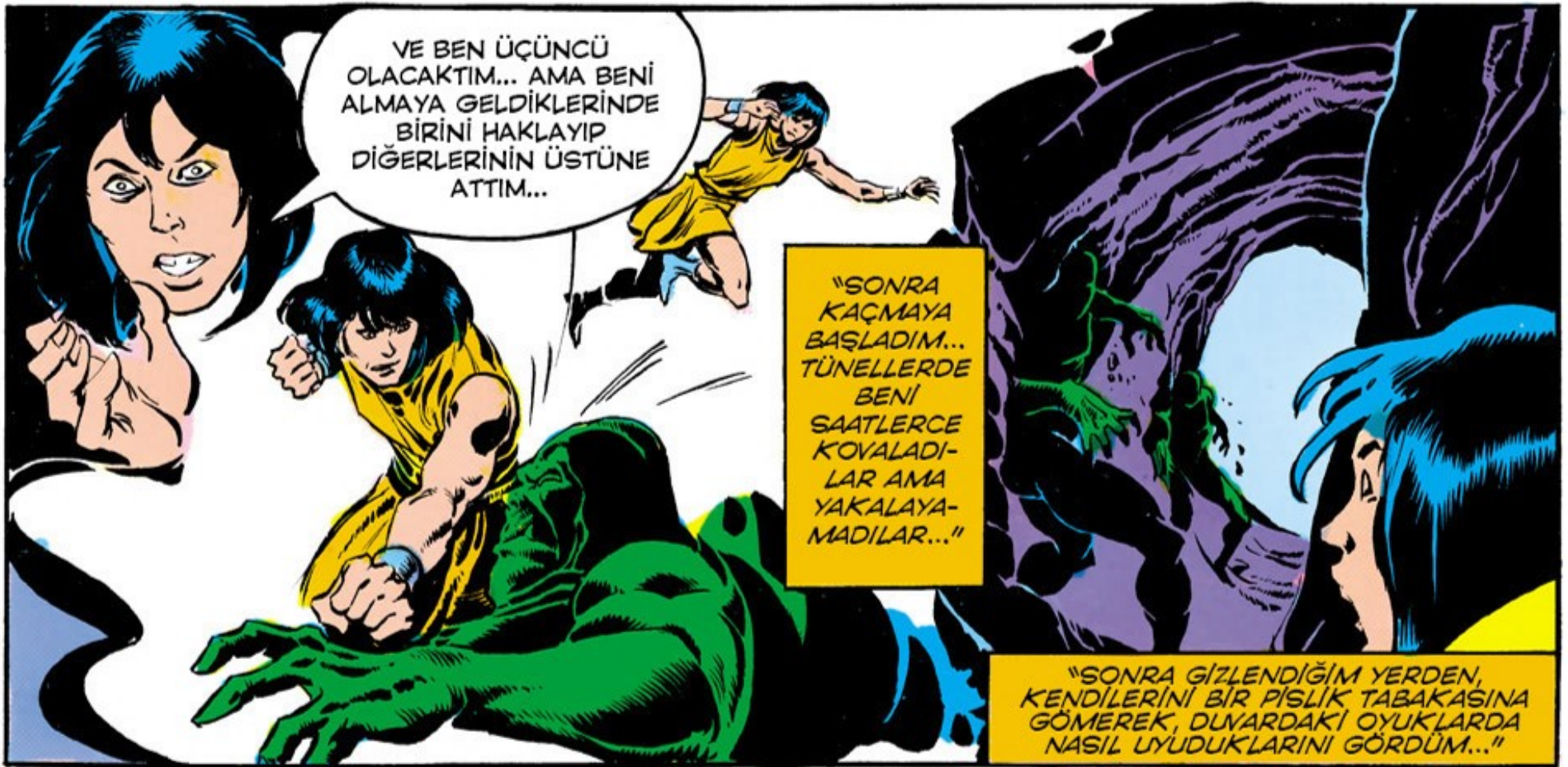
YAŞIYORSUN.. OĞLUM...



AZ KALSIN SENİ GÜMÜŞ KILIÇLA VURACAKTIM...

SENİ MURGOR TSOGGUA'YA VERMEK İSTEYEN O İBLİSLERDEN NASIL KURTULDUN?

ÜÇ CANA GEREKSİNİMLERİ VARDI...



VE BEN ÜÇÜNCÜ OLACAKTIM... AMA BENİ ALMAYA GELDİKLERİNDE BİRİNİ HAKLAYIP DİĞERLERİNİN ÜSTÜNE ATTIM...

"SONRA KAÇMAYA BAŞLADIM... TÜNELLERDE BENİ SAATLERCE KOVALADILAR AMA YAKALAYAMADILAR..."

"SONRA GİZLENDİĞİM YERDEN, KENDİLERİNİ BİR PİSLİK TABAKASINA GÖMEREK, DUVARDAKİ OYUKLARDA NASIL UYUDUKLARINI GÖRDÜM..."

BU YENİ TÜNELİ KAZMAYA
BAŞLADIKLARINDA KENDİMİ ONLARIN
YÖNTEMİYLE GİZLEDİM...

CONAN'IN NEŞESİ/
GÖLGELENDİ...

ÖYLEYSE, GEREKSİNİM DUYDUKLARI
ÜÇÜNCÜ CAN, YİTİRDİĞİM MUHAFAZ
TARAFINDAN KARŞILANDI...

BU TÜNELİ NE AMAÇLA
KAZDILAR CONN?

BİLMİYORUM BABA...
AMA BİR SAAT KADAR
ÖNCE ONLARDAN BİR
SÜRÜ BURADAN
GEÇTİ... BAŞLARINDA
BİR KIZ VARDI...

ANNEN VE BEN
ÖLDÜĞÜNÜ
SANDIK...

UYURGEZER GİBİYDİ...
BİLİNMEYEN BİR GÜCÜN
KUKLASIYDI SANKİ...

O KIZI DAHA
ÖNCE GÖRDÜN
MÜ?

HAYIR.

NEREYE
GİTTİKLERİNE
BİR BAKALIM.

BİÇAĞINI AL VE
YANIMDA DUR!

CONAN AZ SONRA DEHŞETLE
DONAKALDI...

TÜNEL BURADA DOĞUYA
DÖNÜYOR...

NE OLDU
BABA?

DOĞUDA
NE VAR
BİLMİYOR
MUSUN?

BU TÜNEL
SARAYA VE
ANNENE
GİDİYOR...

ÇAMUR TÜNELDE
KOŞAN BABA OĞUL,
YUKARIDAKİ AYDINLIK
GÖRÜNENE DEK HİÇ
KONUŞMADILAR...

EVET, İBLİSLER
BURADAYMIŞ...

AMA
GİTMİŞLER...

BABA!

NELER OLMUŞ
BURADA?

CONAN HIRILTI İLE
YANITLADI...

ÖLÜM CONN...
KANLI ÖLÜM...

SARAY MUHAFAZLARININ
SONUNA DEK SAVAŞTIKLARI
BELLİ OLUYOR...

BİR KAN İZİ... YARALAR BİLE
İBLİSLERİ GÖREVLERİNDEN
ALIKOYMAMIŞ...

BABA!
KÖŞEDEKİ
IŞIK!

O KAPIDAN GELEN
IŞIGIN AYNISI...

KRALİYET
YATAK ODASI DA
ORADA...

IŞIK, ANNEMİN
ODASINDAN
GELİYOR...

EYET.

CONAN, BİR ÖFKE KÖRÜĞÜNDEN
FIRLAMIS GİBİ İLERİ ATILDI...

YATAK ODASI, KRALİÇESİ,
KARISI, SEVGİLİSİ, İĞRENÇ
DÜŞMANLARIN TECAVÜZÜNE
UĞRAMIŞTI...

ŞİMDİ, KURTARMAK İSTEDİĞİ
KADINA SÖYLEDİKLERİNİ
ANIMSADI... "BEN BİR KRALIM
VE KRALLARIN HER ZAMAN
DÜŞMANLARI OLUR..."



SONRA
ÖLDÜRÜ-
CÜ BİR
BİÇİMDE...

GÜMÜŞ KILICINI
KULLANMAYA
BAŞLADI...



VE DÜŞMANLARINI BİÇEREK
YOL AÇTI...

ZENOBA!



BURADAYIM CONAN.
BENİ MERAK ETME VE...

ARKANA BAK
KOCACIĞIM...



EH--?



KRAL CONAN'DAN
BÜYÜCÜ MİMUS'UN ÖCÜ
ALINACAK...

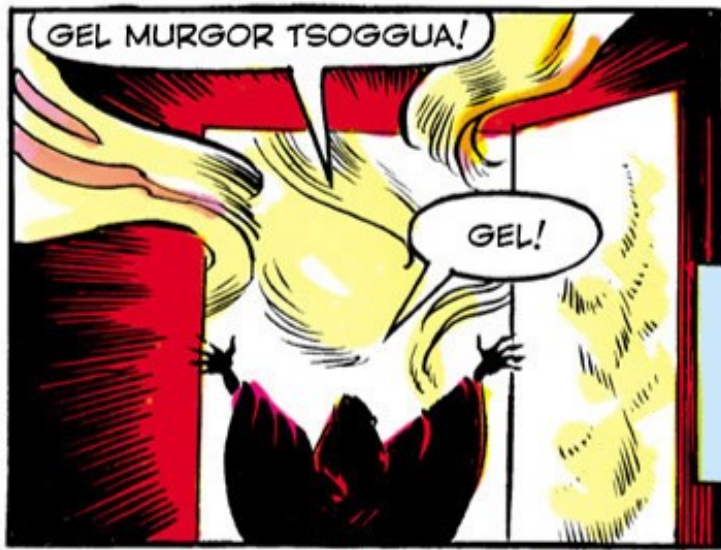
BU
SES...

MURGOR
TSOGGUA!
BOYUTUMUZA
GEL!



VE KRAL
CONAN'IN KANINI
DÖK!

DARWEENA!
MİMUS'UN
KIZI...



GEL MURGOR TSOGGUA!

GEL!

MURGOR
TSOGGUA,
ŞEYTANCA BİR
ADIMLA ADSIZ
UÇURUMLARI
AŞTI...

PARLAYAN KILIÇTA PIHTI-
LAŞAN KAN GİBİ, SESSİZ-
LİK ODAYI KAPLADI... TA
KI, CONAN'IN MEYDAN
OKUYAN SESİ DUYULANA
DEK...

MURGOR
TSOGGUA! BEN,
ŞİMDİ GELDİĞİN
ÜLKENİN KRALI
CONAN'IM...

BEN BİR BARBAR OLARAK DOĞDUM... DOĞAÜSTÜ
GÜÇLERDEN KORKARIM AMA KORKUM HEP ÖFKEMİN
YANINDA DURUR...

OĞLUM, KARIMI KORUMAYA
HAZIR... BEN DE SENİ GELDİĞİN...

CEHENNEME
GERİ GÖNDERMEYE
HAZIRIM...

BEN DE
MURGOR
TSOGGU-
A'YIM
YILDIZLAR
ARASINDA-
KI GENİŞ
BOYUTUM-
DAN GELİ-
YORUM...

NE KORKU, NE ÖFKE
DUYARIM... ÖLDÜRMEK
İÇİN ÇAĞIRILDIĞIM
KİŞİDEN BAŞKASINI DA
GÖRMEM...

KANI SUSUZLUĞUMU
GİDERECEK BİRİ...

KAN DÖKMEYE
HAZIR MISIN,
KÜÇÜK KRAL?

GEBERT
ONU!

GEBERT!

...HİMM?

BOYUTLAR BİRLEŞİRKEN, KIZIN
BEYNİNDEKİ BÜYÜ, RÜZGARIN
ÖNÜNDEKİ SİS GİBİ DAĞILDI...

N-NE?

BU BÜYÜYÜ BABAM
HAZIRLAMIS... ÖLÜMÜNDEN
SONRA ÖC ALMAK İÇİN...
BAĞIŞLAYIN BENİ...

MURGOR TSOGGUA,
EŞİĞİ AŞINCA
DARWEENA
KENDİNE GELDİ...

CONAN... KRALIM...
GÜMÜŞ PARAYI KAPI-
DAN BEN SÖKTÜM...
BAĞIŞLAYIN... KENDİMİ
KONTROL EDEMEDİM...

BAĞIŞLAN-
DIN KIZ...

GEL VE KILICIMLA TANIŞ İBLİS!

GÜMÜŞ BİR KILIÇ
DEMEK... DEMEK
ZAYIF YÖNÜMÜ
BİLİYORSUN...

EVET İBLİS!
ŞİMDİ SENİ
CEHENNEME...

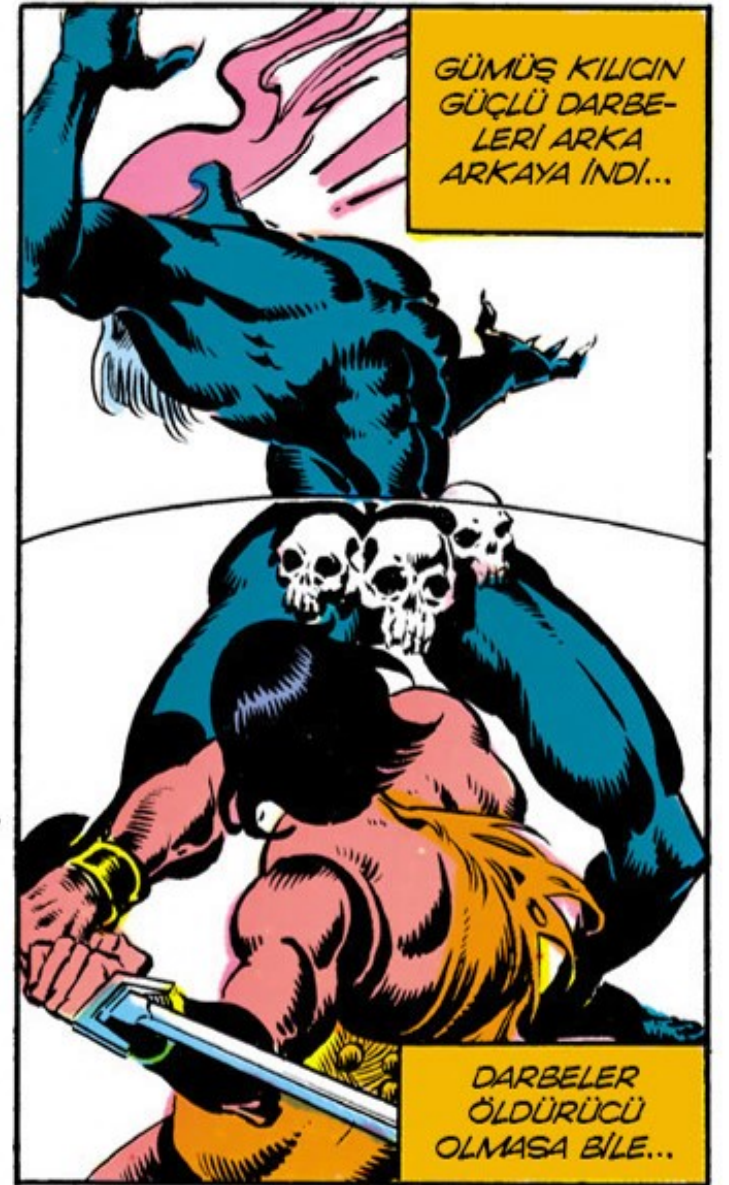
BİR ŞEY
YAPAMAZSIN.

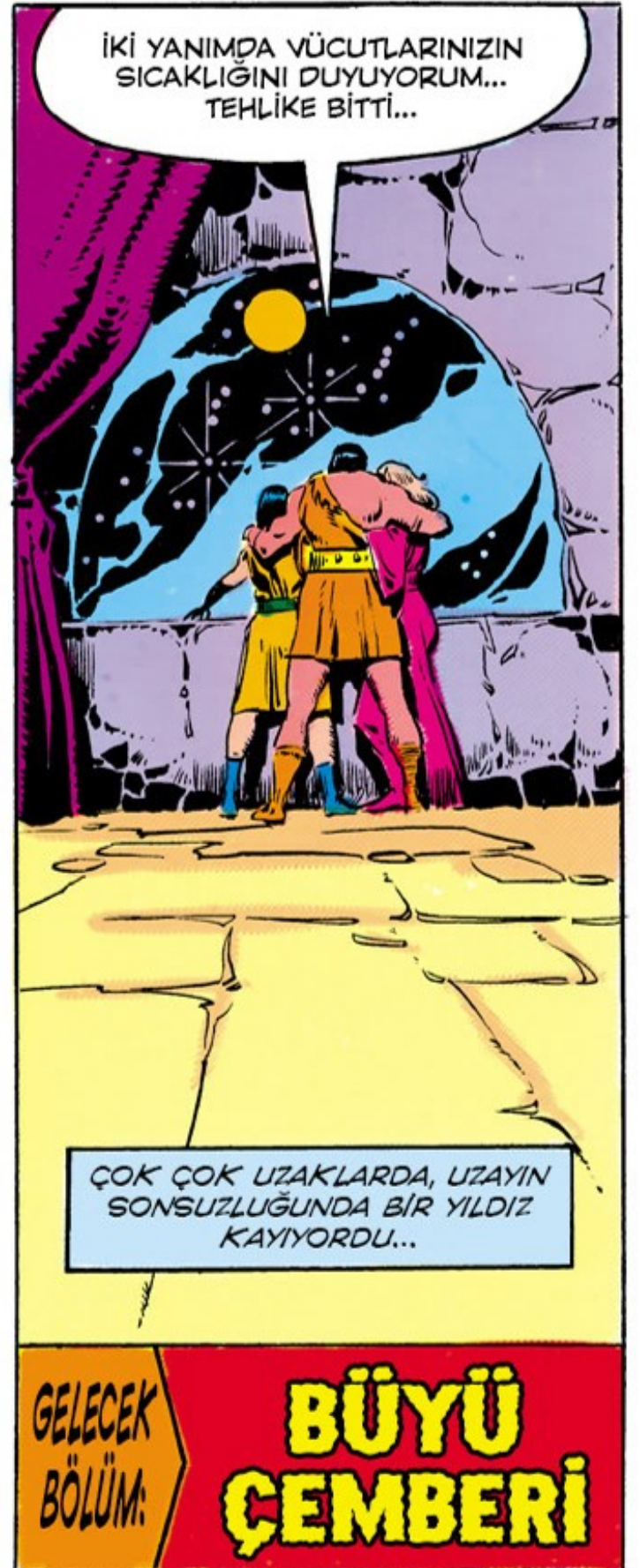
AAGH-H!

CONN! ZENOBA!
KILICIM...

KILICIMI
ALMALIYIM...







\$1.00

13
NOV

02480

MARVEL® COMICS GROUP



MIGHTIEST MONARCH OF A TIME-LOST LAND!

KING CONAN



M. SILVESTRI
&
R. VILLAMONTE

PROSPERO
SHORYUKEN

Originally published November 1982

Stan Lee
SUNAR

KRAL CONAN

Featuring The Epic Adventurer
Created By ROBERT E. HOWARD

DOUG MOENCH • MARK SILVESTRI • RICHARD VILLAMONTE • JOE ROSEN • GEORGE ROUSSOS • LOUISE JONES • JIM SHOOTER
WRITER PENCILER INKER LETTERER COLORIST EDITOR EDITOR-IN-CHIEF

BÜYÜ ÇEMBERİ

KUŞLU JUMBASSA
ÖFKESİNİ KUSARKEN,
KHİTALİ URAZAI SABIRLA
ONU DİNLİYORDU...

OPHIRLİ BÜYÜCÜ
SCYLANA İSE ON
ADIM ÖTEDEN,
KARTLARLA
BİR ŞATO
YAPMAKTAYDI...

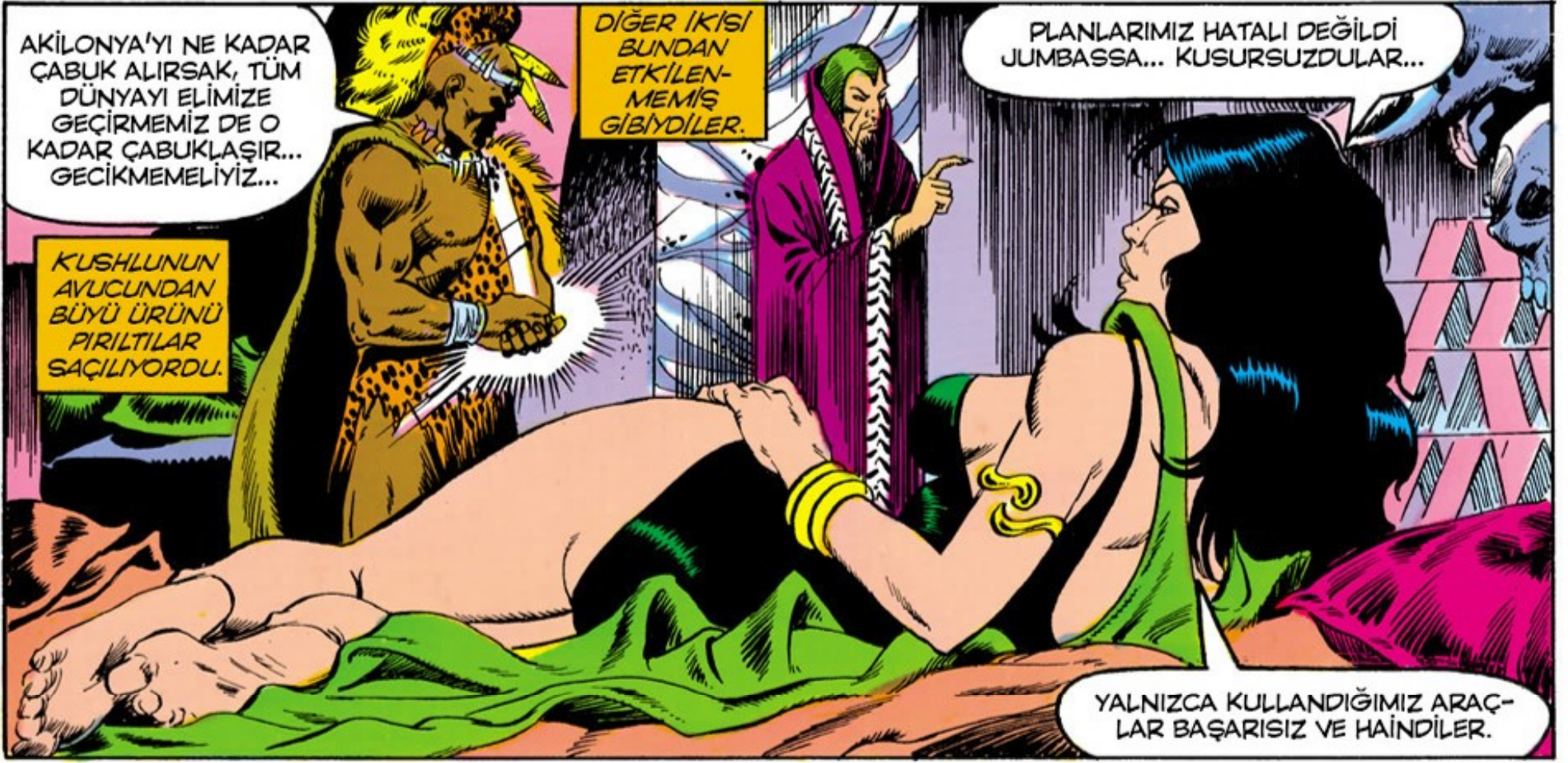
TÜM
ARKADAŞLARIMIZ
BAŞARISIZLIĞA UGRADILAR.
MİMUS VE KIZI DARWEENA...
CYNNERA VE ÖLÜM VERİCİ...
TARANTIA ALTINDAKİ MEZAR
YARATIKLARI, MURGOR-
TSOGGUA İBLİSİ... HİÇBİRİ
BECEREMEDİLER.

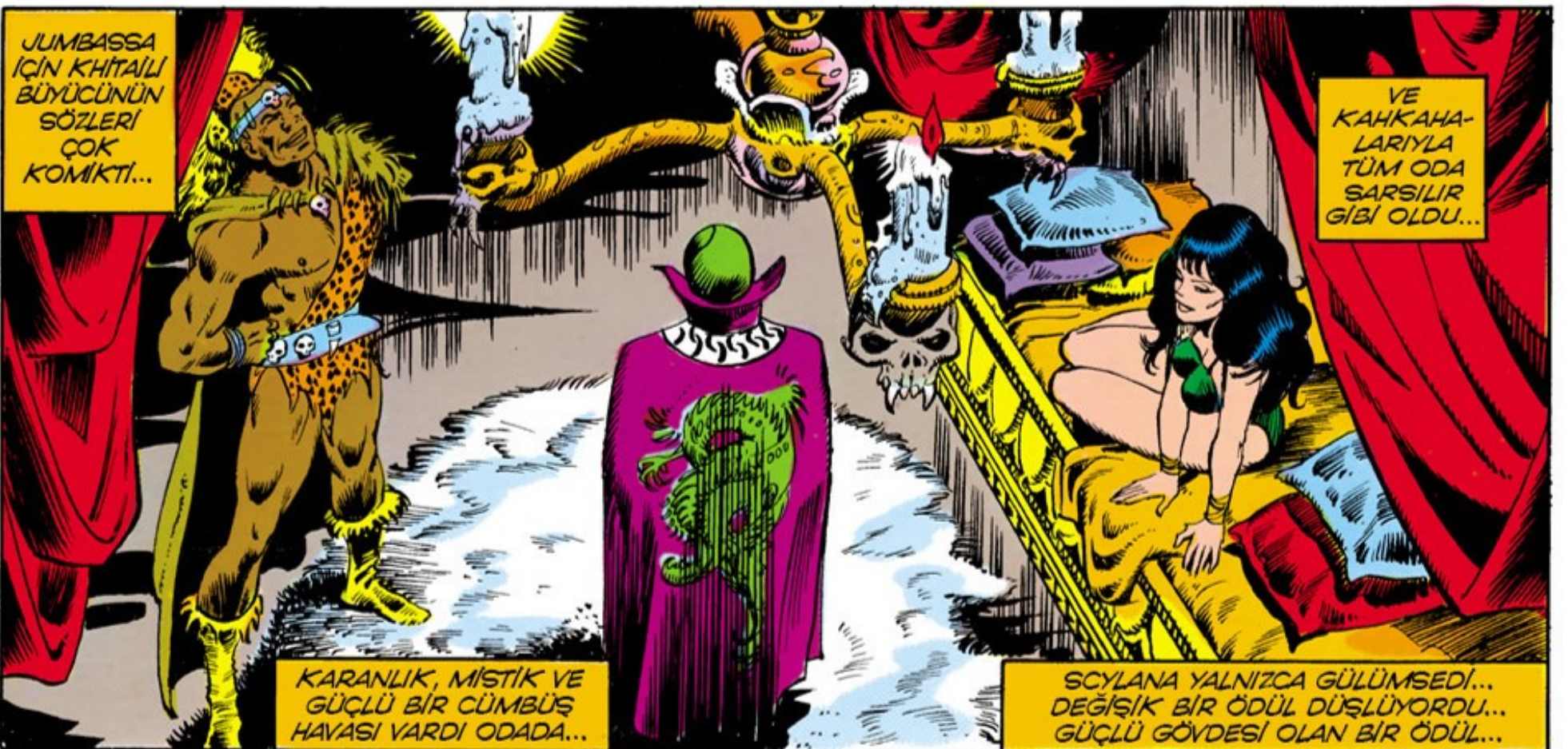
VE CONAN HALA
AKILONYA TAHTINDA
OTURUYOR!

EVET,
JUMBASSA YORUCU
OLMAYA BAŞLADI...

PROSPERO & SHORYUKEN
BALONLAMA TEXT

ZAMANI-
MİZ VAR...





TARANTIA...
HİBORYA
DÜNYASINDAKİ EN
GÜÇLÜ ÜLKENİN
BAŞKENTİ...

BU OLAGANÜSTÜ
UYGAR KRALLIK ŞİM-
Dİ BARBAR KÖKENLİ
BİR KİMMERYALİ
TARAFINDAN
YÖNETİLİYORDU.

CANINI SIKAN BİR ŞEY Mİ VAR
BABA? DEMİR LEJYONUN TEFTİŞİNE
HIÇ ALDIRMIYORSUN. ÜSTELİK
BUNLAR SENİN ÖZEL
MUHAFIZLARIN...

KISA BİR
SÜRE ÖNCE BANA
YÖNELEN SALDIRILARI
DÜŞÜNÜYORDUM
CONN...

CROM ADINA! O AYAKLANMANIN TEMELİNE
İNEMİYORUM BİR TÜRLÜ...

SEN ŞİMDİYE DEK,
ÜSTÜNE GELEN HERKESİ
YENEREK OLAGANÜSTÜ
İŞLER BAŞARDIN BABA...

EVET
AMA KÜÇÜK
SALDIRILARIN
ARDINDAKİ GERÇEK
GÜCÜ ÖĞRENMEYİ
BAŞARAMADIM
CONN...

SANA YARDIM ETMEMİN YOLU VAR MI BABA?

HAYIR
CONN.

YALNIZCA GİT VE YEMEKTE
ANNENE EŞLİK ET... BEN BİRAZ
DAHA DÜŞÜNÜP GELECEĞİM...

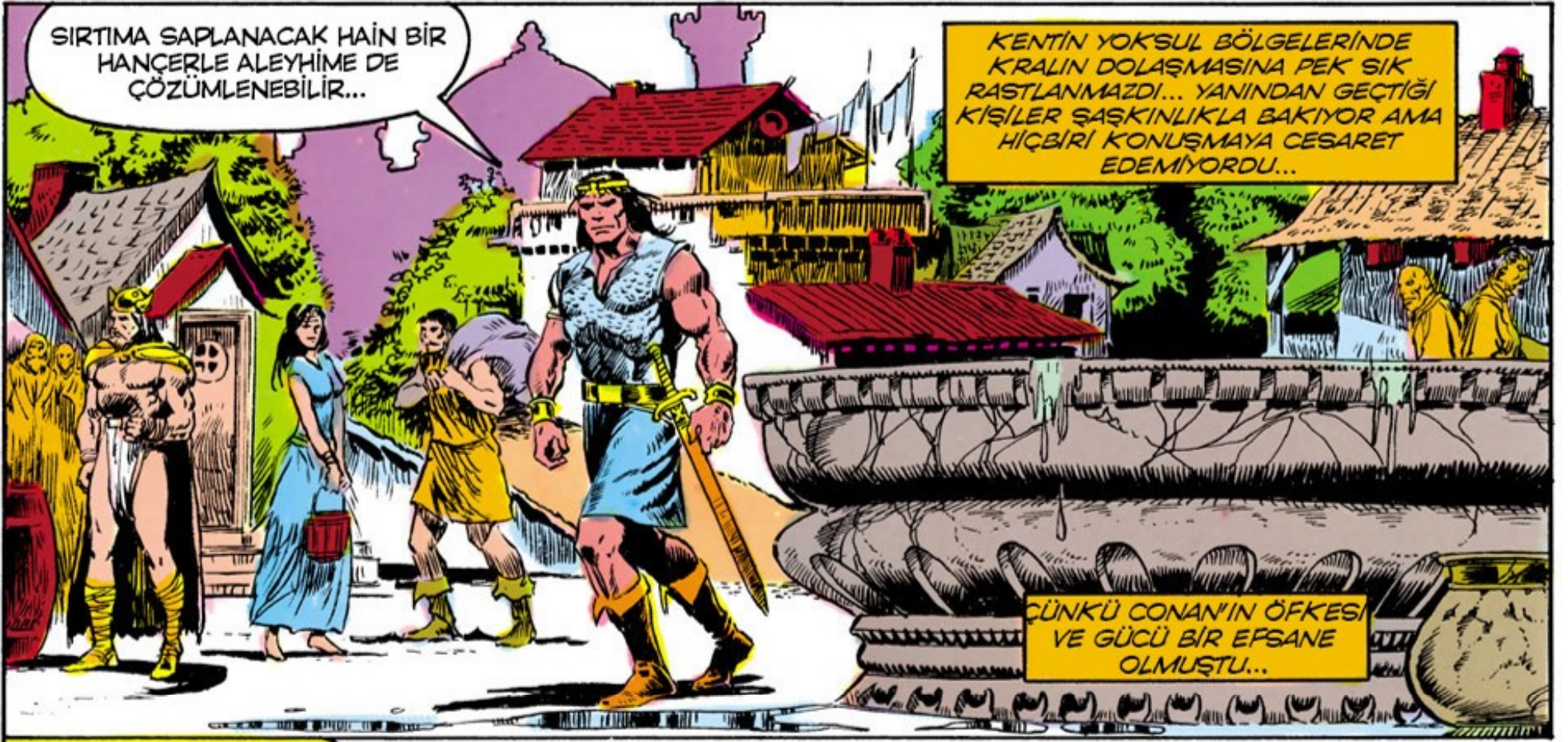
OĞLUNUN
ARKASIN-
DAN GURUR-
LA BAKAN
KRAL...

ONUN YAR-
DIM TEKLİFİ-
Nİ DÜŞÜ-
NÜNCE...

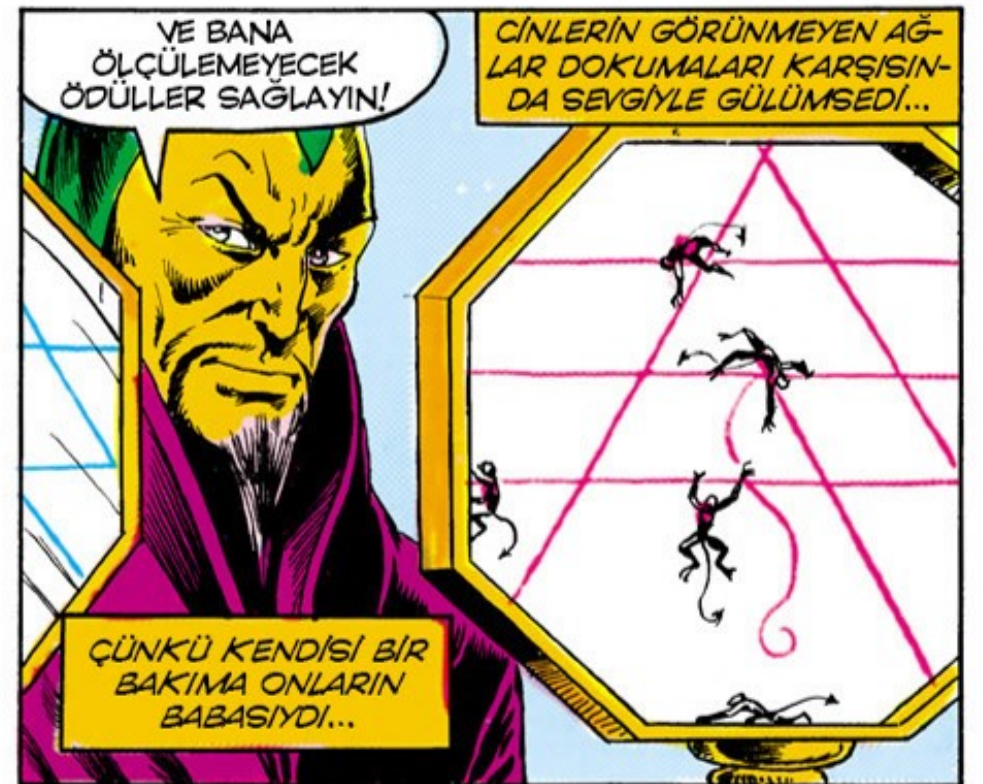
HAFİFÇE GÜLÜMSEDİ.

SONRA İÇİNDEKİ GERGİNLİĞİ ATABİLMEK İÇİN
HOMURDANARAK YÜRÜMEYE BAŞLADI...

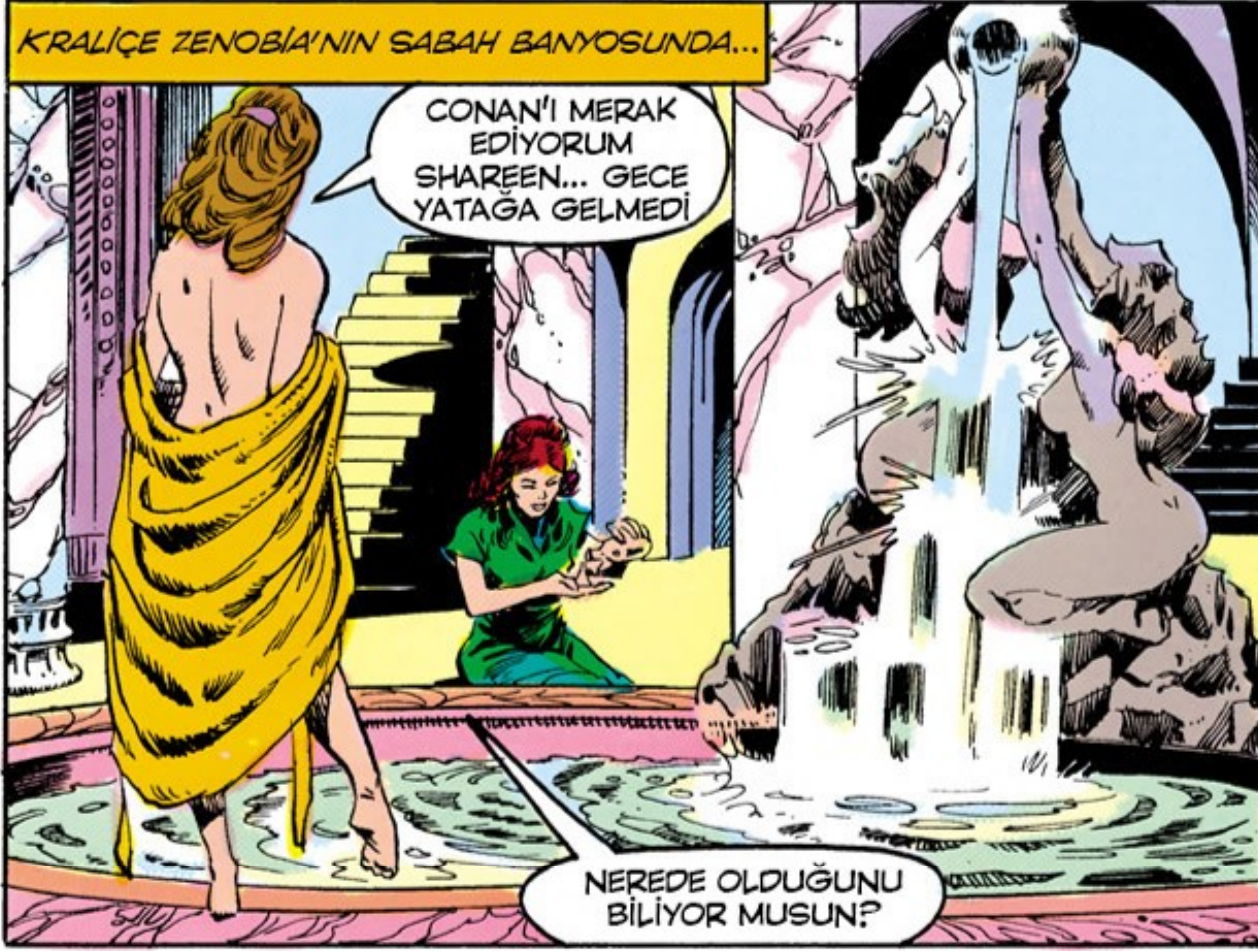
CROM, MİTRA
VE İŞHTAR'IN TÜM
YARDIMLARIYLA
BİLE SORUN
ÇÖZÜMLENMEYE-
BİLİR...







KRALİÇE ZENOBAİA'NIN SABAH BANYOSUNDA...



O GECE KENTİN GÜNEYDOĞU BÖLGESİNDE GÖLGELER ARASINDA BAZI KİŞİLER VARDI...

BUNLARI NİÇİN GİZLEDİĞİMİZİ ANLAMİYORUM...

SİLAHLAR KAN DÖKMEK İÇİNDİR... KİLERDE GİZLENMEK İÇİN DEĞİL...

KAHROLASI BARBAR KRALA SALDIRMADAN DAHA NE KADAR BEKLEYECEĞİZ?

DAHA DA ÖNEMLİSİ DOSTUM, BİR DAHAKİ ÖDEMeye DEK NE KADAR BEKLEYECEĞİZ?

ŞİMDİYE DEK İYİ PARA KAZANDIK

BU YÜZDEN BEKLEYECEĞİZ VE...

BİR HAFTA İÇİNDE AYAKLANMA İÇİN HAZIRLIKLARINIZI HIZLANDIRIN!

ONLAR... DUMANDAN ÇIKIYORLAR...

AMA TAŞLARDAKİ YÜZLER KAYBOLMAYA BAŞLAMISLARDI BİLE

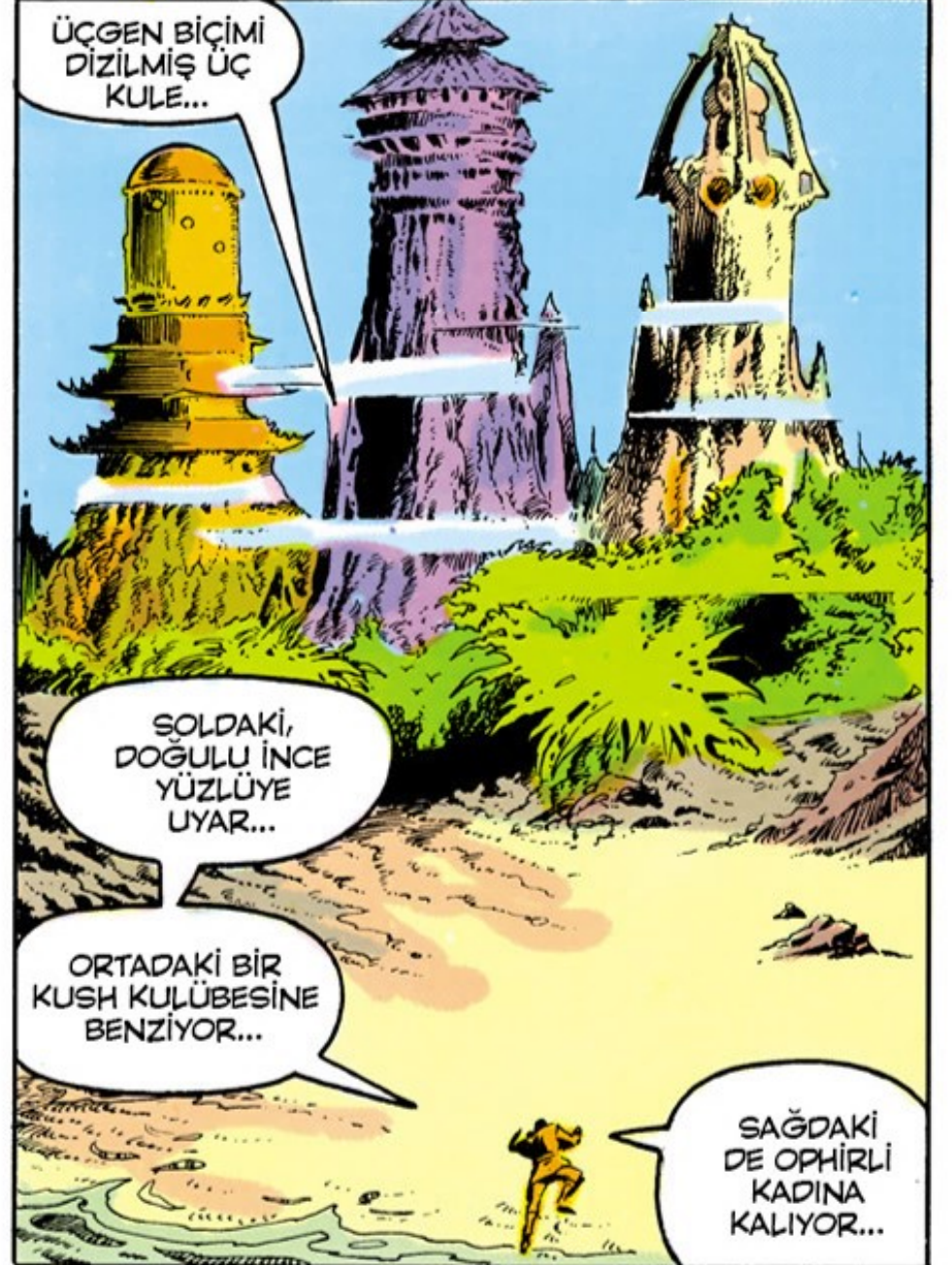
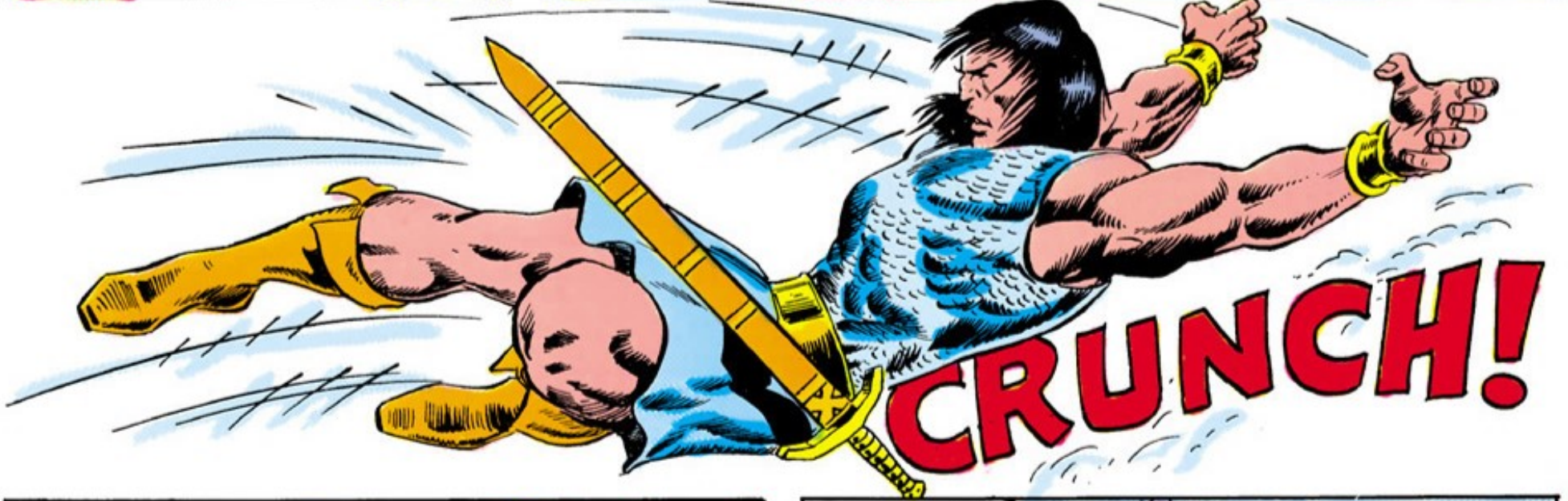
O ANDA, UZAKLARDA VE GÜNEYDE...

SENİ DOSDOĞRU ÖLÜME SÜRMÜŞÜM, DEĞİL Mİ?.. ARTIK İŞİME YARAMAZSIN VE SENİ ÖZGÜR BIRAKIYORUM...

ŞANSIN VARSA BİRKAÇ GÜNDE İYİLEŞİP EVE DÖNÜŞ YOLUNU TUTARSIN...

BİR BUDALA OLDUĞUM İÇİN CROM KAHRETSİN BENİ!







DEMEK ADA
VARMİŞ VE
BEN BURAYA
BÜYÜYLE
ULAŞTIM...

BAKALIM
NASIL BİR TUZAK
BU... GÖZLERİM...

GÜNEŞ
IŞINLARI,
URAZA'NIN
SOM ALTIN
KULESİNE
ÇARPIP
ALEV GİBİ
YANSIYOR-
DU...



KAHROLASI
YANSIMA
GEÇMEDEN
GÖREMİYORUM.

GRRRRRRRRRRR



SESSİZ HAREKET EDEN
GÜÇLÜ GÖVDELER... İYİ Kİ
HOMURDANIYORLAR.



GÖREMİYORUM AMA
HER YÖNE
KILIÇ
SAVUR-
MALI

NE
BUNLAR?
İBLİS Mİ,
ASLAN
Mİ?



EYET
ASLAN...
SESLE-
RİNDEN
BELLİYDİ

ŞİMDİ
GÖREBİLİ-
YORUM



BEN DE BİR ZA-
MANLAR ASLAN AN-
LAMINA GELEN "AMRA"
ADIYLA ÇAĞIRILIYOR-
DUM

ŞİMDİ BU ADI
GERÇEKTEN
YAŞAYACAGIM
İŞTE...



BEN BÜYÜCÜLERLE
DÖVÜŞMEYE GELDİM,
HAYVANLARLA
DEĞİL.



VE BU
YAKINDA
BAŞLAYACAK...



BEN EN
YAKIN
KULEYE
SALDIRINCA



ÜÇ KULENİN İLKİNE ULAŞAN
CONAN, KİMMERYALILARA ÖZGÜ
ÇEVİKLİKLE TIRMANMAYA
BAŞLADI...

ZENOBA VE
TROCERO BU
TAKTIĞIMI HATALI
BULURLARDI
KUŞKUSUZ AMA
PLAN YAPARAK
HARCAYACAK
ZAMANIM YOK

EN İYİSİ BİR AN ÖNCE
BİTİRMEK VE SON BÜYÜCÜ
KAFASININ YERE DÜŞTÜĞÜNÜ
GÖRMEDEN DİNLENMEMEK...
BÖYLECE KAFAM
ENDİŞELERDEN ARINMIŞ
OLARAK KARIMA DÖNERİM.

ACABA ZENOBA MESAJIMI
BULDU MU?



ŞİMDİ DE
KANATLI
İBLİSLER
SALDIRI-
YOR!



EFENDİLERİ-
NE ŞUNU
SÖYLEMEK
İSTERDİM...



ARTIK
NET
GÖREBİLİ-
YORUM.

AMA
YALNIZ-
CA BİR
ELİM
VAR...

AYAKLAR
DA YOK.



ONLARI
ZİYARETİMİ
HIÇ DE
KOLAYLAŞTI
RMİYOR-
LAR...







VE AYNANIN GÜMÜŞ KAPLI ARKASINI
KALKAN GİBİ TUTTU...

ŞİMDİ
JUMBASSA...



EŞİT
KOŞULLARDA
DÖVÜŞELİM.

HAYIR... BİR
SİPER BULMA
TELAŞI
İÇİNDE...



NE
YAPTIĞINI
BİLMİYOR-
SUN.

BİLİYÖ-
RUM...

GÜMÜŞ
SENİ PANİK-
LETTİ...



ONA
KARŞI
BÜYÜN İŞE
YARAMIYOR.

AMA BU
GÜMÜŞ
KALKAN
BENİM
SİLAHIMI
ETKİLEMİYOR...



KILICIMI!

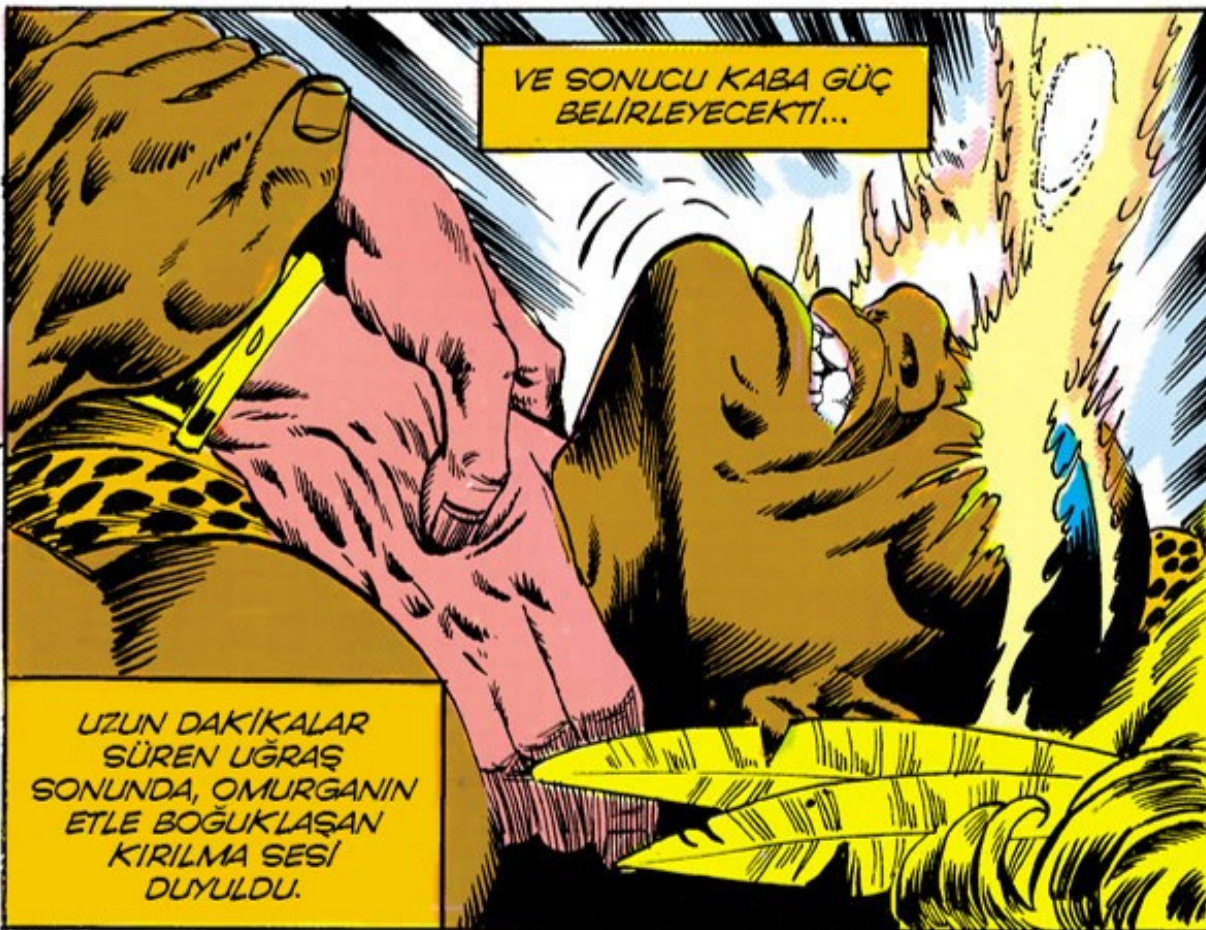
BÜYÜCÜNÜN BÜYÜ YAPAMAYACAK
KADAR ŞAŞKIN VE YARALI OLDUĞUNU
GÖREN CONAN
KILICINI BIRAKTI...



ELLERİYLE JUMBAS-
SA'NIN BOĞAZINA
SARILMASININ DAHA
İYİ OLACAĞINI
DÜŞÜNDÜ...



KAVGA,
ÖFKEYLE
HOMURDANAN
HAYVANLARIN
KOŞULLARIYLA
SON BULACAKTI.



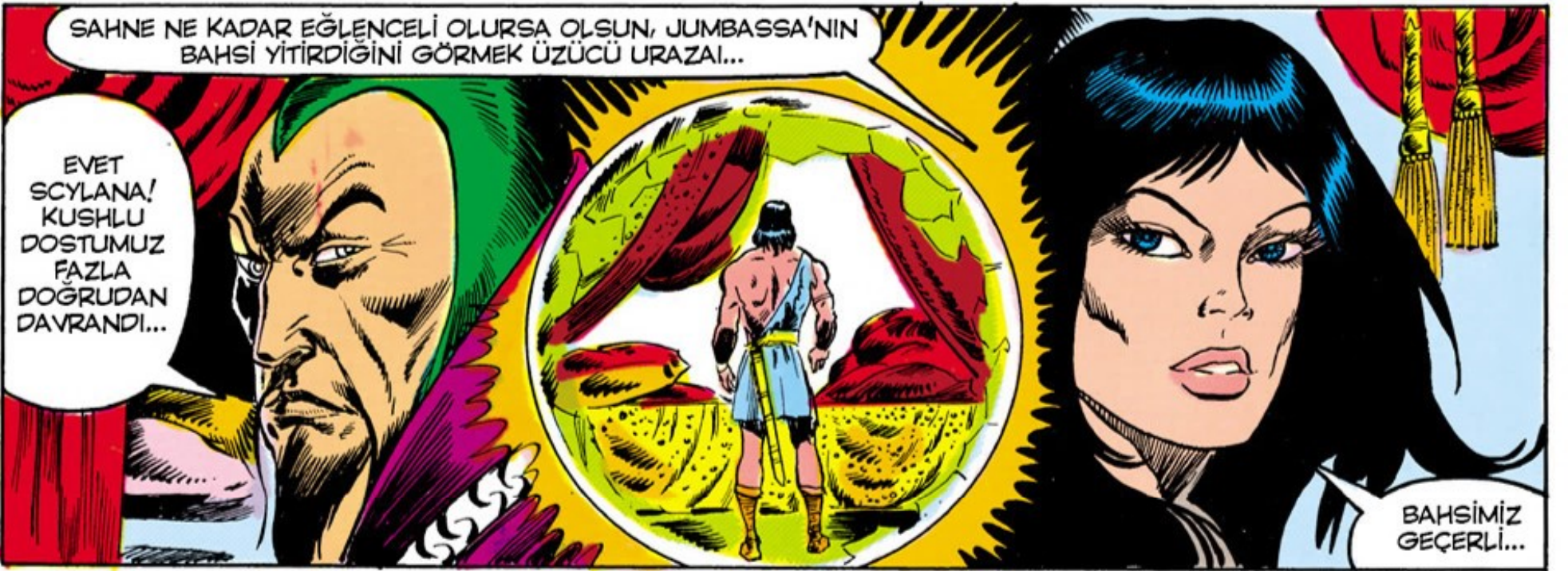
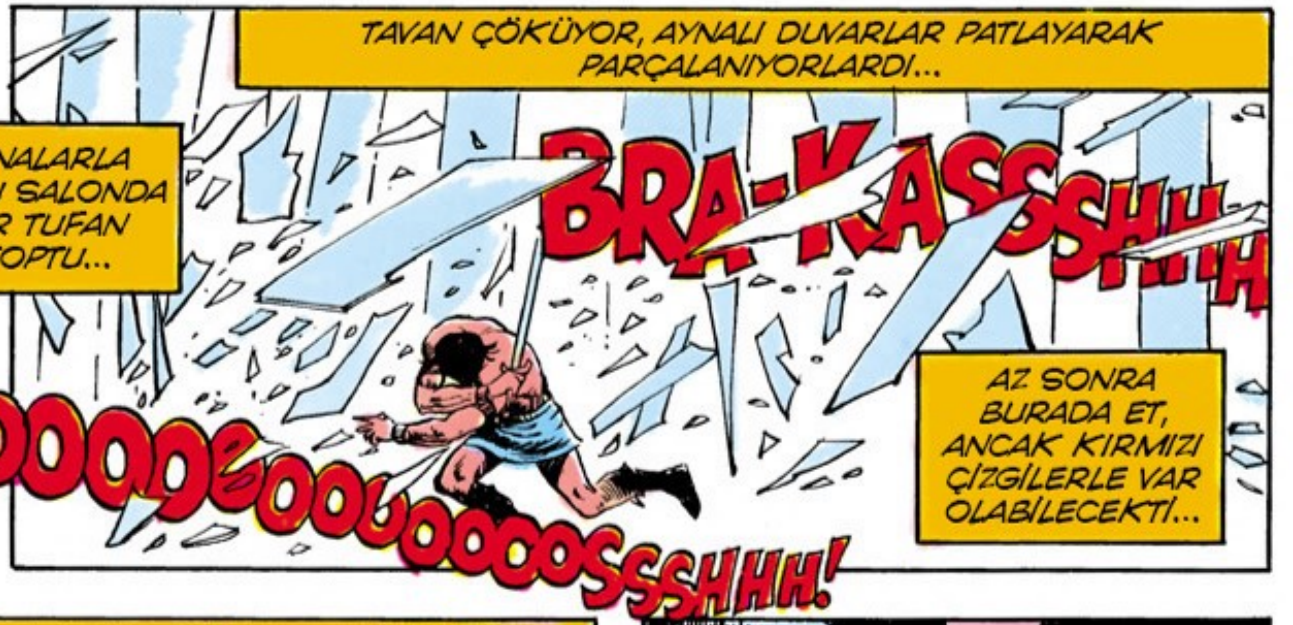
VE SONUCU KABA GÜÇ
BELİRLEYECEKTİ...

UZUN DAKİKALAR
SÜREN UĞRAŞ
SONUNDA, OMURGANIN
ETLE BOĞUKLAŞAN
KIRILMA SESİ
DUYULDU.



GERÇEKTEN
DOĞRUDAN
YAKLAŞIMI
YEĞLESEYDİN
BÜYÜYE
BAŞVUR-
MAZDIN...

KUŞLU ÖLMÜŞTÜ...



ŞAFAKTA CONAN DİNLENMİŞ VE DOĞ-
RUDAN TAKTİKLERİNİ YİNELEMeye HAZIR-
LANMIŞTI



JUMBASSA'NIN EŞYALARI ARASINDAKİ
BİRKAÇ SOPA VE KİLİM BANA ZAMAN
KAZANDIRABİLİR...



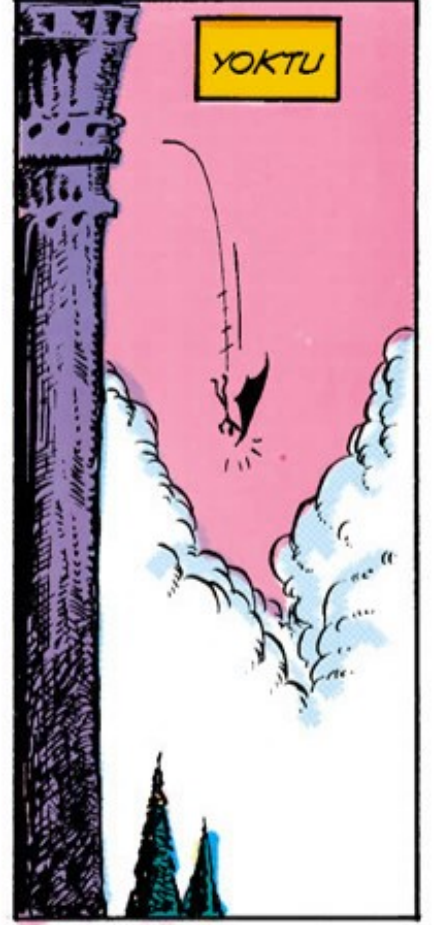
AZ
SONRA...



DUA EDELİM DE
RÜZGÂR OLSUN.



YOKTU



SONUNDA
RÜZGÂR ÇIKTI...



CROM ADINA! SON ANDA
KURTULDUM.

CANAVARIN
NEFESİ BİLE
İŞİMİ BİTİRMeye
YETEBİLİRDİ...





ÇOK ERKENDİ
HENÜZ.

UHN--!

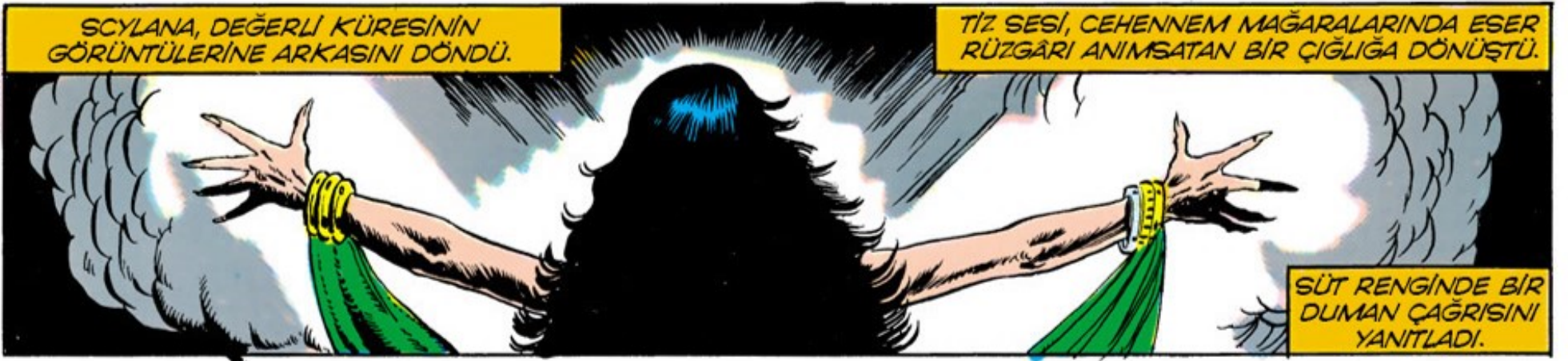
WHAM!



BELKİ DE
DEĞİL.

NASIL BİR ADAM BU? BÖYLE ÇARPIŞTAN
SONRA BİLE DUVARA TUTUNDU.

BİR BARBAR DA
OLSA, SIKINTIMI
GİDEREBİLECEK BİR
ADAM.



SCYLANA, DEĞERLİ KÜRESİNİN
GÖRÜNTÜLERİNE ARKASINI DÖNDÜ.

TİZ SESİ, CEHENNEM MAĞARALARINDA ESER
RÜZGÂRI ANIMSATAN BİR ÇIĞLIĞA DÖNÜŞTÜ.

SÜT RENGİNDE BİR
DUMAN ÇAĞRISINI
YANITLADI.



VE SİSİN
İÇİNDEN,
JUMBAS-
SA'NINKİ-
LERDEN
ÇOK
FARKLI
BÜYÜ
MALZEME-
LERİ
BELİRDİ.

SİZE BİR ADAM
GELİYOR... ETİ
KANI BOL BİR
ADAM.

ALIN ONU!



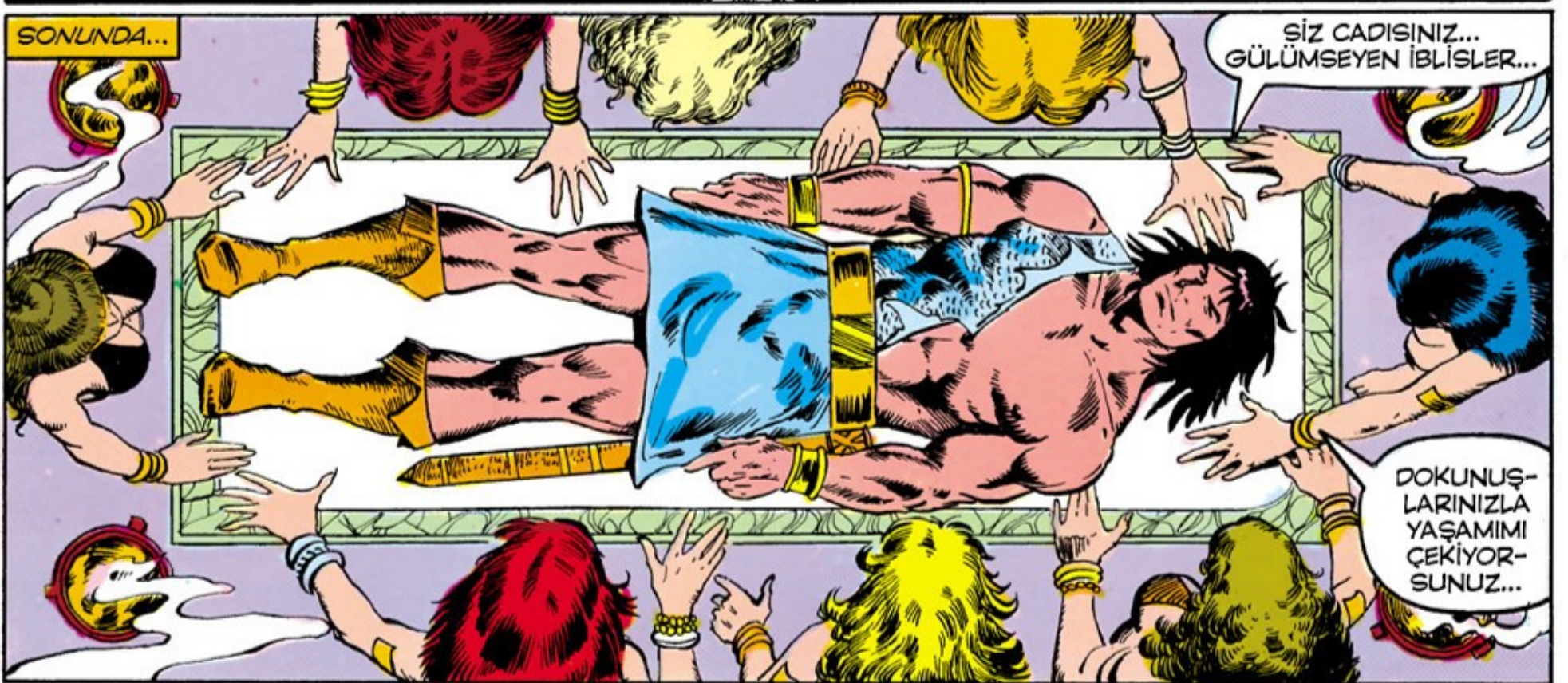
CONAN'IN KULE TEPEŚİNE ULAŞMA UMUDU, HEDEFİNİN
SİSLE KAPLANMASIYLA BELİRGİNSİZLEŞMİŞTİ.

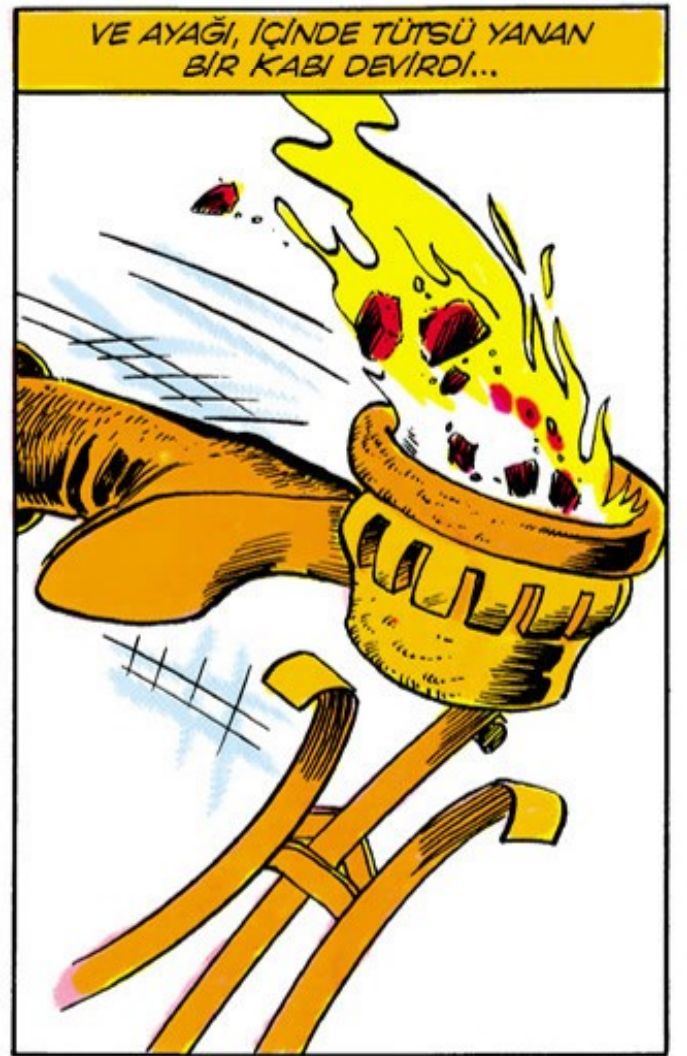
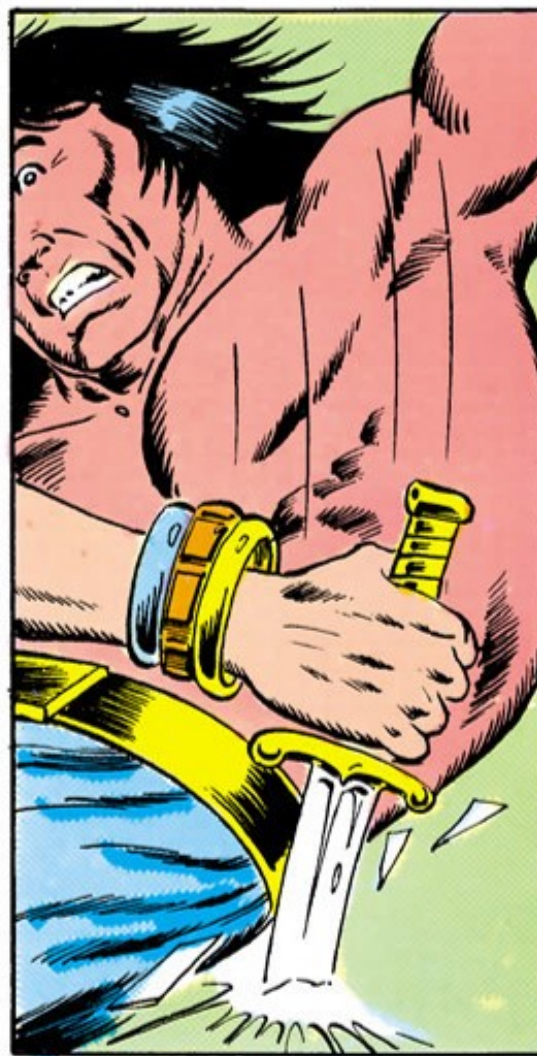
BAKALIM BU KEZ
SİSİN İÇİNDE NE
BULACAGIM?



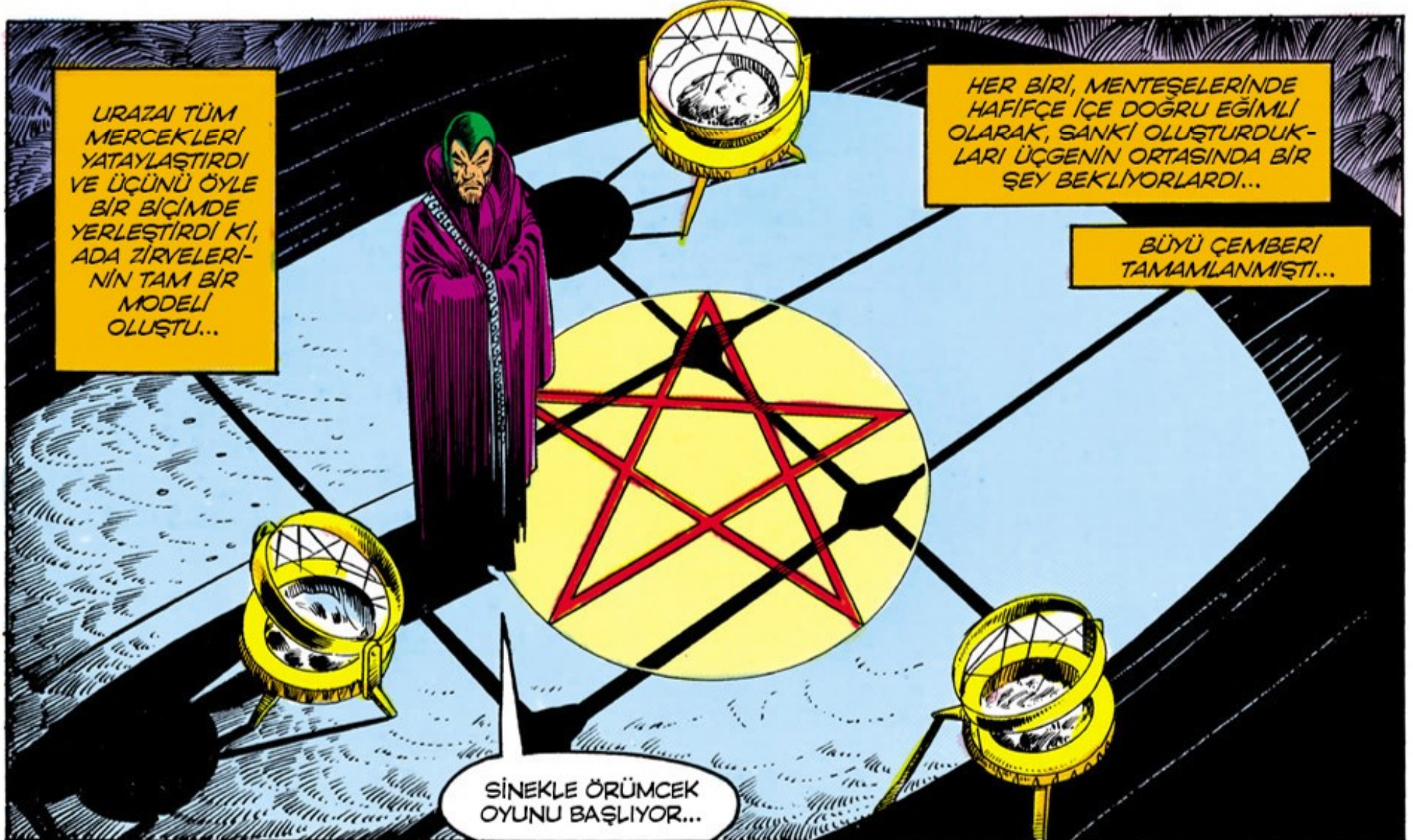
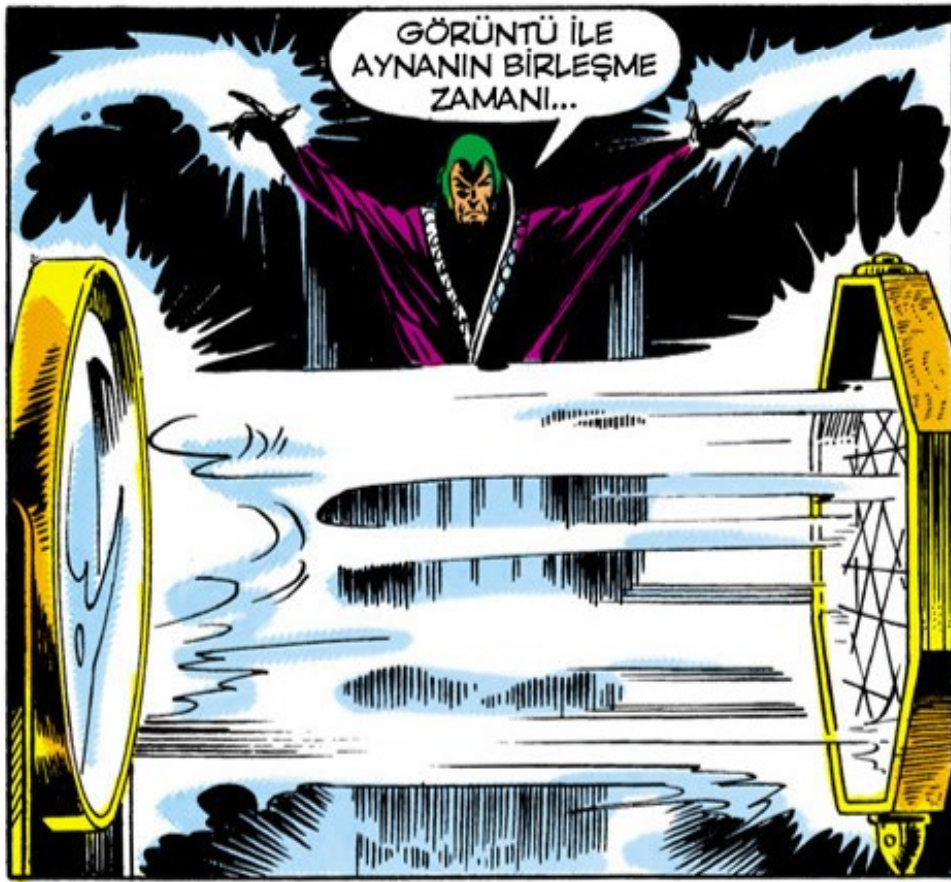
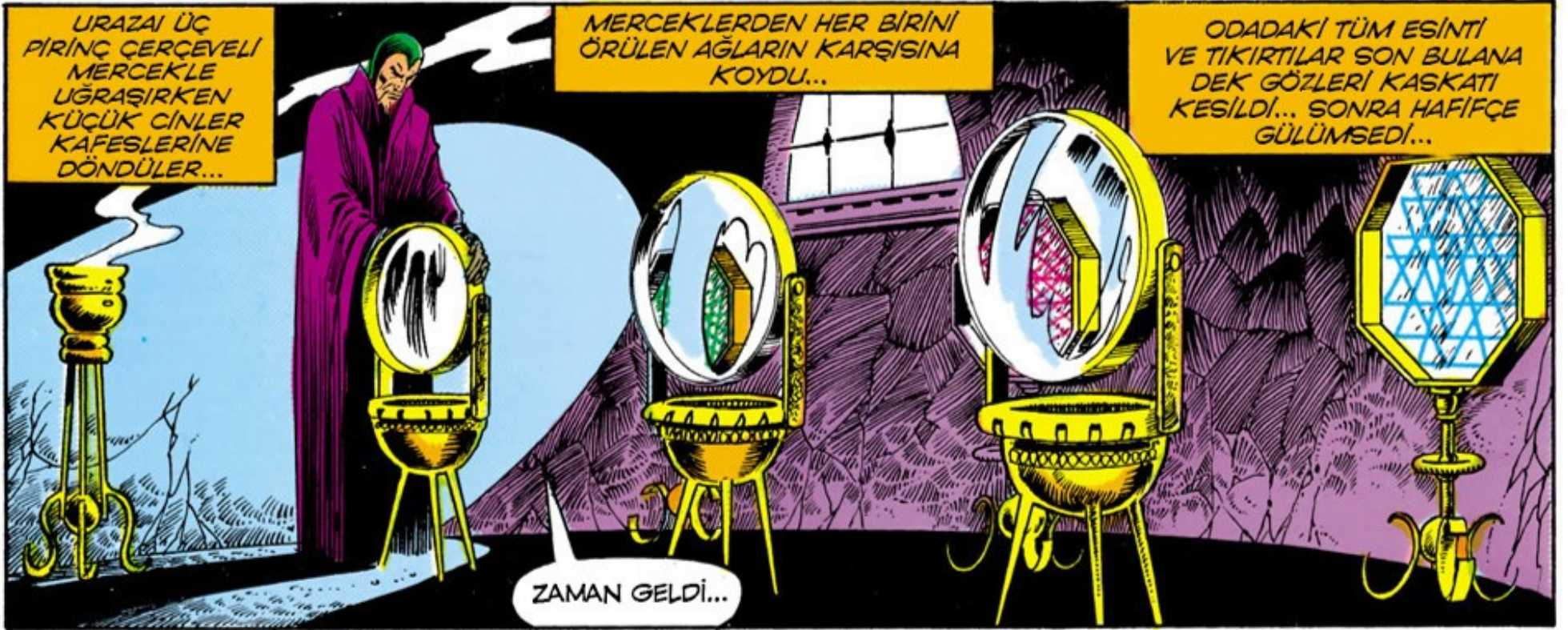
ELLER!

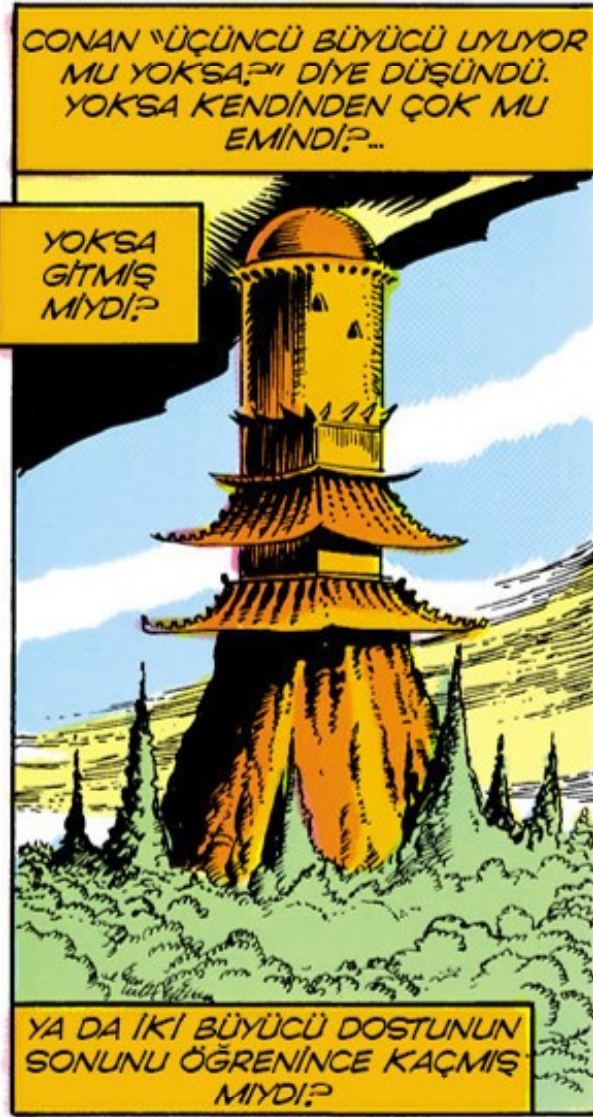
KADINLAR!











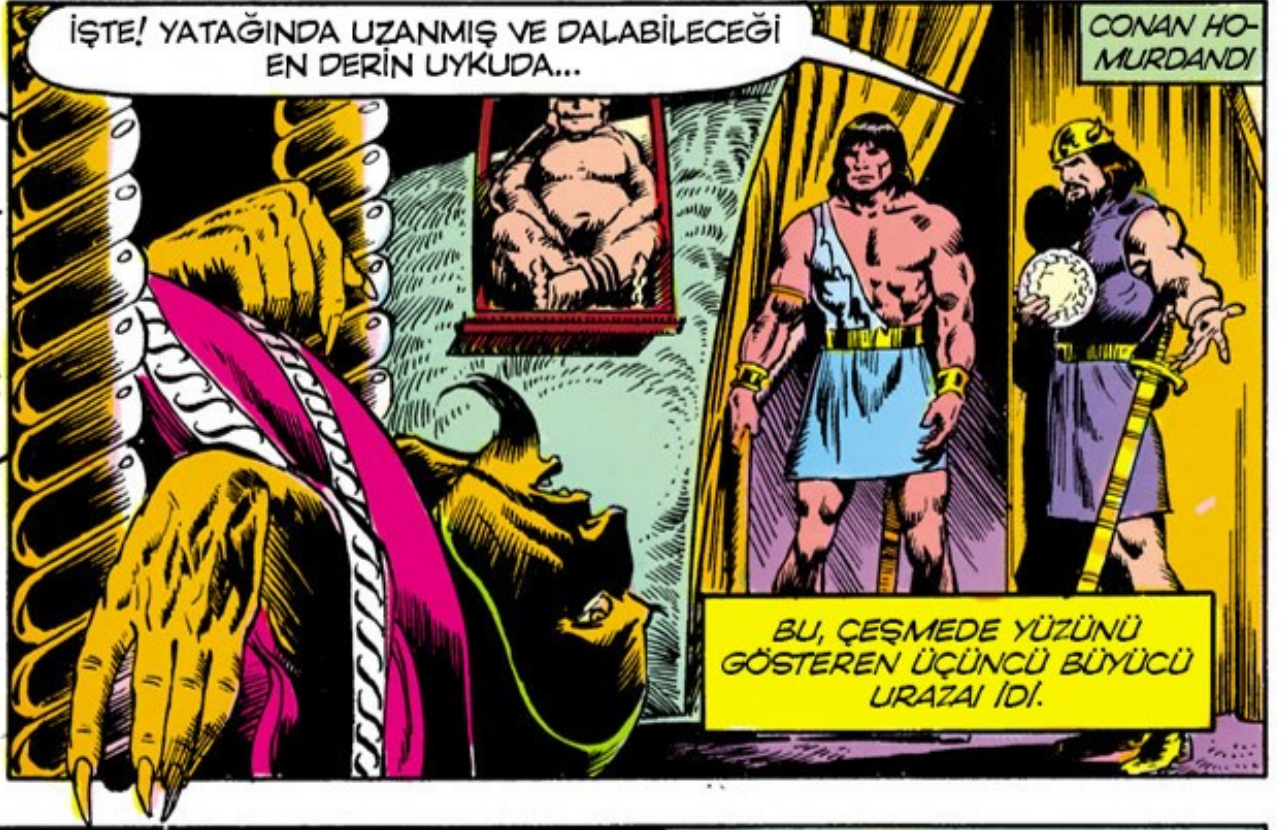
HİRSİZ, BİR AN DURAKSADIK-
TAN SONRA...



PEKİ...
GİTMENİN
DAHA BASİT
BİR YOLU
VARSA,
SENİN GİBİ
BİRİYLE
BOĞUŞMAK
İSTEMEM...

BENİ
İZLE...

İŞTE! YATAĞINDA UZANMIŞ VE DALABİLECEĞİ
EN DERİN UYKUDA...



CONAN HO-
MURDANDI

BU, ÇEŞMEDE YÜZÜNÜ
GÖSTEREN ÜÇÜNCÜ BÜYÜCÜ
URAZAI İDİ.

ÖLÜ BİLE OLSA, URAZAI
CONAN'A, BAŞKA BİR
KHİTALİ BÜYÜCÜYÜ
ANIMSATIYORDU:
YAN CHİENG'İ BİR ZAMANLAR
KRALİÇE ZENOBA'YI
KAÇIRMIŞTI AMA
GÖRÜNÜŞE BAKILIRSA
URAZAI, YAN CHİENG'İN
İHTİRASINA SAHİP
DEĞİLDİ. BELKİ DE,
FİLOZOF'UN DEDİĞİ GİBİ
ZENGİNLİK EN BÜYÜK
GÜÇTÜ...



CYNERA'YA, MİMUS'A
VE BAŞKALARINA
YETERİNCE PARA
VEREREK, BU
ADAMIN ÜÇ
BÜYÜCÜSÜ, BÜYÜYE
BAŞYURMADAN
SORUNLAR
YARATMIŞLARDI.
AKILONYA'YI KENDİLERİ
İÇİN ÖNEMLİ BİR
MİSTİK ALAN OLARAK
GÖRÜYÖRLER...



ANCAK YİNE
DE BİR
HİRSİZ ONU
BU KADAR
KOLAY
ÖLDÜREBİL-
DİYSE, BİR
KRALA
MEYDAN
OKUMAYA
NASIL CÜRET
EDEBİLDİ?

TATMİN OLDUN
MU YABANCI?

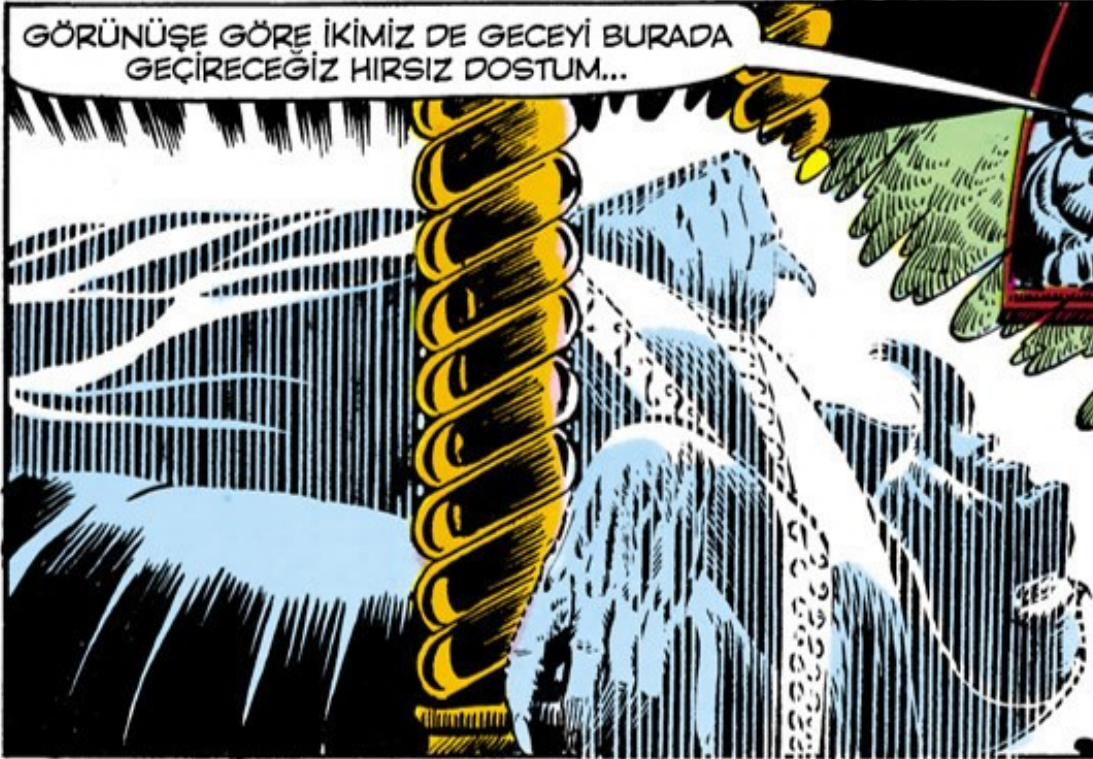


EYET, BAŞKA
SEÇENEK YOK

SORUN ÇÖZÜLDÜ
AMA GÜNEŞ
BATIYOR...

KARANLIKTAKİ BURADAN
AYRILMAK İSTEMEM...
HELE O CANAVARLARI
GÖRDÜKTEN SONRA...

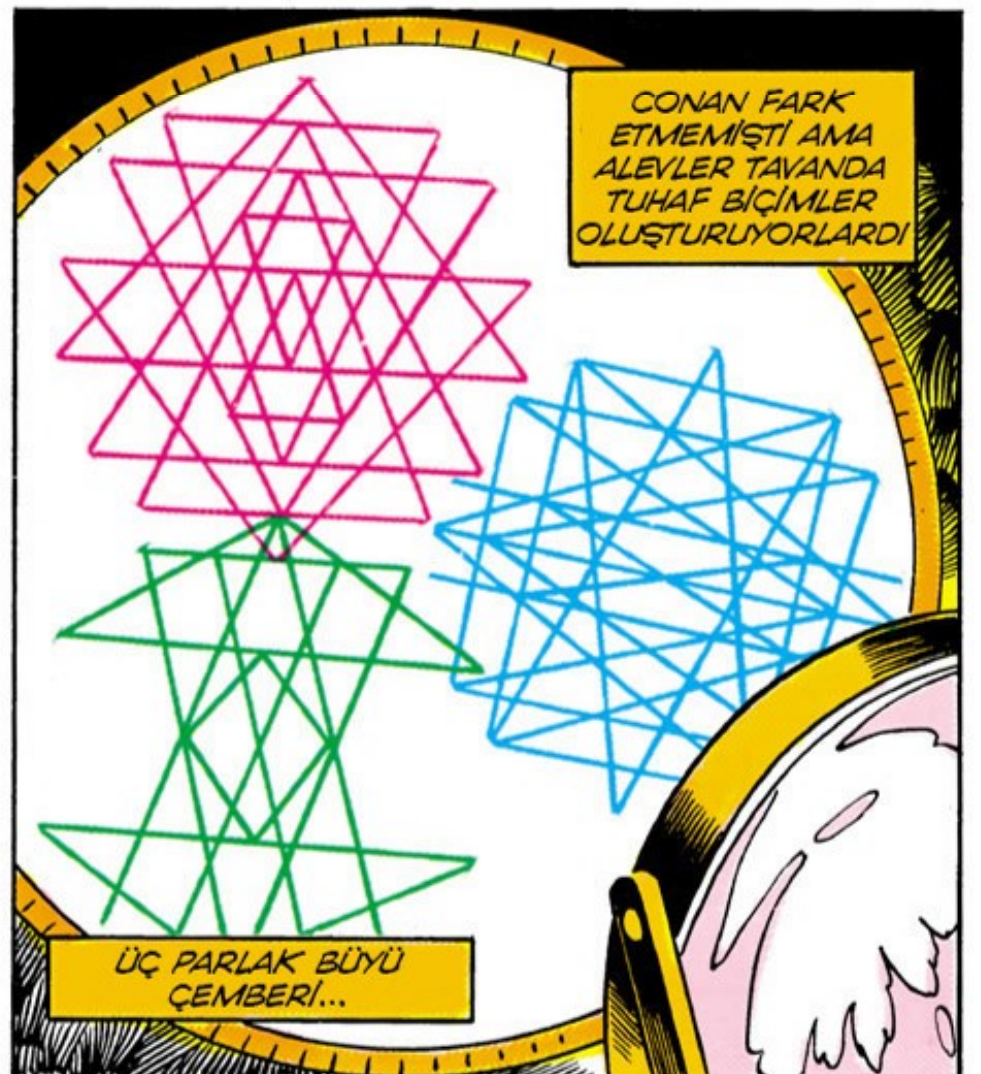
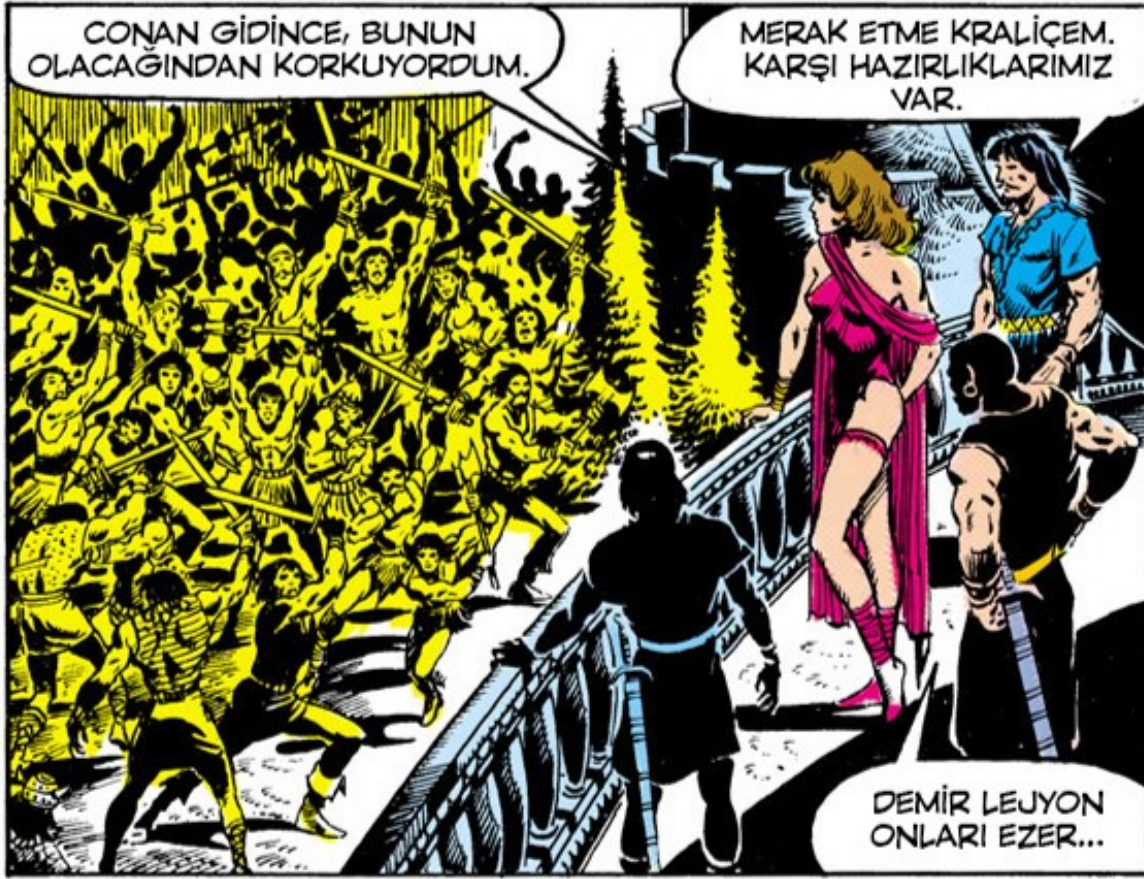
GÖRÜNÜŞE GÖRE İKİMİZ DE GECEYİ BURADA
GEÇİRECEĞİZ HİRSİZ DOSTUM...



ARTIK DOSTSAK İÇERİDEKİ ODAYA BİRLİKTE
GİDELİM...



ORADA
YİYECEK
GÖR-
DÜM.





ŞİMDİ ETİN
SICAKLIĞI
ALMASI İÇİN
BİR AÇI
YAPMALI.



ŞEKİLLERDEN İKİSİ ÜST
ÜSTE GELDİ VE DAHA DA
KARMAŞIKLAŞTI...



ŞİMDİ DE
ÜÇÜNCÜSÜ...

DUR! BUNLAR
BÜYÜ ARAÇLARI
OLABİLİR... NE
YAPTIĞINI
BİLMİYORSUN...



BİLİYORUM CONAN... TAVANA BAKARSA
ANLARSIN...

ADIMI NERDEN
BİLİYORSUN
HIRSIZ?



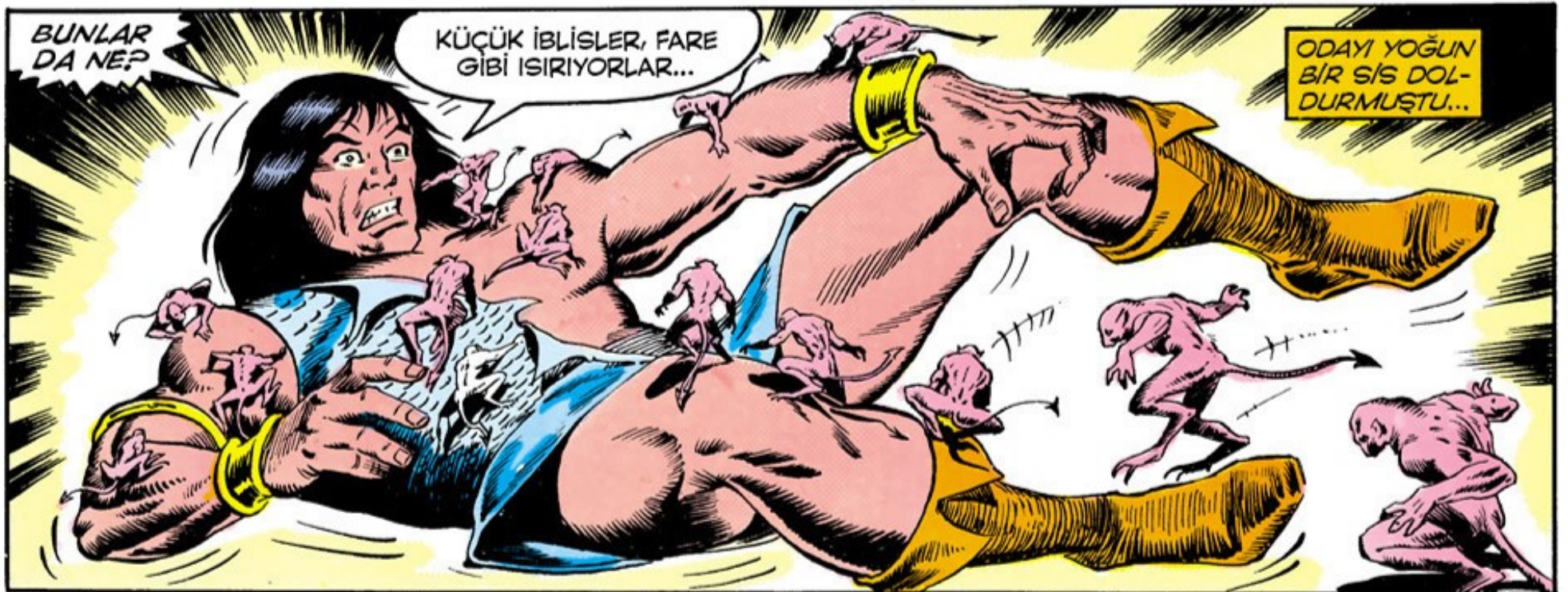
BEN HIRSIZ
DEĞİLİM.

CROM'UN ERKEKLİĞİ
ADINA!



BİRDEN TAVANDAKİ GÖRÜNTÜ DÖNMEYE BAŞLADI VE CONAN'IN
BEYİNİ, SERSEMLETEN BİR BOŞLUĞA DÜŞER GİBİ OLDU...

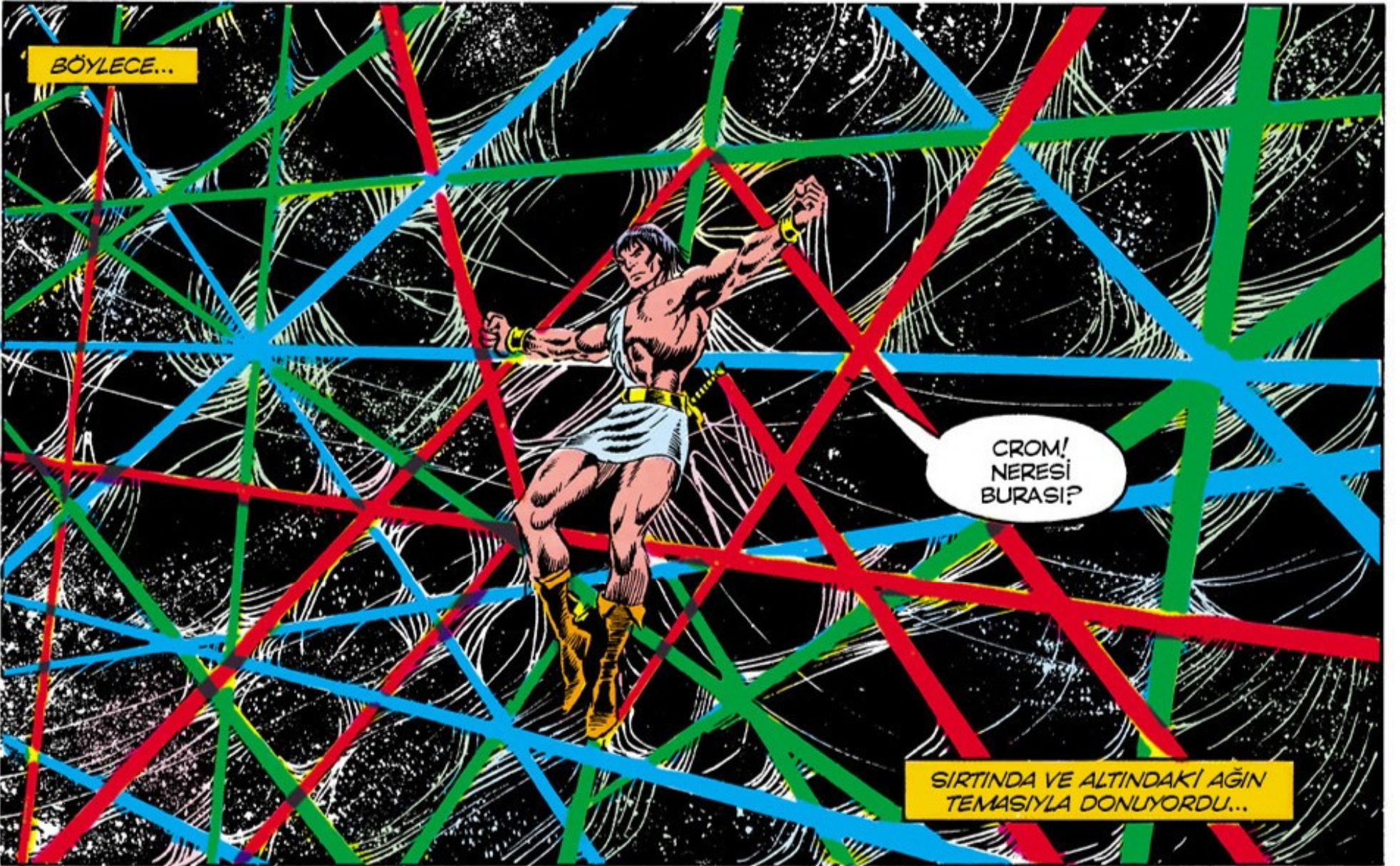
BÜYÜ
BAŞLAMIŞTI...

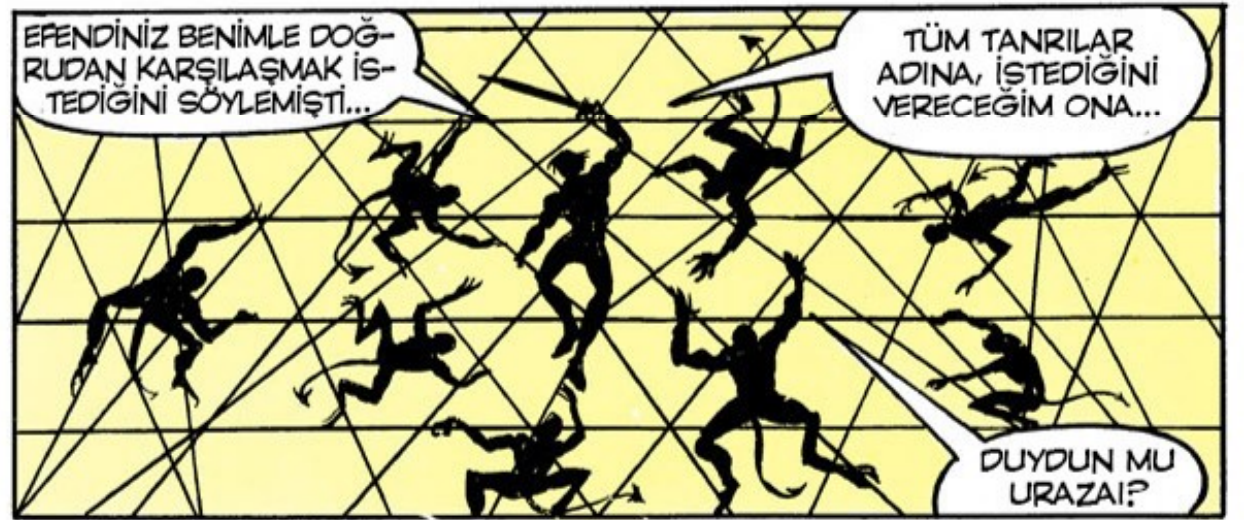
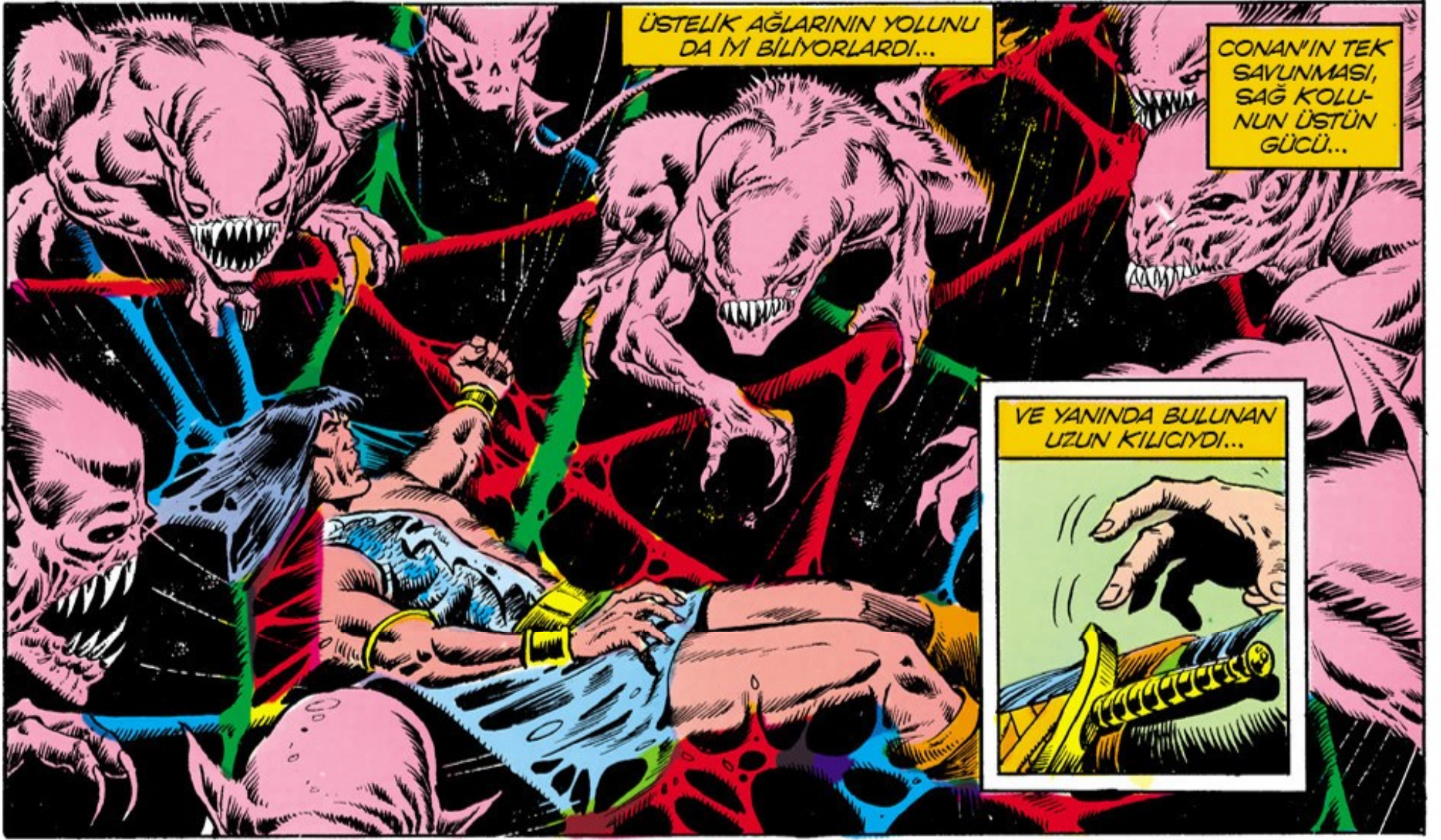


BUNLAR
DA NE?

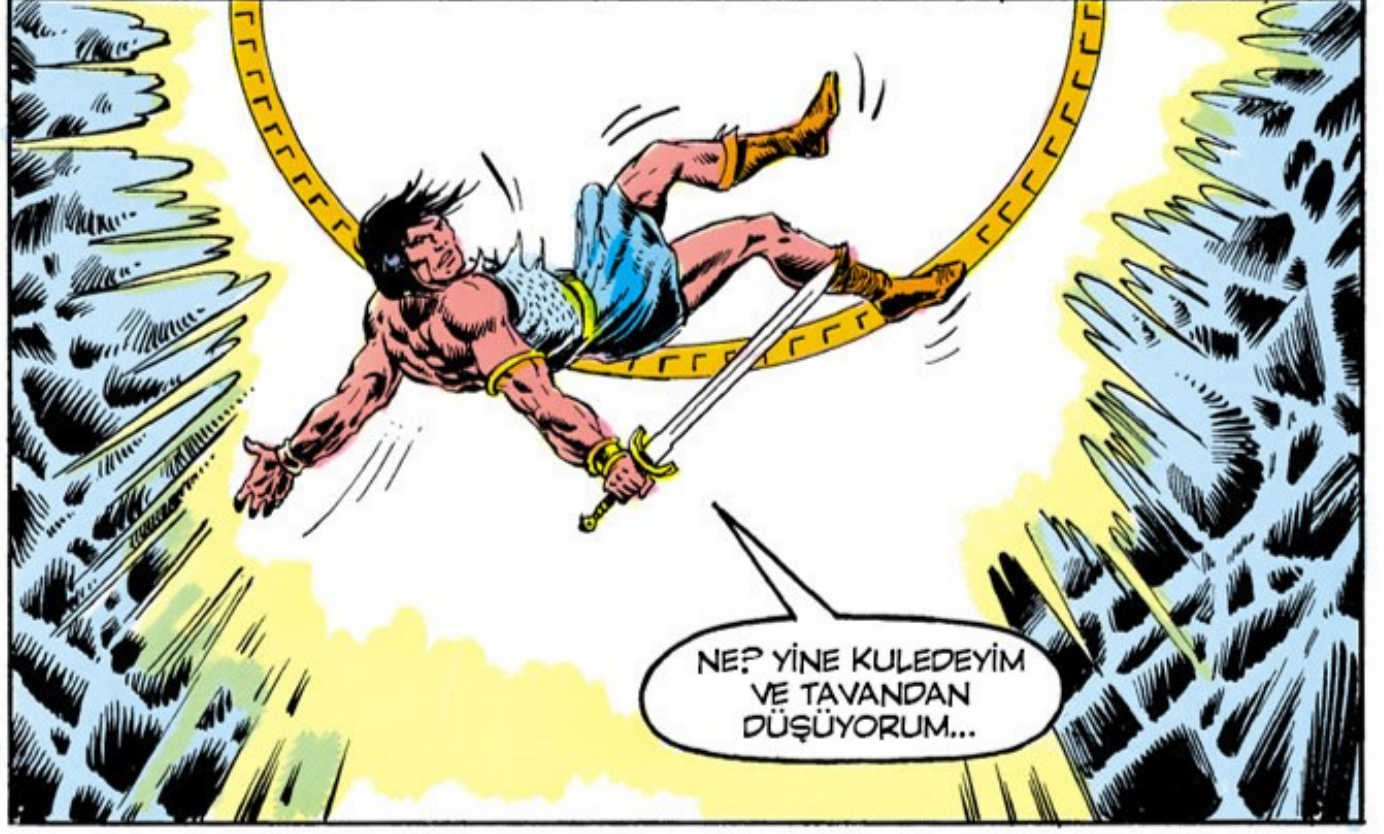
KÜÇÜK İBLİSLER, FARE
GİBİ ISIRIYORLAR...

ODAYI YOĞUN
BİR SİS DOL-
DURMUŞTU...





TA KI
BÜYÜ
AĞININ
SON İPLERİ
PARÇALA-
NANA
DEK.



NE? YİNE KULEDEYİM
VE TAVANDAN
DÜŞÜYÖRÜM...

TÜM KÜÇÜK DOSTLARIMI
ÖLDÜRMEKLE BENİ ÇOK ÖFKE-
LENDİRDİN AMA BEN SABIRLI
BİR BÜYÜCÜYÜM...

ÜSTELİK, ÖZENLİ
HAZIRLIKLARIM EN
AZINDAN AMACINA
ULAŞTI SAYILIR...



SENİN UZUN YAŞAMINA BİR
SON VERECEĞİM...



HENÜZ
DEĞİL
BÜYÜCÜ!



SENİNLE DOĞRUDAN
KARŞILAŞMAYACAK
MIYDIK?

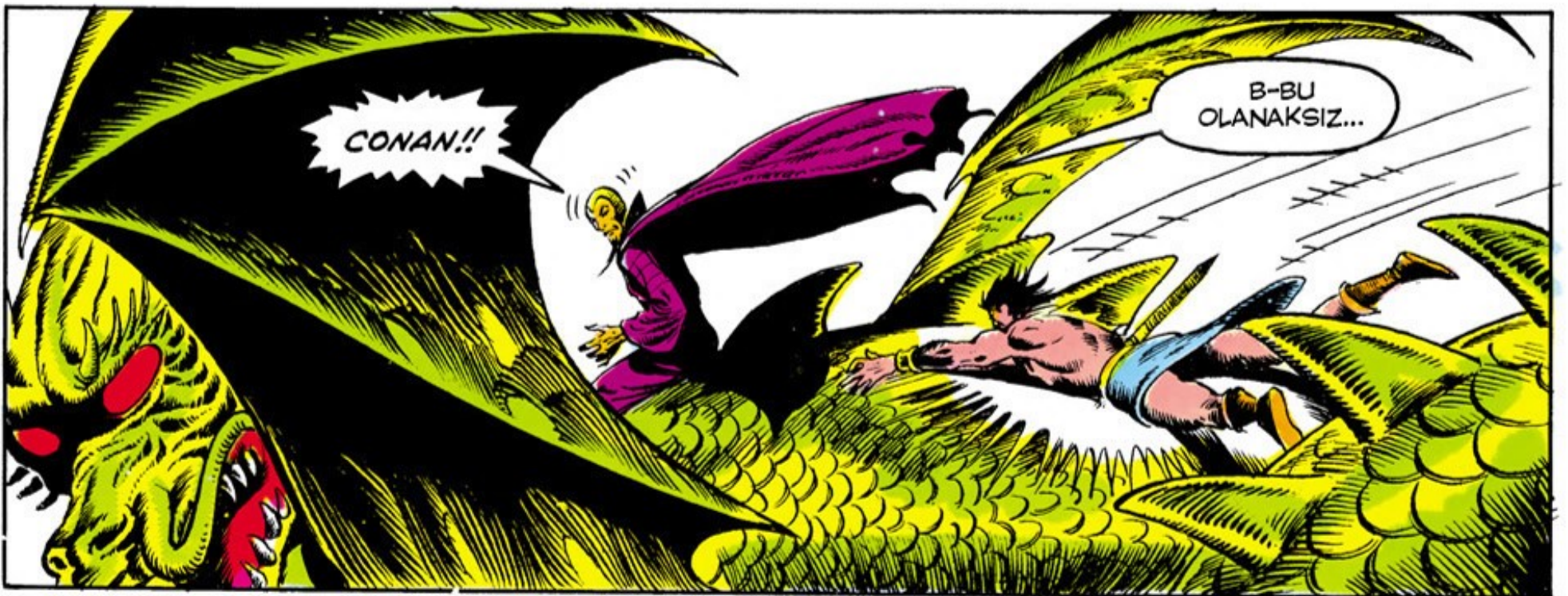
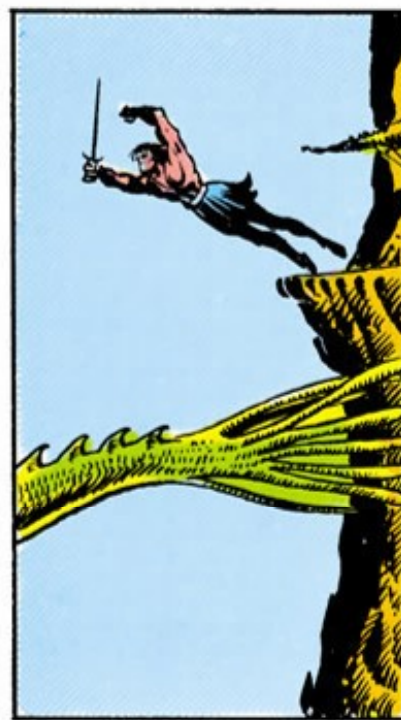
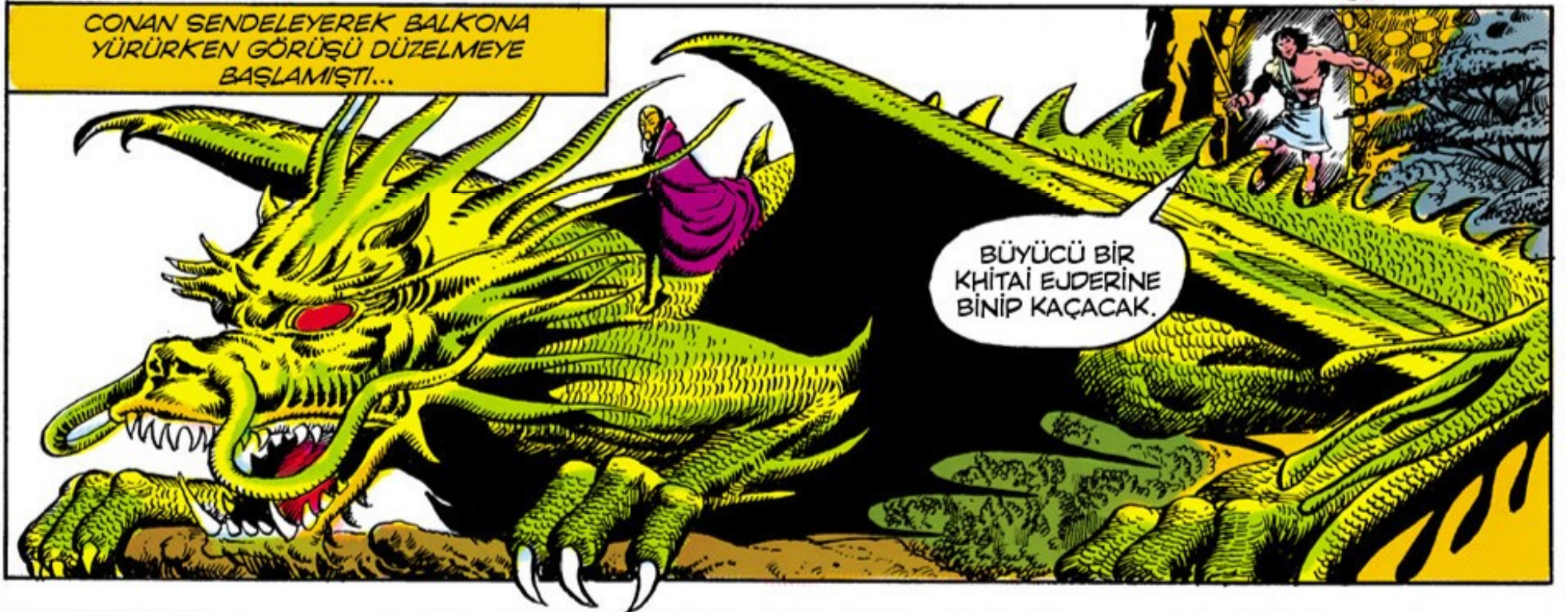


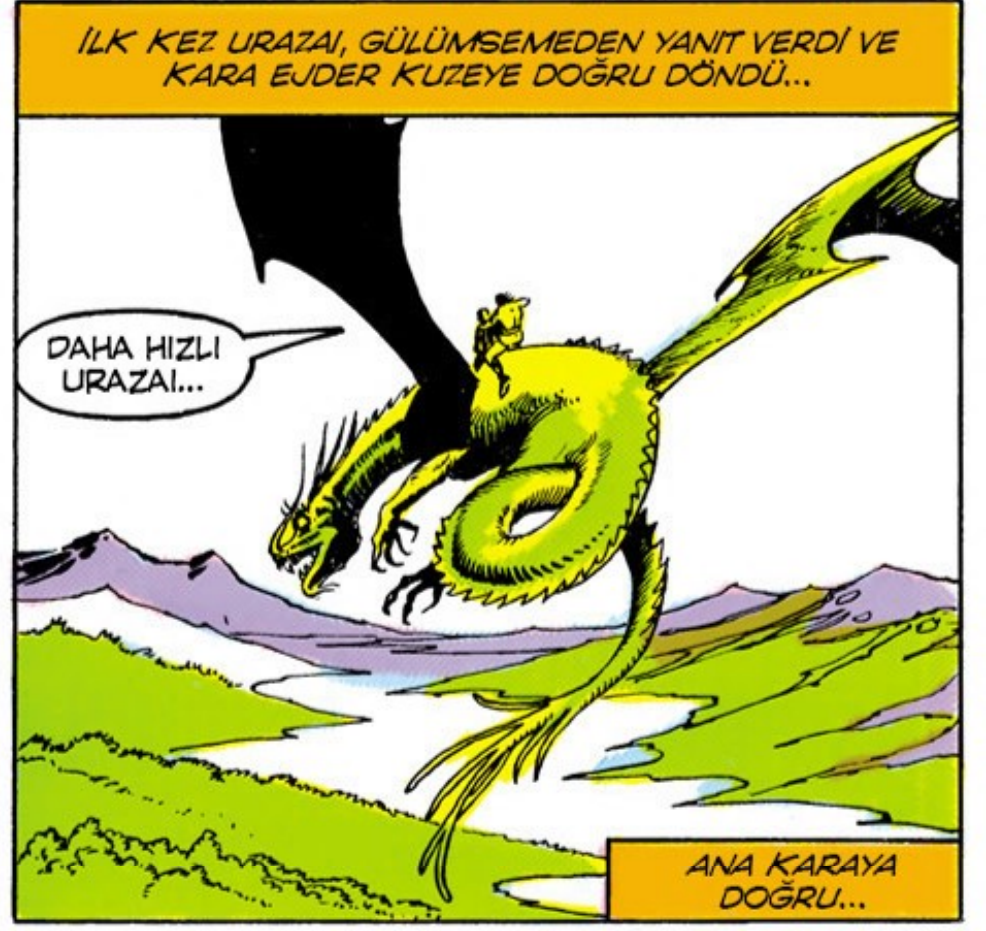
ELİMDE ATEŞ VE
AYNA YOK AMA
BU...

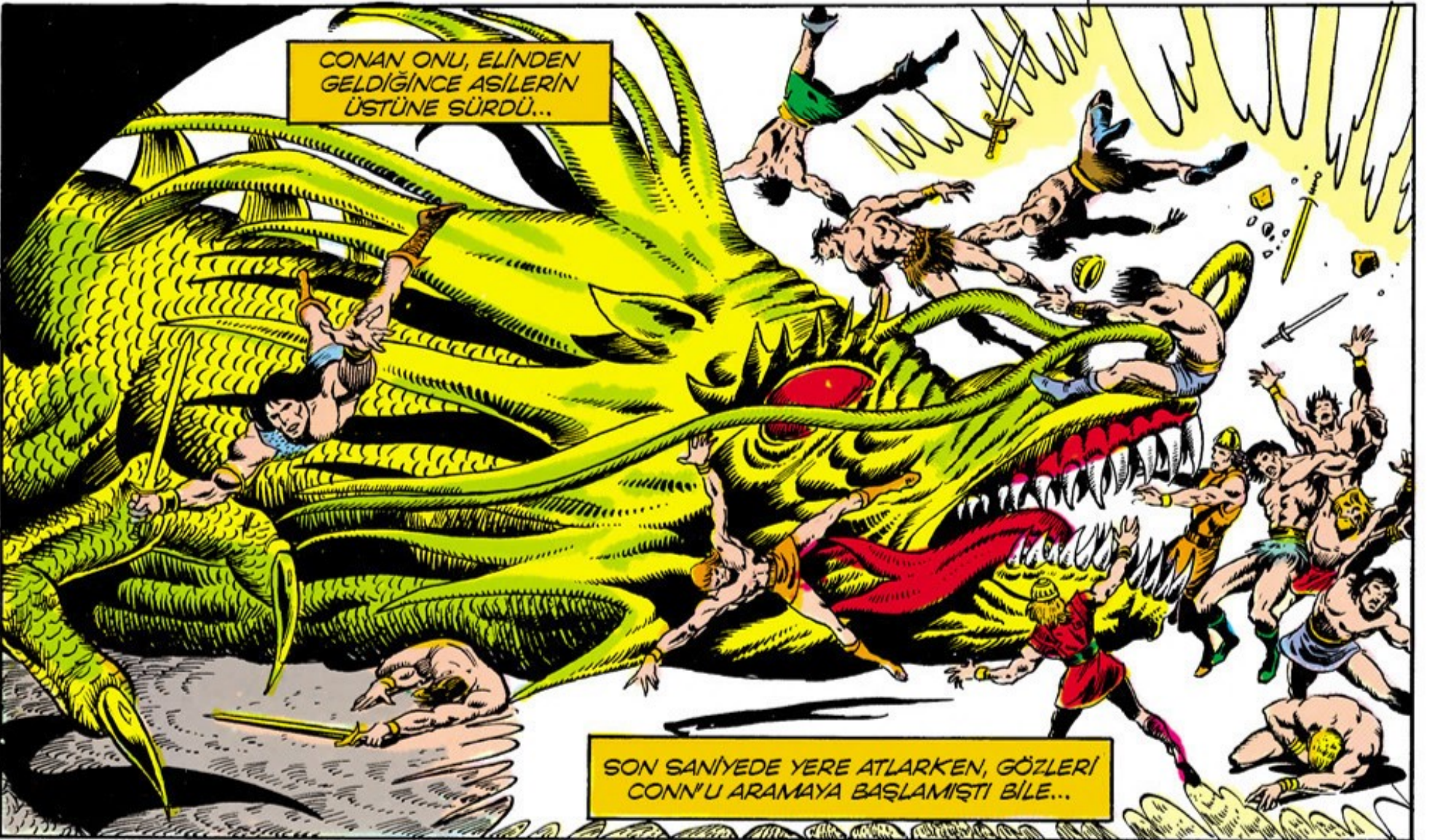


HAYIR!
BIRAK ONU!











CONAN!
KRAL CONAN
DÖNDÜ!

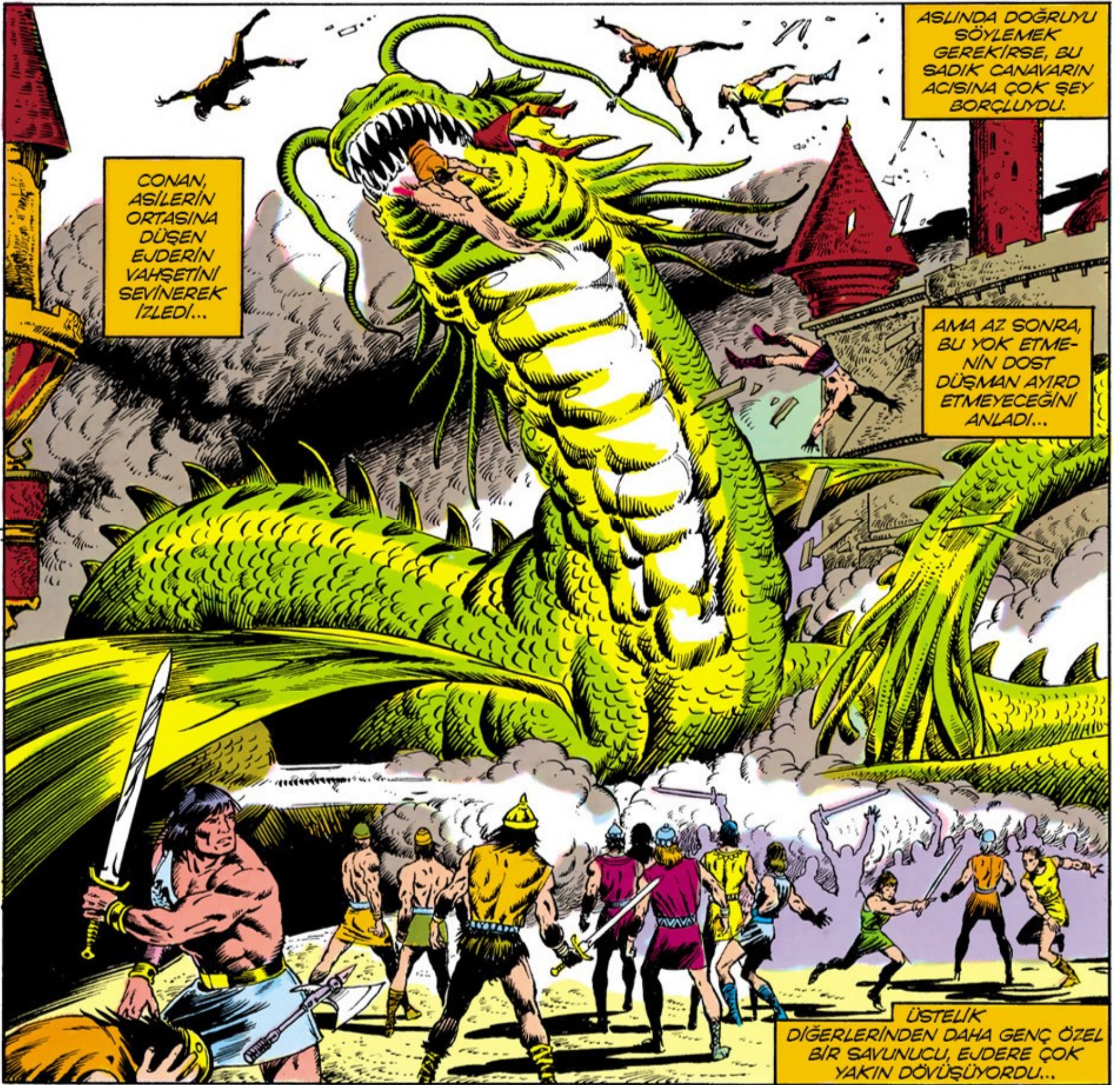
HEPİNİZ
ÇEVREMDE SAVAŞ
DÜZENİNE GİRİN!



VE ASKERLİĞİN
HAKKINI VERİN!

BENİM GİBİ
DÖVÜŞÜN!

ASKERLERİN
MORALLERİ
DÜZELMİŞTİ...



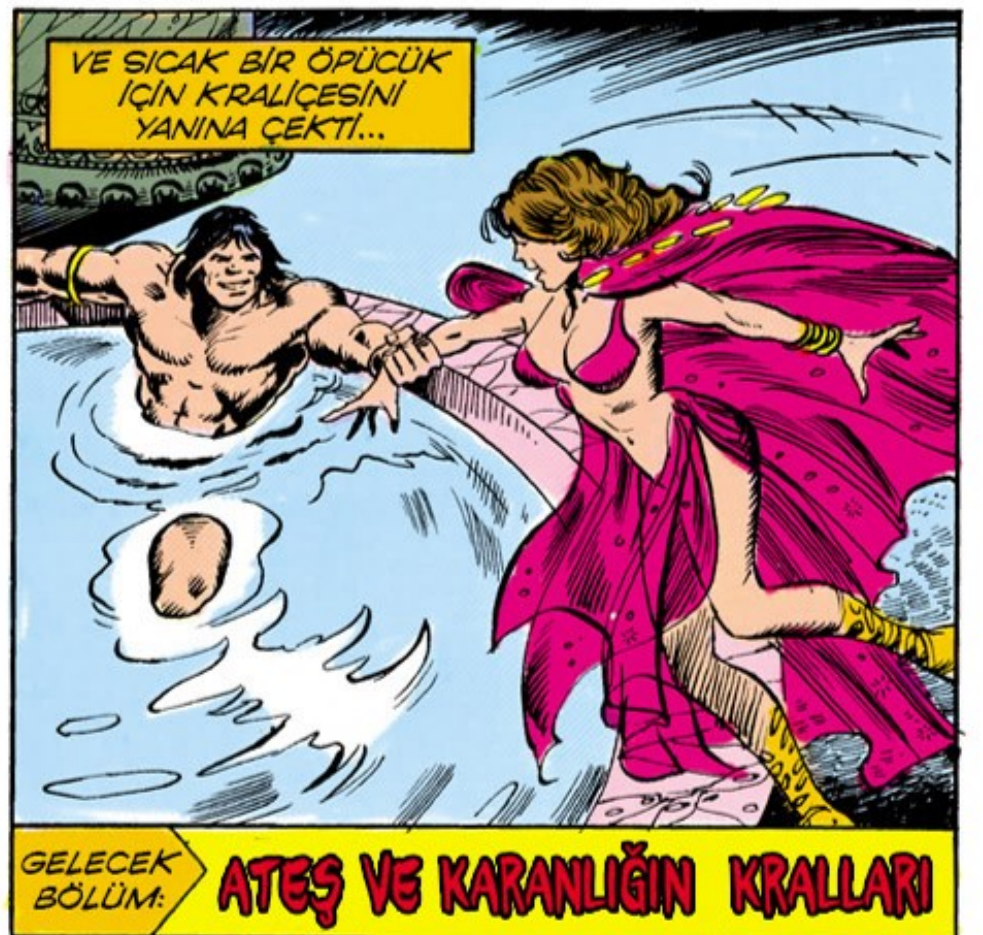
CONAN,
ASİLERİN
ORTASINA
DÜŞEN
EJDERİN
VAHŞETİNİ
SEVİNEREK
İZLEDİ...

ASLINDA DOĞRUYU
SÖYLEMEK
GEREKİRSE, BU
SADIK CANAVARIN
ACISINA ÇOK ŞEY
BORÇLUYDU.

AMA AZ SONRA,
BU YOK ETME-
NİN DOST
DÜŞMAN AYIRD
ETMEYECEĞİNİ
ANLADI...

ÜSTELİK
DİĞERLERİNDEN DAHA GENÇ ÖZEL
BİR SAVUNUCU, EJDERE ÇOK
YAKIN DÖVÜŞÜYORDU...





\$1.00

14
JAN
02480

MARVEL® COMICS GROUP



©1982 MARVEL COMICS GROUP



MIGHTIEST MONARCH OF A TIME-LOST LAND!

KING CONAN



PROSPERO
SHORYUKEN

Originally published January 1983

Stan Lee
SUNAR

KRAL CONAN

Featuring The Epic Adventurer
Created By ROBERT E. HOWARD

AKILONYA'NIN BAŞKENTİ
TARANTIA'DA, SARAYIN BAHÇESİNDE
GECE ŞEYTANI BİR ŞEY YANIYORDU...

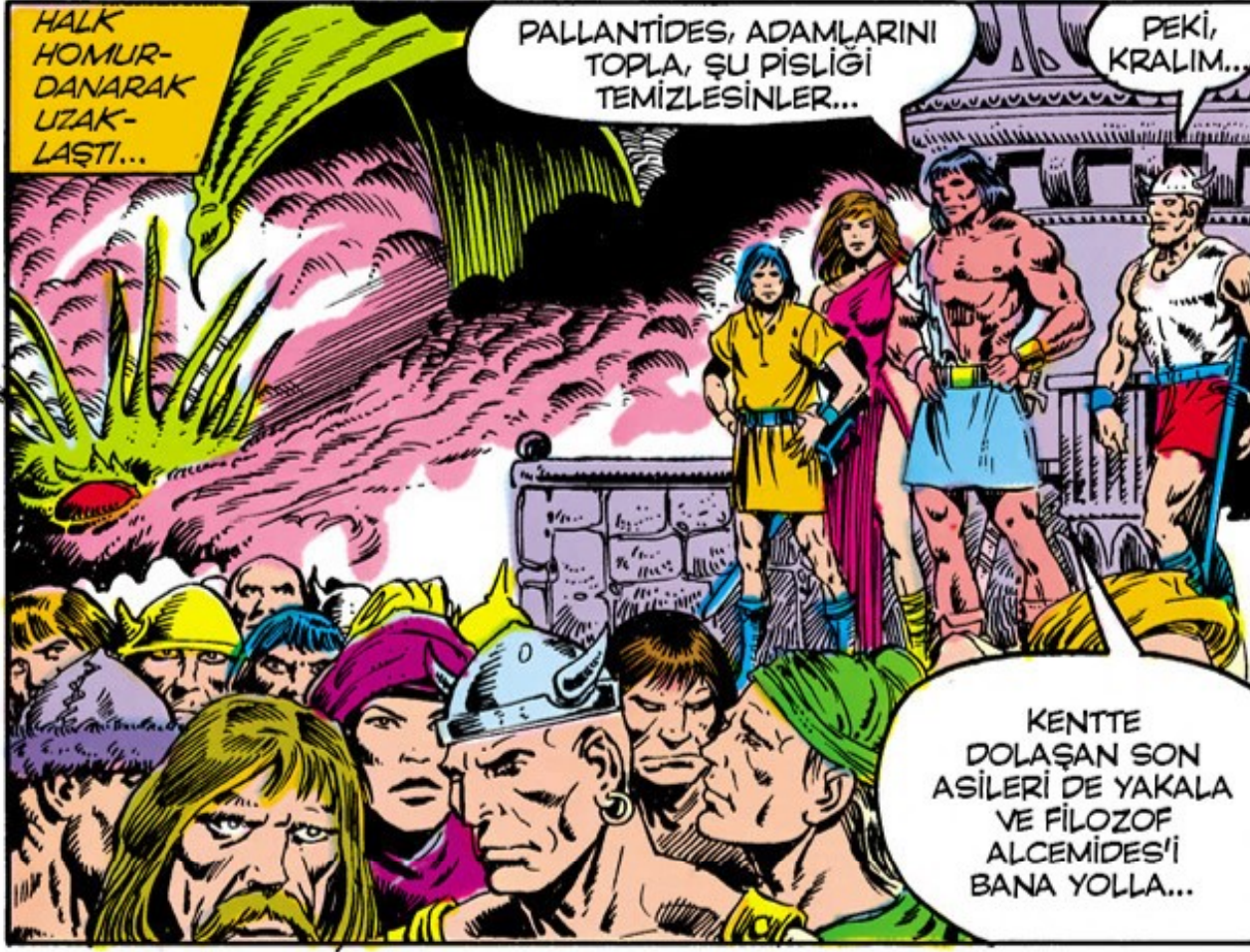
ATEŞ VE KARANLIĞIN KRALLARI

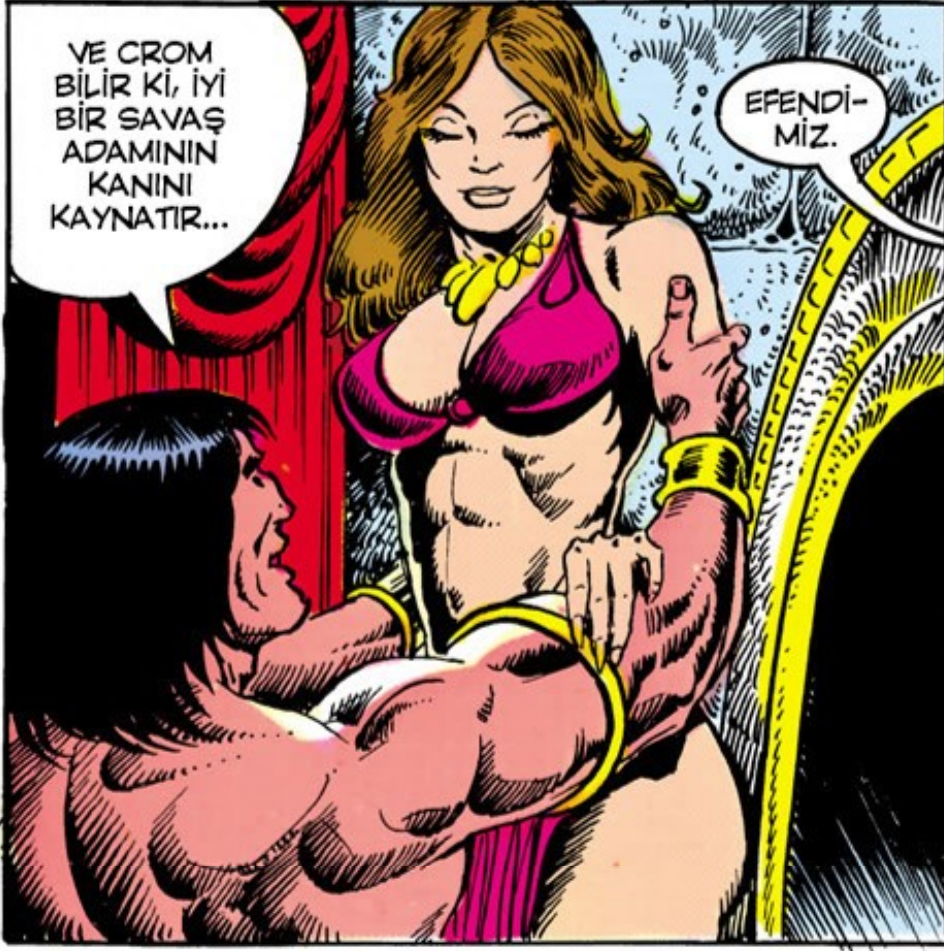
ARKANIZDA,
AKILONYALILAR!
BÜYÜCÜ URAZAI'NİN
EJDERİNİN YANDIĞINI
GÖRÜYORSUNUZ... VE
TAHTTAN BENİ İNDİRMEK
İÇİN ÇIKARILAN İSYANIN
SONUCUNU DA GÖRÜ-
YORSUNUZ!

İKİSİ DE BAŞA-
RISIZ OLDU! FATİH
CONAN OLARAK
KARŞINIZDA DURU-
YORUM... KRALINIZ
VE FATİHİNİZ, ŞİMDİ
VE DAİMA! SADECE
TANRILAR İSTERSE
BENİM SALTANA-
TİM BİTER!

ŞİMDİ GİDİN...
KORKUSUZCA
EVLERİNİZE DÖNÜN...
GÜÇLÜ VE ADİL
KRALINIZIN BARİŞİNİN
KEYFİNİ SÜRÜN!







VE CROM
BİLİR Kİ, İYİ
BİR SAVAŞ
ADAMININ
KANINI
KAYNATIR...

EFENDİ-
MİZ.



RAHATSIZ
ETTİĞİM İÇİN ÖZÜR
DİLERİM...

EMRETTİĞİNİZ GİBİ
ALCEMİDES GELDİ...



EMİR?

O ZAMAN O EMİR
İPTAL EDİN... ÇÜNKÜ
ŞU AN...



HAYIR, DEVLET İŞLERİ
ÖNCE GELİR...

PEKİ... FİLOZOFU
İÇERİ ALIN!



BENİ
İSTETMİŞSİN
KRALIM...

EVET ALCEMİDES... BEN DE YENİ ÖĞRENDİM VE
PIŞMAN OLDUM...

ANLAYAMADIM
EFENDİM...

NEYSE...
KONUMUZ
ŞU...

BİR SÜRE ÖNCE ÜÇ BÜYÜCÜ İLE
SAVAŞTIM... URAZAI, SCYLANA VE
JUMBASSA...



BENİ ÖLDÜRMEK
VE İSYAN ÇIKARMAK
İSTEDİLER.

AKILONYA'YI MİSTİK BİR GÜCÜN ETKİSİNE
ALACAKLARDI...

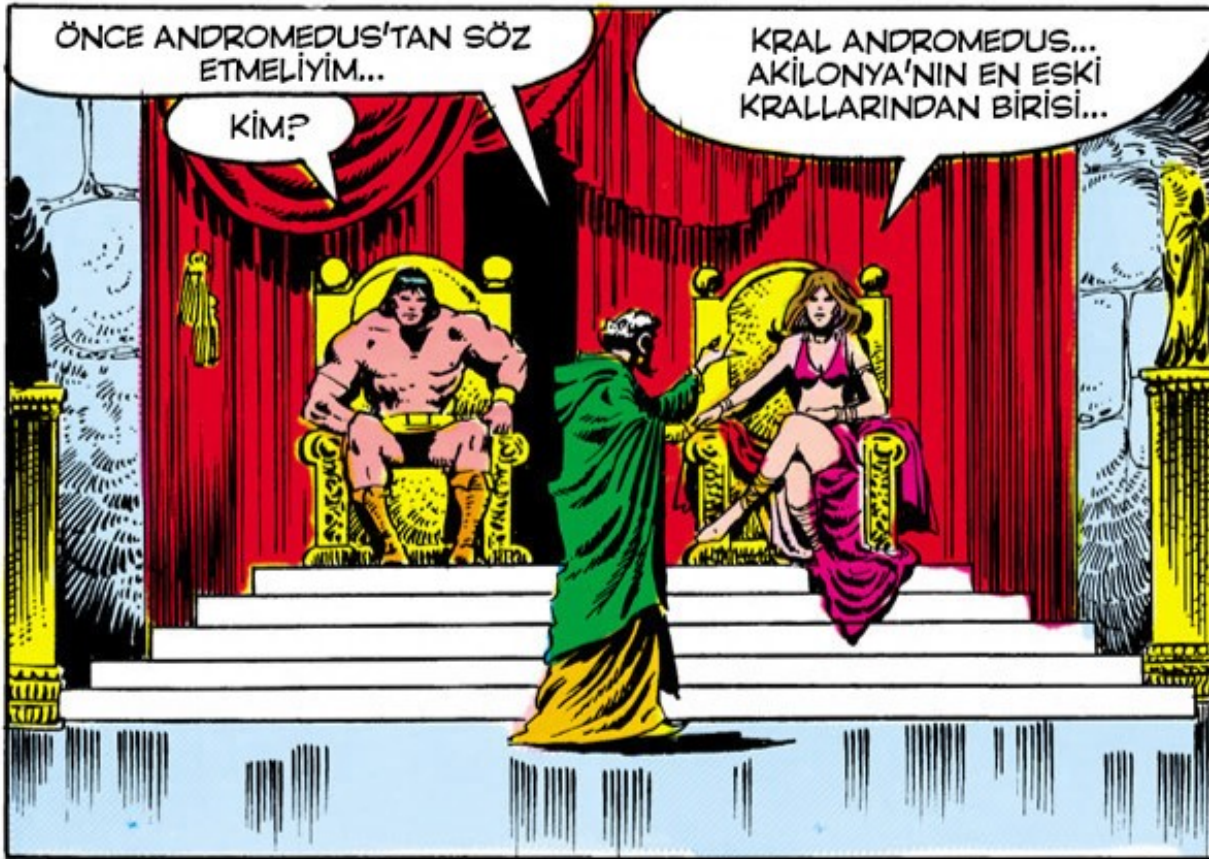
BU
KONUDA BİR
ŞEY BİLİYOR
MUSUN?



EVET...
ESKİ BİR
EPSANE...

BELKİ
EPSANEDEN
DE ÖTE BİR
ŞEY

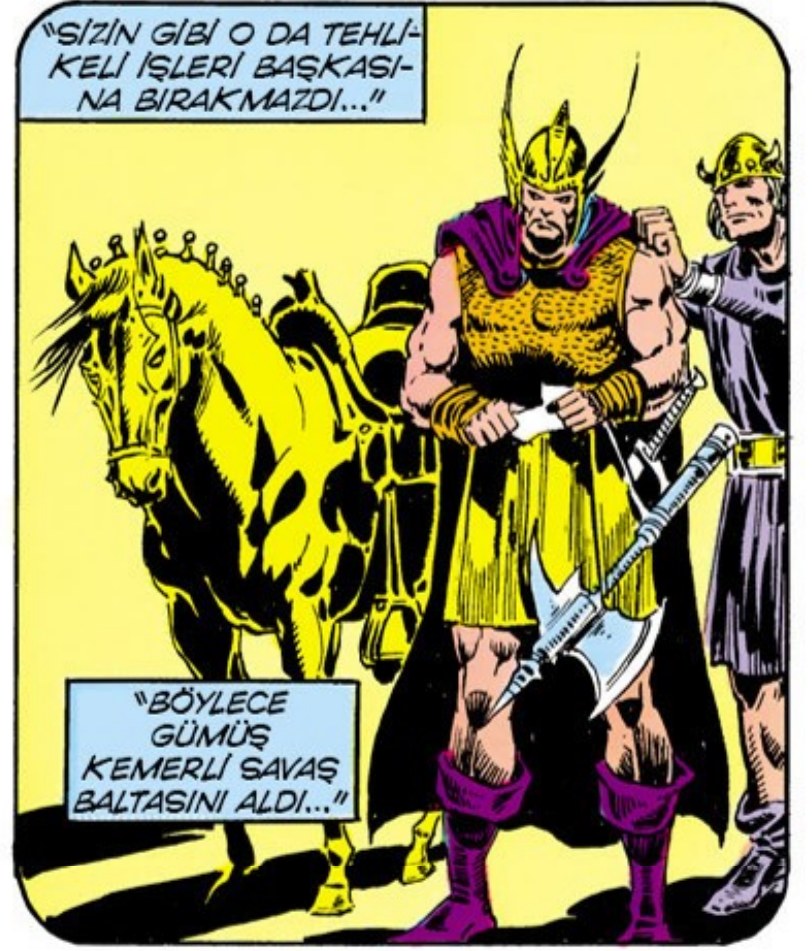
ANLAT
BANA!





"TEK BİLİNE
BAZI KARA
BÜYÜ
HABERLE-
RİNİN
ONA
ULAŞTIĞI
İDİ..."

"TUHAF ÖLÜMLER, CANAVARLAR,
İBLİSLER... YARATTIĞI UYGARLIĞI
TEHDİT EDİYORLARDI..."



"SİZİN GİBİ O DA TEHLİ-
KELİ İŞLERİ BAŞKASI-
NA BIRAKMAZDI..."

"BÖYLECE
GÜMÜŞ
KEMERLİ SAVAŞ
BALTASINI ALDI..."



"BİRKAÇ ADAMIYLA GÜNEY AKİLONYA'NIN TAM
ORTASINDAKİ DAĞLARA DEK GELDİ..."



O GÜNDEN SONRA
KRALI BİR DAHA
GÖREN OLMADI...
ANISINA YAPILAN
MEZAR BOŞ...

PEKİ, BUNUN
AKİLONYA'NIN BİR TAKIM
BÜYÜLÜ GÜÇLER ETKİSİ
ALTINDA OLDUĞUNU SÖYLEYEN
URAZI'NIN DÜŞÜNCESİYLE NE
İLGİSİ VAR?

ŞİMDİ
EFSANE OLUP
OLMADIĞINA
GELELİM...



BİR SÖYLENTİYE GÖRE ANDROMEDUS, GÜNEYDE
ŞEYTANİ YARATIK XONDAR KAN TARAFINDAN
YAKALANIP ÖLDÜRÜLMÜŞ...

XONDAR KAN
ESRARENGİZ BİR BİÇİMDE
KRALIN RUHUNU
HAPSETMİŞ...



XONDAR KAN, YÜZYILLAR BOYU SÜREN SİHİRLİ
TÖRENLERDEN SONRA SAPITIP GÜCÜNÜ DAHA DA
ARTIRMIŞ. GÜCÜNÜN KAYNAĞI KRALIN TUTSAK
RUHU İMİŞ...

EN
SONUNDA
RUH, TÜM
KARA
BÜYÜLERİN
KAYNAĞI
DURUMUNA
GELMİŞ...

PEKİ, NİÇİN BUNUN BİR
EP SANEDEN ÖTE OLDUĞUNU
SÖYLEDİN?

BİR
DENEYDEN
SONRA BÖYLE
DÜŞÜNDÜM.

BİLİYORSUNUZ, MIKNATIS
TAŞI HEP KUZEYİ GÖSTERİR...

"YILLAR ÖNCE
ARGOS'TAN
DÖNERKEN
DAĞLARDA YOLUMU
YITİRDİM. GÜNLERCE
DOLAŞTIKTAN SONRA
HEP DAİRE ÇİZDİĞİMİ
ANLADIM..."

"PUSULA
DAĞLARIN ORTASINA
DOĞRU HEP KUZEYİ
GÖSTERİYORDU...
AYNI ZAMANDA
ELİMDE TUHAF
BİR TİTREŞİM
HİSSETTİM..."



"VE TABİİ Kİ HEMEN ORADAN AYRILDIM... EPEYCE
UZAKLAŞTIKTAN SONRA..."

"PUSULA YİNE
GERÇEK KUZEYİ
GÖSTERMEYE
BAŞLADI... BÖYLECE
TARANTİA'YA
DÖNEBİLDİM..."

KAYBOLDUĞUM YERİN, KRAL
ANDROMEDUS'UN KAYBOLDUĞU
YER OLDUĞUNU DAHA SONRA
ANLADIM...

YANI PUSULANIN
HEP KUZEYİ
GÖSTERMESİ
BÜYÜ İŞİ Mİ?

TAM TERSİ... BUNUN
NEDENİ MANYETİZMA
ADINI VERDİĞİM BİR
ÇEKİM GÜCÜ.

NASIL BİR
GÜÇ BU?

BU AYNI ZAMANDA DÜNYANIN
İÇİNDE BULUNAN BİR GÜÇTÜR...

BİLİNMEYEN BAZI
NEDENLERDEN
DOLAYI DÜNYANIN EN
TEPESİNDE YOGUN
BİR MANYETİK ÇEKİM
GÜCÜ VAR...

BU ÇEKİM GÜCÜ MIKNATIS TAŞINI
ETKİLEDİĞİNDEN PUSULA HEP KUZEYİ
GÖSTERİYOR.

EĞER GÜNEYDEKİ BU DAĞLIK
BÖLGEDE DE MANYETİK BİR GÜÇ
VARSA...

GEÇMİŞTEKİ
DENEYİMİMDE
OLDUĞU GİBİ...

PUSU-
LALAR O
BÖLGEDE
DOĞRU
ÇALIŞA-
MAZ...





ÜÇ
ZAVALLI
KUR-
BAN

EEYYYY

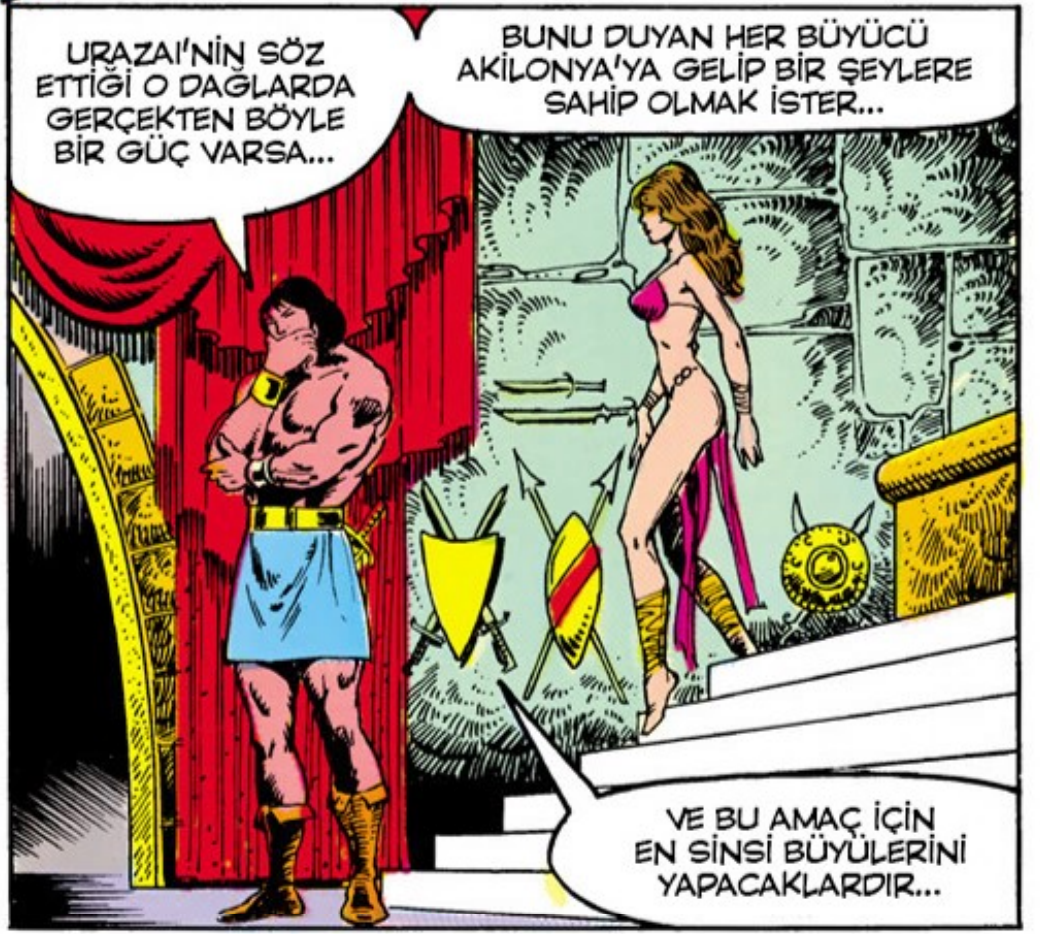
AŞAĞILARA ÇEKİLDİLER



YAAAAAARRRGHHH!



VE SONUNDA
ÇİĞLIKLARI KESİLDİ



URAZAI'NİN SÖZ
ETTİĞİ O DAGLARDA
GERÇEKTEN BÖYLE
BİR GÜÇ VARSA...

BUNU DUYAN HER BÜYÜCÜ
AKILONYA'YA GELİP BİR ŞEYLERE
SAHİP OLMAK İSTER...

VE BU AMAÇ İÇİN
EN SİNSİ BÜYÜLERİNİ
YAPACAKLARDIR...



EVET ÇONAN... AMA
PLANLADIĞIN YOLCULUĞUN
DAHA SOYLU BİR NEDENİ VAR...
KRAL ANDROMEDUS'UN BAŞINA
GELENLER...

AÇIKLANMALI
VE ÖCÜ
ALINMALI.



ÖÇ MÜ? KİME KARŞI ZENOBA? KRAL ANDROMEDUS'UN
RUHU BÜYÜ İLE GÜÇLÜ BİR KAYNAK OLUŞTURDUYSA
BİLE BU BÜYÜYÜ BULMAK ÇOK UZAK BİR UMUT...

BİR BÜYÜ-
CÜ BİLE BU
KADAR UZUN
YAŞAYAMAZ.

BU KADAR
EMİN OLMA!



ATAMIZIN ÖCÜNÜN
ALINMASINA SEN
İNANMIYORSAN BİLE BEN
İNANIYORUM... ÜSTELİK
BENİ YİNE YALNIZ
BIRAKAMAYACAKSIN...

ATAMIZ MI? AMA ZENOBA,
BEN KRALİYET SOYUNDAN
GELMİYORUM Kİ. ONUN
KANI BENİM TAHTI ALDIĞIM
NUMEDİDES'E KADAR
SÜRDÜ...

SENİ İSE
NEMEDYA'DAKİ
HAREMDE BASİT
BİR KÖLEYDİN...

BU KADAR EMİN
OLMA CONAN.
BİR ZAMANLAR
BARBAR BİR DAĞ
ADAMIYDIN...

NE DEMEK?



SEN KRAL
SOYUNDAN
DOĞMADIGIN
VE BİR KRALDAN
TACINI ZORLA
ALDIĞIN İÇİN
DAHA MI AZ
KRALSIN?

HAYIR AMA...



AMASI YOK... KENDİNİ KRAL,
BENİ KRALİÇE YAPTIN...

ANLIYORUM
AMA...

BU GİBİ
ŞEYLER
KANLA
MI YOK-
SA YAZ-
GIYLA MI
ÖLÇÜLÜR?



SEN VE BEN
AKILONYA
KRALLIĞINI
SÜRDÜRÜYORUZ.
OĞLUMUZ CONN
DA EVLENECEĞİ
KRALİÇE İLE
YOLUMUZDAN
GİDİP GELENEK-
LERİMİZİ
SÜRDÜ-
RECEK.

BİZ DE
ÖNCEKİ KRALİYET
GELENEĞİNİ
SÜRDÜRMELİYİZ.



ANDROMEDUS,
NUMEDİDES
GİBİ ZALİM
DEĞİLDİ.
İYİ BİR KRAL
VE AKILON-
YA'NIN KURU-
CUSUYDU...

SONRA BU SOY-
LU KRALIN SOYU
KÖTÜ KRALLARLA
LEKELENDİ...



EVET... EĞER O DAĞLARA GİDİP
ANDROMEDUS'UN ÖCÜNÜ ALIRSAK,
BİZ SOYLULUĞU YENİDEN ORTAYA
ÇIKARACAGIZ...

ŞİMDİ ANLAMAYA
BAŞLADIN.



HAYIR. BU KESİNLİKLE
OLAMAZ. ANDROMEDUS
ÇOK ZAMAN ÖNCE ÖLDÜ.
NE OLDUYSA OLDU... GEÇMİŞ
BENİM İÇİN ÖNEMLİ DEĞİL.
ÖNEMLİ OLAN BU AN. BEN
GİDECEĞİM AMA SEN...

BİR
KADINSIN,
TEHLİKELERİN
ÜSTESİNDEN
GELEMEZ-
SİN.

SENİNLE TARTIŞARAK
FİKRİMİ ONAYLAMANI
DENEDİM. EN İYİ ÇÖZÜM
KONUŞARAK
ANLAŞMAKTIR...

KABA GÜÇ
KULLANMAYI
SEVMEM.



BÖLÜM II

ŞAFAK SERİNLİĞİN-
DE YOLCULUĞA
ÇIKANLAR, KENT
KAPISINDA
DURDULAR...

PROSPERO VE
TROCERO! BENİM
VE ZENOBIA'NIN
YOKLUGUNDA KRALLIĞI
SİZ YÖNETECEKSİNİZ.

NE?
ZENOBIA
İLE Mİ
GİDİYOR-
SUNUZ?



YAS TUTAN KEDERLİ BİR DUL
OLMAMIN EN KISA YOLU,
DOSTLARIM...

ONU DA YANIMDA
GÖTÜRMEKTİR.

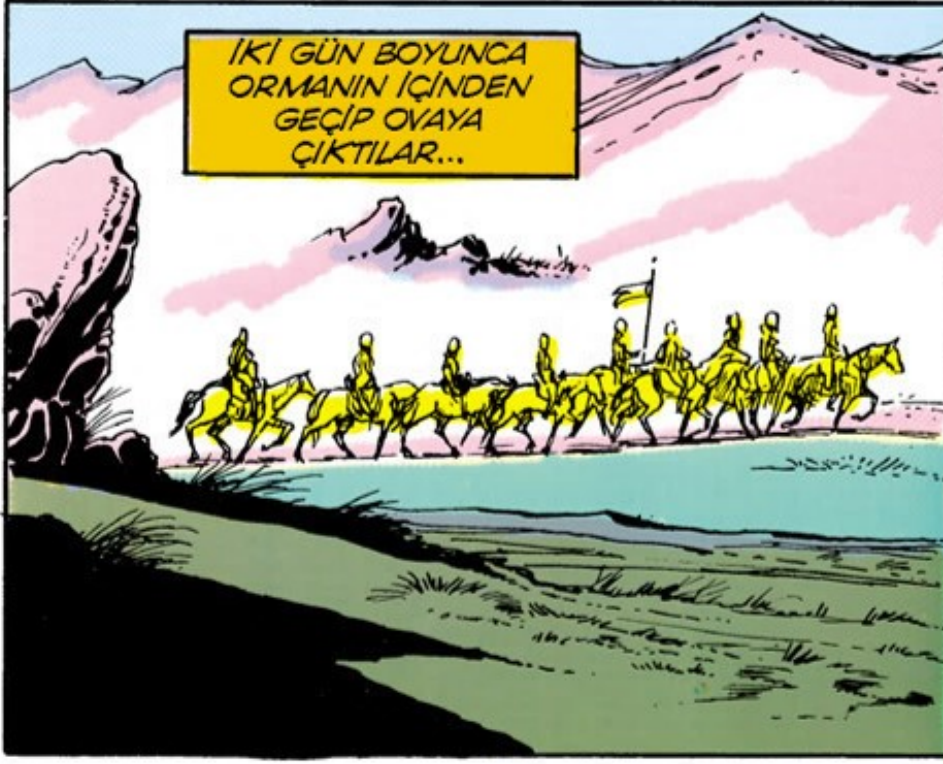


YALNIZ ALTI KARA
EUDER MUHAFIZI MI? DAHA
FAZLA ASKER ALMANIZ
GEREKMEZ Mİ?

HAYIR PROSPERO.
SAVAŞ YOKKEN
ASKERLER İŞE
YARAMAZLAR...



ATLAR, SANKİ OLACAKLARI BİLİR
GİBİ YAVAŞ GİDİYORLARDI.









DAĞLARDA ÇAKALLARIN
KORKTUĞU BİR ŞEY
OLMALI...



PUSULAYA BAK KRALIM...
MANYETİK GÜÇ GİDEREK
ARTIYOR...

İBRE
TAM TERSİ,
YANI GÜNEYİ
GÖSTERİYOR...



GİDELİM
ALCEMİDES.

PUSULA
TİTREMeye
BAŞLARSA BANA
HABER VER.



İŞTE BURADA
CONAN... BU
TEPENİN
YANINDA...

PUSULA
HIZLA
DÖNÜYOR...



BUNA NEDEN
OLAN HER NEYSE
BU TEPEDE...



OWTCH!

SICAK
ZİFT!

PSSST!



BELLİ BİR MİKTARI UZUN SÜRE YANABİLİR...

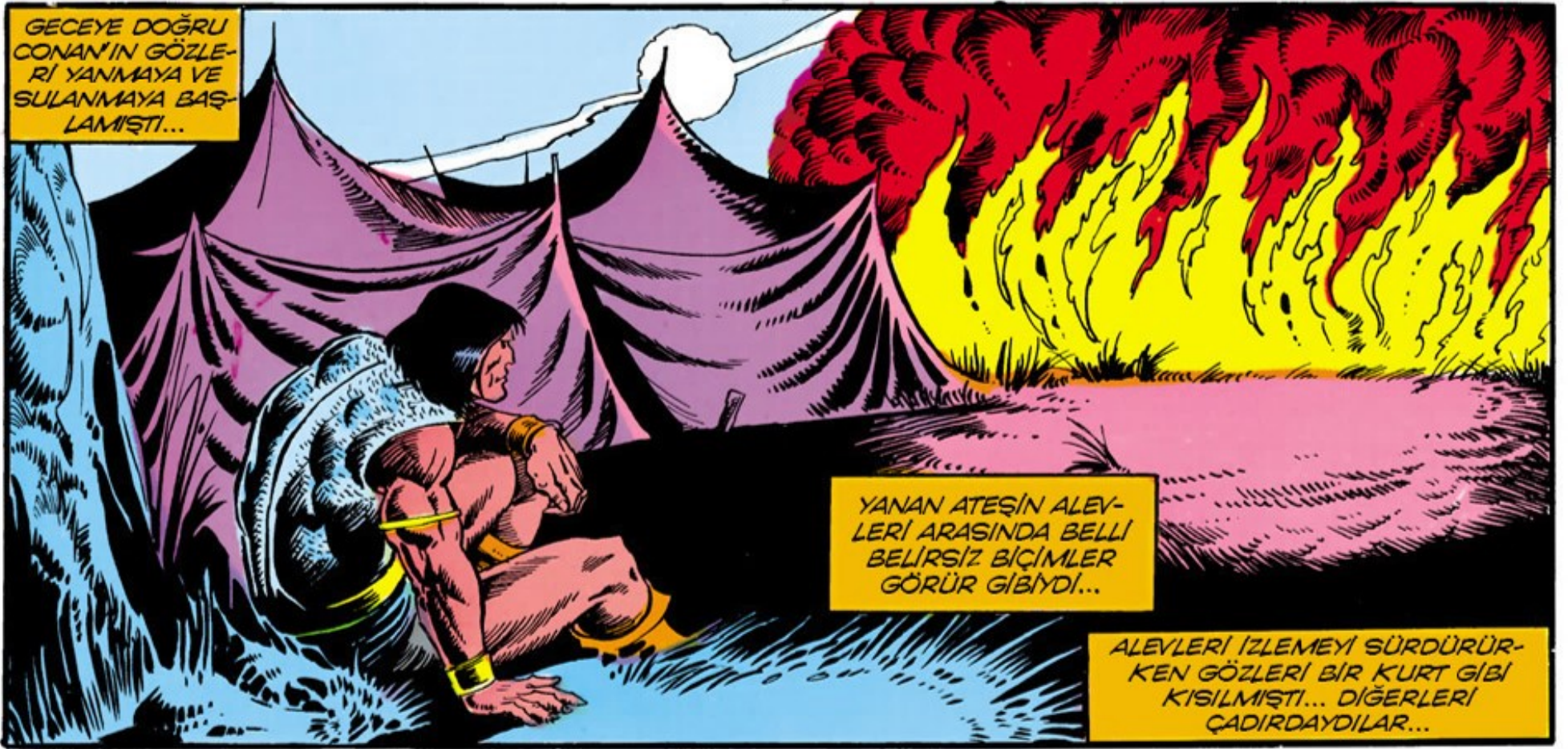
TARANTİA ALTINDAKİ
MEZARLARA BUNDAN
DÖKTÜK...



BU ZİFT "MANYETİKLİĞE" NEDEN
OLABİLİR Mİ ALCEMİDES?

AH, BUNDAN ŞÜPHELİYİM,
CONAN. ZİFTİN BİR PUSULAYI
ETKİLEDİĞİ GÖRÜLMEMİŞTİR...

AMA ÇOK OLURSA BELKİ
ETKİLEYEBİLİR... ASLINDA HER
ŞEY OLABİLİR...



BUNLARI ÖZLÜ-
YOR MUSUN?

EVET

ÖYLEYSE EN AZINDAN BİRİNİ
GERÇEKLEŞTİRELİM.

SERT
TOPRAKTA.

ŞİMDİ İZLEME SIRASI ATEŞTEYDİ.

BİTTİĞİ ZAMAN
CONAN ÜSTÜNE
PELERİNİ ÖRTTÜ.

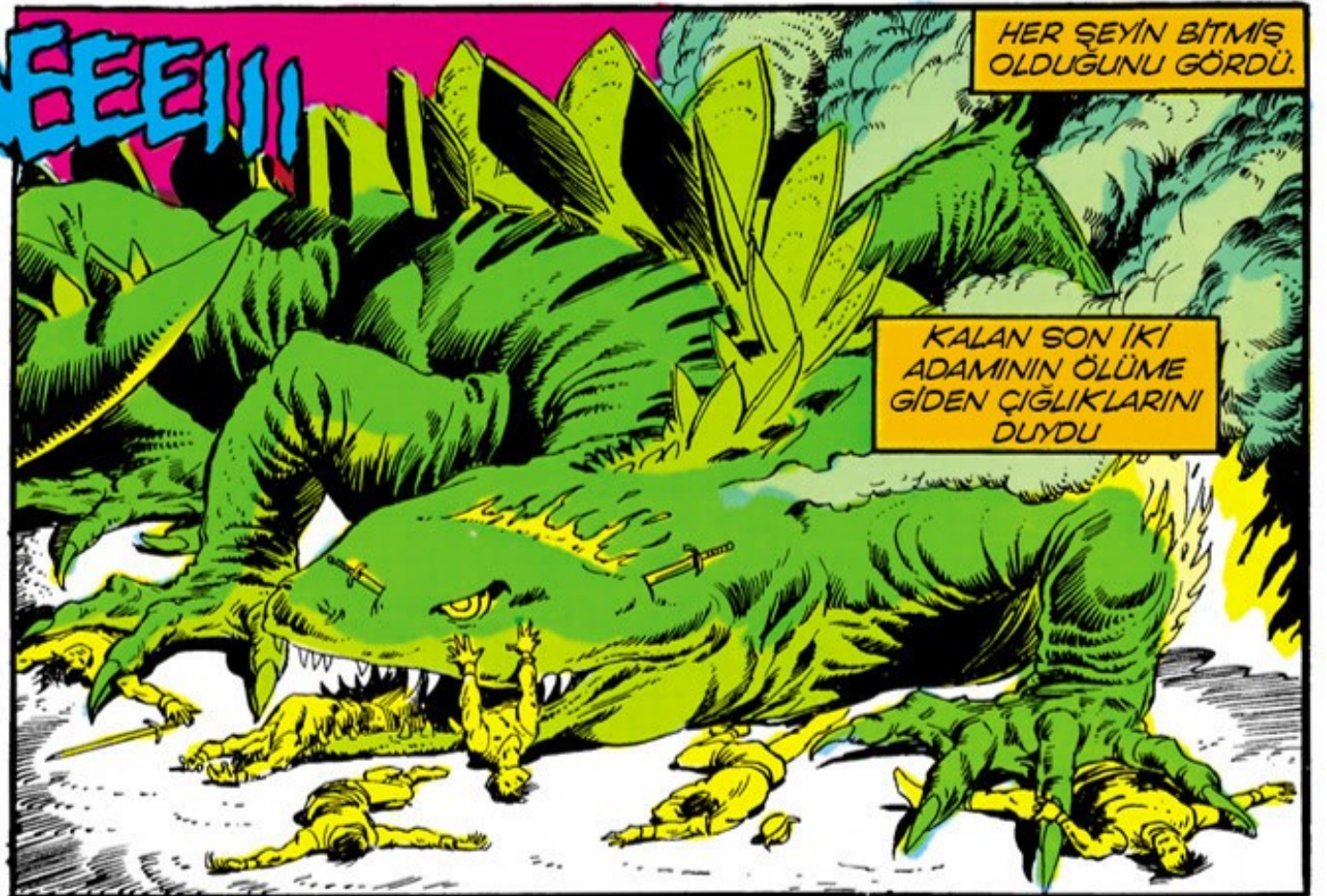
VE YENİDEN
ALEVLERE
BAK MAYA
BAŞLADI

VAHŞİ HAYALLERİ GERÇEĞE DÖNÜŞÜRKEN...

CROM!
BU BİR
BÜYÜ İŞİ

ATEŞİN İÇİNDEN
CANAVARLAR ÇIKIP
SALDIRIYORLAR







ZAMAN
VARKEN
BURAYI TERK
EDELİM...

BUNU YAPAMAYIZ
CONAN... BURAYA
BÜYÜNÜN KAYNAGINI
BULMAYA GELDİK...

KRAL ANDROMEDUS'UN
ÖCÜNÜ ALMADAN BURAYI
TERK EDEMEYİZ...



ANDROMEDUS ZATEN CEHENNEMDE... BİZ
DE Mİ ONUN YANINA GİDELİM İSTİYORSUN?

YILLAR ÖNCE KAYBOLMUŞ BİR KRAL BENİ
İLGİLENDİRİYOR... BEN YALNIZ SİZİ
DÜŞÜNÜYORUM...



O KADAR
UZUN TARTIŞ-
TINIZ Kİ,
KAÇACAK
ZAMAN
KALMADI...

HHSSSS



EVET... BİZİ
BURAYA
SIKIŞTIRDI...



FAKAT
BİZDEN ÖNCE
BİRKAÇ KEZ
KILICIMIN...



TADINA BAKACAK...



MITRA!



GEBER!
YİNE NE
OLUYOR?



YİNE BİR
SARSINTI...

KKRBOOOOM



ÖLMÜYOR
BU!



YARIK BİR TÜNELE
AÇILIYOR VE DAĞIN İÇLERİNE
GİDİYOR...



BURAYI
İZLER-
SEK...

EVET
KRALİÇEM

CANAVARDAN
KAÇMAK İÇİN
TEK ŞANSIMIZ
BU



GEL
CONAN!
ÇABUK!



YANAN UFAK
ATEŞLERLE YOLUMUZ
AYDINLANIYOR.

BASTIĞIN
YERE DİKKAT
ET!



İLERİDE DAHA BÜYÜK
BİR IŞIK KÜMESİ VAR...
BAKALIM NEYMiŞ?

BÖLÜM III

DAĞIN İÇİ
OYULMUŞ...

EVET ALCEMİDES...
DUVARLARDA YANAN
ZİFT ÇEVREYİ
AYDINLATIYOR...

TABAKALAR
OLARAK YUKARI
KIVRILAN
HÜCRELERDE İNSANA
BENZER BİR ŞEYLER
VAR.

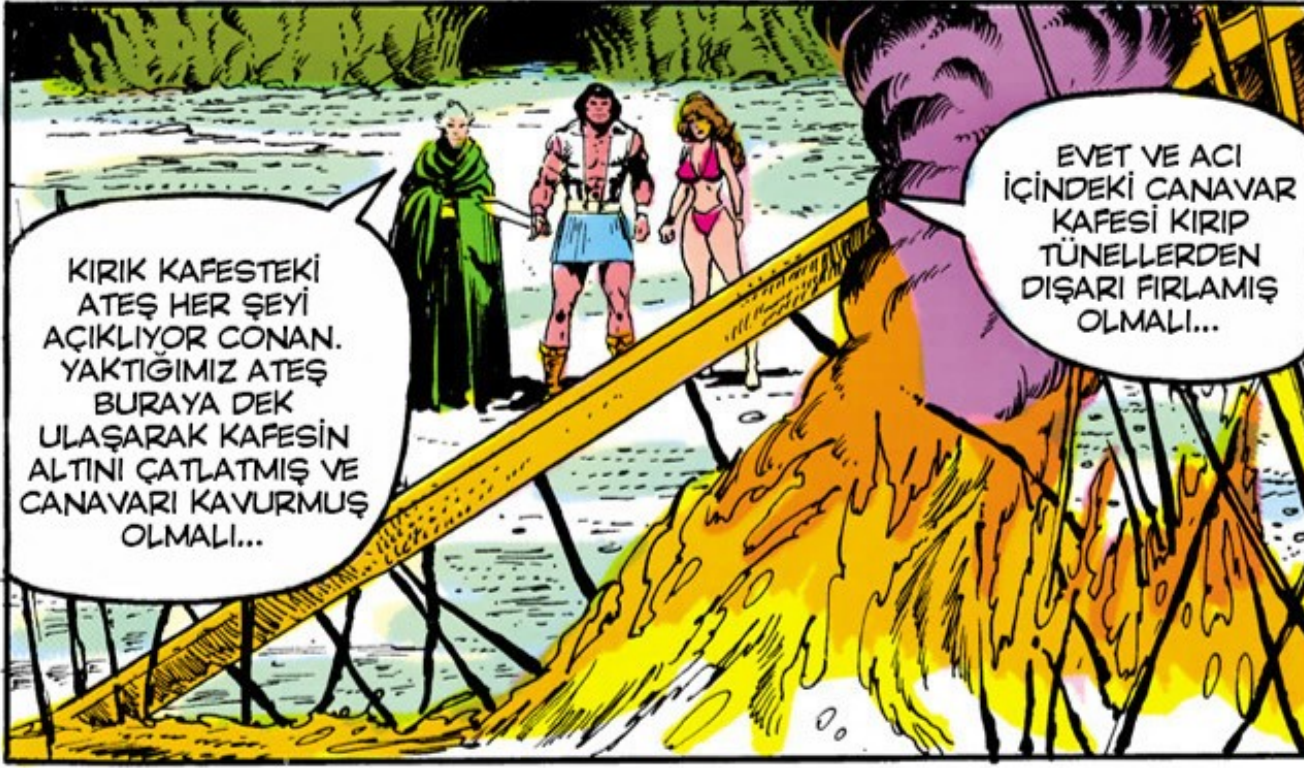
BUNLAR ATEŞ
VE KARANLIĞIN
İNSANLARI...

YERE EN YAKIN OLANLAR
BEBEKLER... YUKARIDAKİLER
ÇOCUKLAR...

SONRA
GENÇLER... EN
YUKARIDAKİLER
DE KUŞKUSUZ
YAŞILARDIR

KAFESTEKİ İKİ CANAVAR
BENİ DAHA ÇOK
İLGİLENDİRİYOR ZENOİA

DIŞARIDAKİ
CANAVARA
BENZİYORLAR



KIRIK KAFESTEKİ
ATEŞ HER ŞEYİ
AÇIKLIYOR CONAN.
YAKTIĞIMIZ ATEŞ
BURAYA DEK
ULAŞARAK KAFESİN
ALTINI ÇATLATMIŞ VE
CANAVARI KAVURMUŞ
OLMALI...

EVET VE ACI
İÇİNDEKİ CANAVAR
KAFESİ KIRIP
TÜNELLERDEN
DIŞARI FIRLAMIS
OLMALI...



BİZE KADAR ULAŞMIŞTI...

DEMEK SUÇ
BİZDEYİMİŞ...



DURUN!
BAKIN!

ŞURAYA
BAKIN!

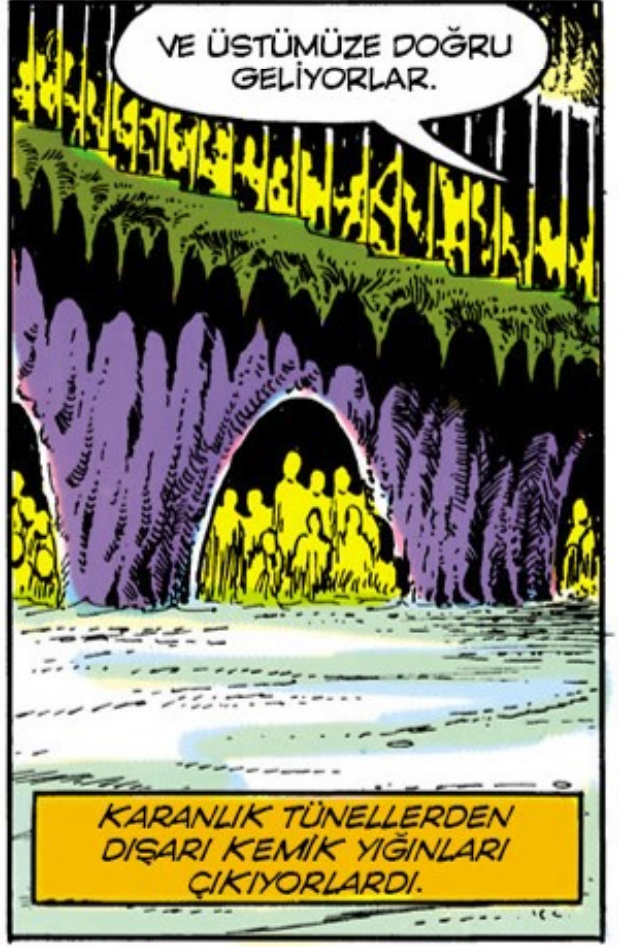


TÜNELLER
HAREKETLENDİ...



BUNLAR DA NE?

TÜM
ÇEVREMİZİ
SARIYORLAR



VE ÜSTÜMÜZE DOĞRU
GELİYORLAR.

KARANLIK TÜNELLERDEN
DIŞARI KEMİK YİĞİNLARİ
ÇIKIYORLARDI.



VE ÇEMBERİ DARALTARAK
YAKLAŞIYORLARDI.

GERİ DUR
ZENOBİA!

BEN İLGİLENİRİM...



DURUN YOKSA KAFATASINIZI
İKİYE AYIRIRIM.



ONLAR HASTA CONAN.
ÖLÜ GİBİ BEYAZLAR. HIÇ GÜNEŞ
GÖRMEMİŞLER.



OLDUKLARI YERDE
KALMAZLARSA HIÇ
GÖREMEZLER.



BENİ
ANLIYOR MUSUNUZ?
SİZE BİR ZARARIMIZ
DOKUNMAYACAK.



CROM
ADINA YEMİN
EDERİM Kİ...

CONAN!



THAK



DURUN!

SES YUKARIDAN
GELİYORDU VE SOLUK
YÜZLÜLER DURDULAR.



KİMSİNİZ?

URAZAI, SCYLANA
VEYA JUMBASSA
DEĞİLSİNİZ. BENİM
GÜCÜMÜ AŞIP
DA NASIL
GELEBİLDİNİZ?

KİMSİNİZ?



BEN AKİLONYA KRALI
CONAN'IM.

BAŞKA
BİR KRAL
DEMEK.



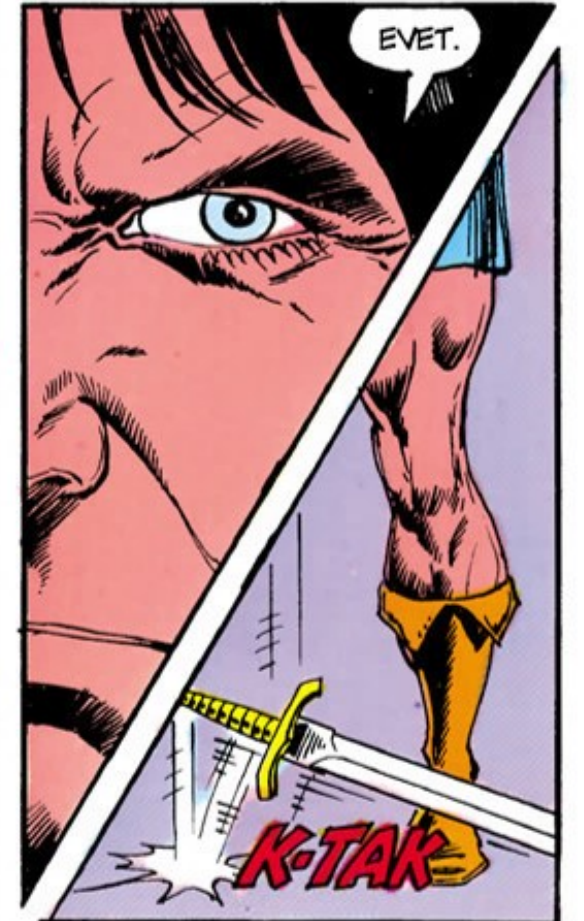
ÇOK İLGİNÇ...
GÖRDÜĞÜM İLK
İNSAN DA SON
İNSAN DA BİR
KRAL.

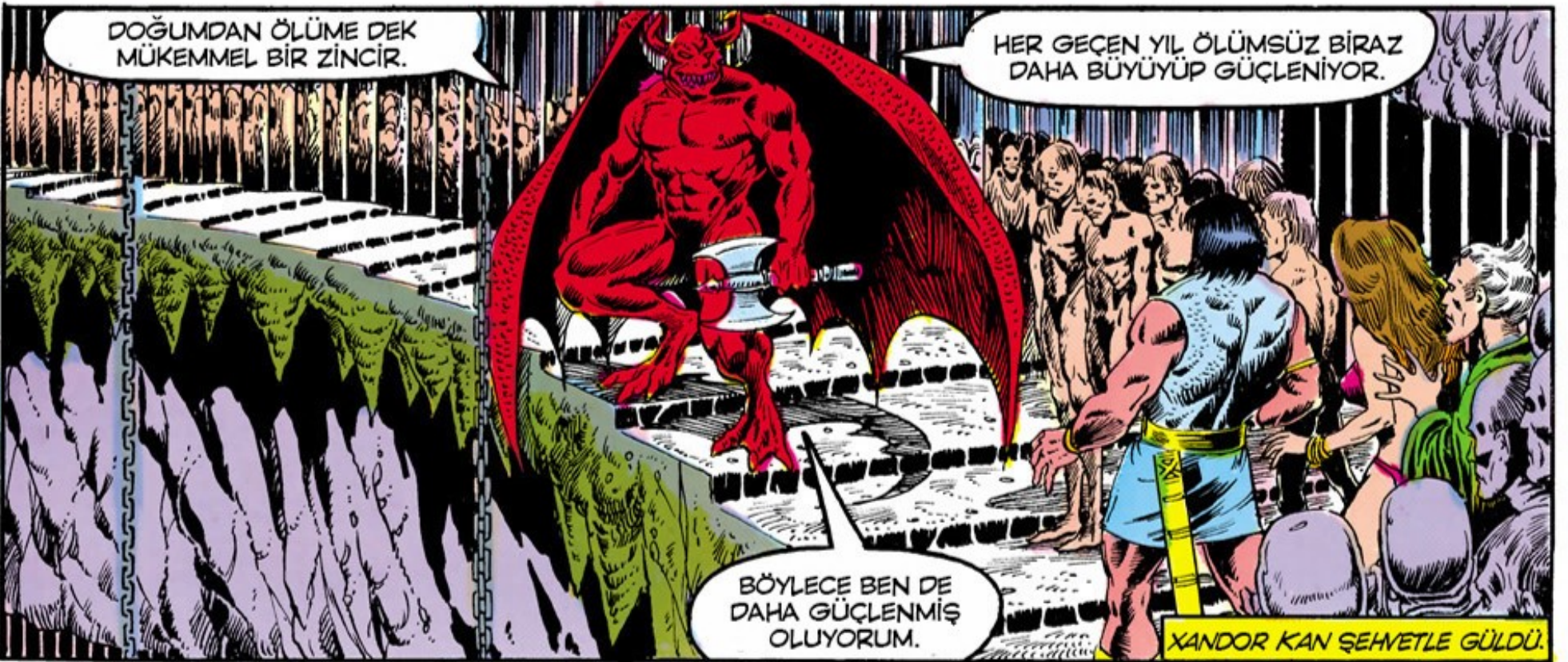
AKİLONYA'NIN
İLK VE SON
KRALLARI.



AKİLONYA'NIN İLK
KRALI DEDİ CONAN. BU
ANDROMEDUS'U
YAKALAYAN BÜYÜCÜ
XANDOR KAN OLMALI.

CROM'UN BAKİRE ANASI
BİLE OLSA UMURUMDA
DEĞİL. BURAYA HEMEN
TERK EDİYORUZ VE ÖÇ
ALMA SÖZÜNÜ BİR DAHA
DUYMAK İSTEMEM.







ÖLÜMSÜZ,
BİR GÜN TÜM
GÜÇLERE
SAHİP...

OLACAK... O ZAMAN BEN DE TÜM
BÜYÜCÜLERİ EMRİM ALTINA
ALACAGIM...

BÖYLECE TÜM DÜNYA BENİM EMRİME GİRECEK.
DÜNYA ATEŞ VE KARANLIK TARAFINDAN İSTİLA
EDİLECEK...



O GÜN BELKİ DÜŞÜNDÜĞÜMDEN DE ÇABUK
GELECEK... BELKİ DE AKILONYA'NIN SON
KRALININ KALBİNİ YEDİKTEN SONRA.



BU YARATIĞA
YEM Mİ
OLACAGIM?



YARIN BESLENME TÖRENİ OLACAK
KRAL.

BU GECE
KENDİMİ YENİLEMEK
İÇİN ONUNLA
BİRLEŞTİĞİMDE
GÜCÜNÜN
TAMAMLANDIĞINI
ANLAYACAGIM.



ŞİMDİ BAŞINIZA
GELECEKLERİ GÖRÜN

HEPİNİZ.



ÜÇ KİŞİ EĞİMİN
UCUNA SÜRÜKLENDİ.

ŞİMDİ!



RAEEEE

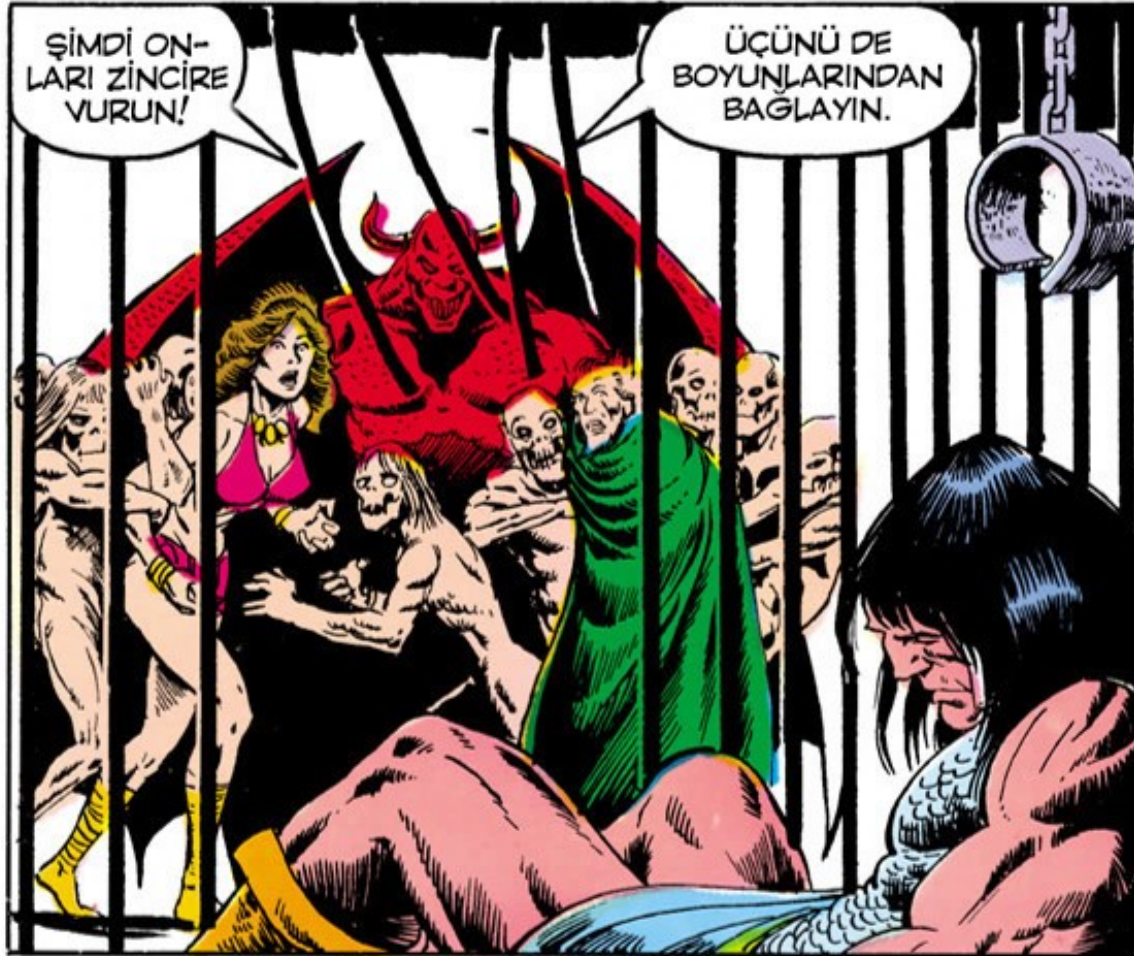
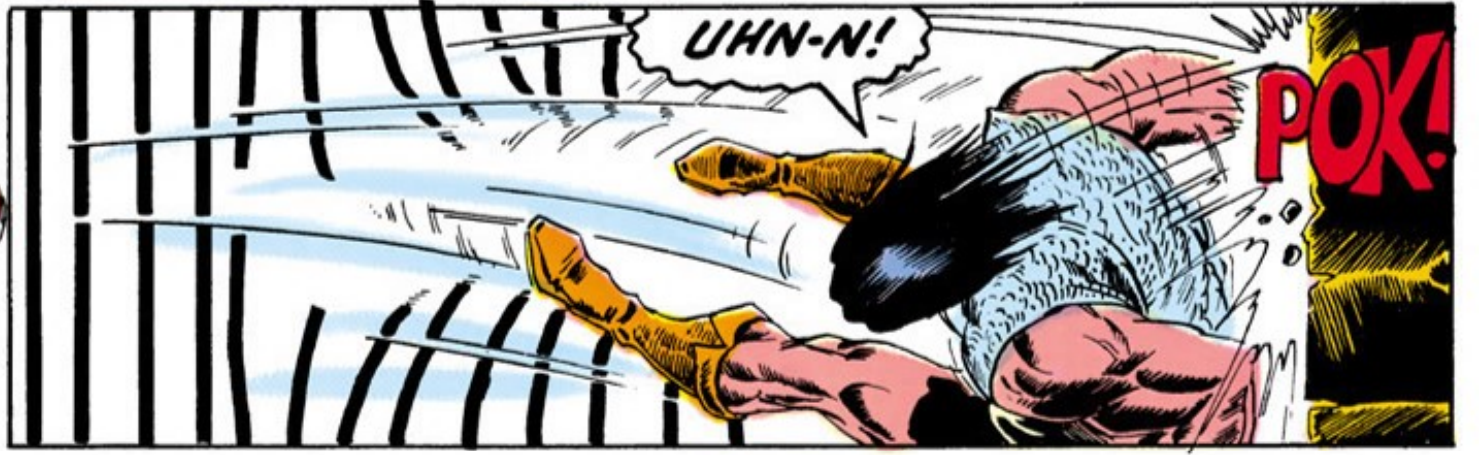
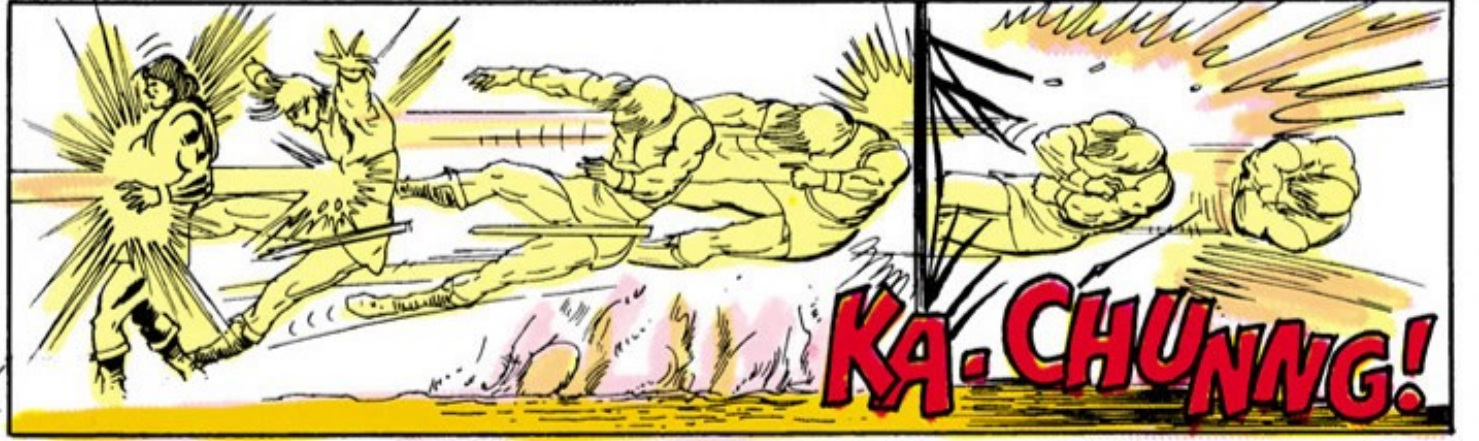
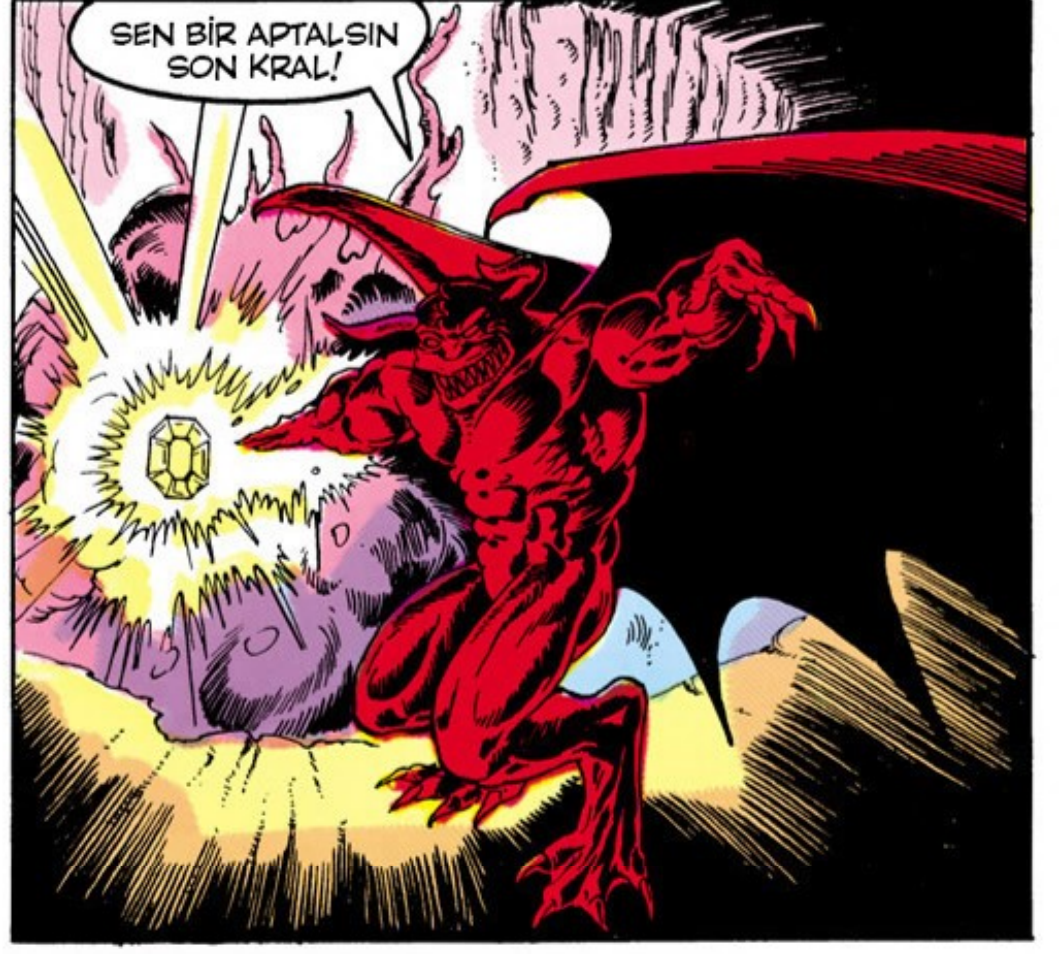


ÖLÜMSÜZÜN
BESLENME ZAMANI.



ET BİRKAÇ DAKİKA
İÇİNDE YENİLMİŞTİ.

HAREKET HALİNDEKİ
KÜTLE DAHA PARLADI.





CIVATALAR ÇOK SAĞLAM. NE KADAR BAYGIN KALDIM?

XANDOR KAN YENİLENME TÖRENİNE BAŞLADI BİLE.



GÖRÜYOR MUSUNUZ? BU KADAR UZUN YAŞAMASININ SIRRI BU OLMALI.



O ŞEYDEN KENDİNE GÜÇ AKTARIYOR. ÖLÜMSÜZ, MANYETİZMANIN KAYNAĞI OLMALI. MIKNATIS TAŞINI ÇEKİYOR.

BU YARATIKLARI ÜRETME SININ NEDENİ, ÖLÜMSÜZÜ BESLEYİP GÜCÜNÜ ARTIRMAK.



ANDROMEDUS'A BUNU YAPAN DURDURULMALI

ONU DURDURACAĞIM AMA ANDROMEDUS'TAN SÖZ ETME BANA.

İYİ Kİ ZİFTİ ATEŞLEME EMRİNİ VERMİŞSİN CONAN.



EH--?

BURAYA KADAR YANMIŞ OLMALI... KAYA ÇATLIYOR.



EVET FİLOZOF... ÇATLADI.

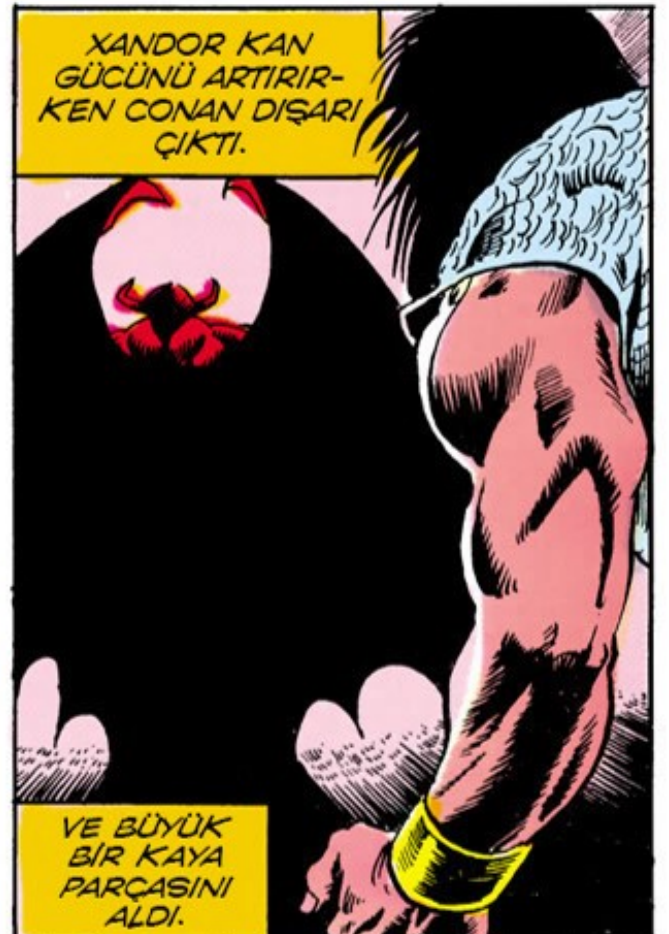
KLANG!



BURADA DURUN!

GÜMÜŞ BALTAYI BULUNCA.

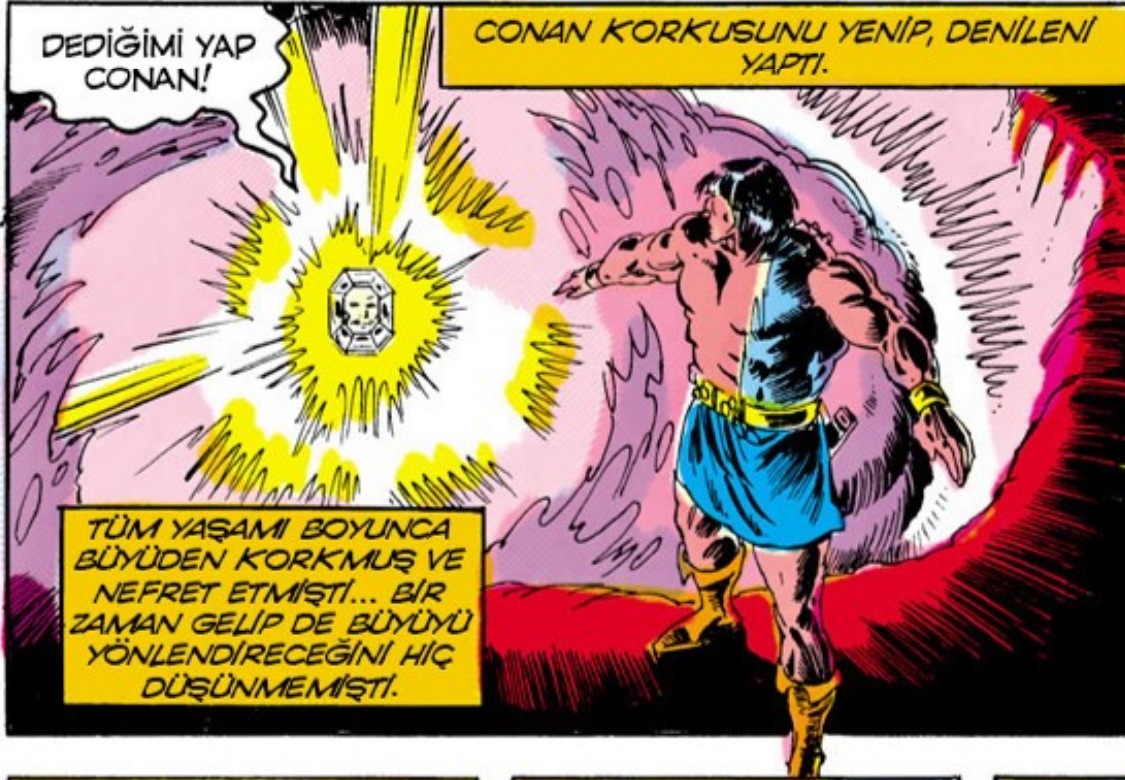
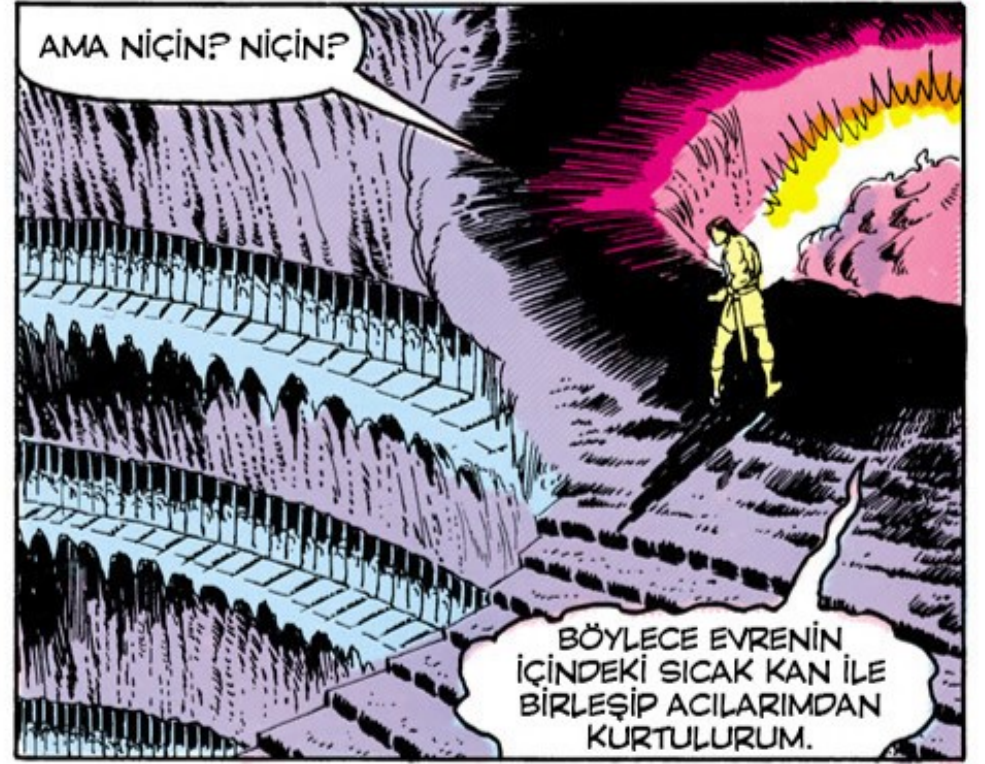
GERİ DÖNÜP SİZİ KURTARIRIM.

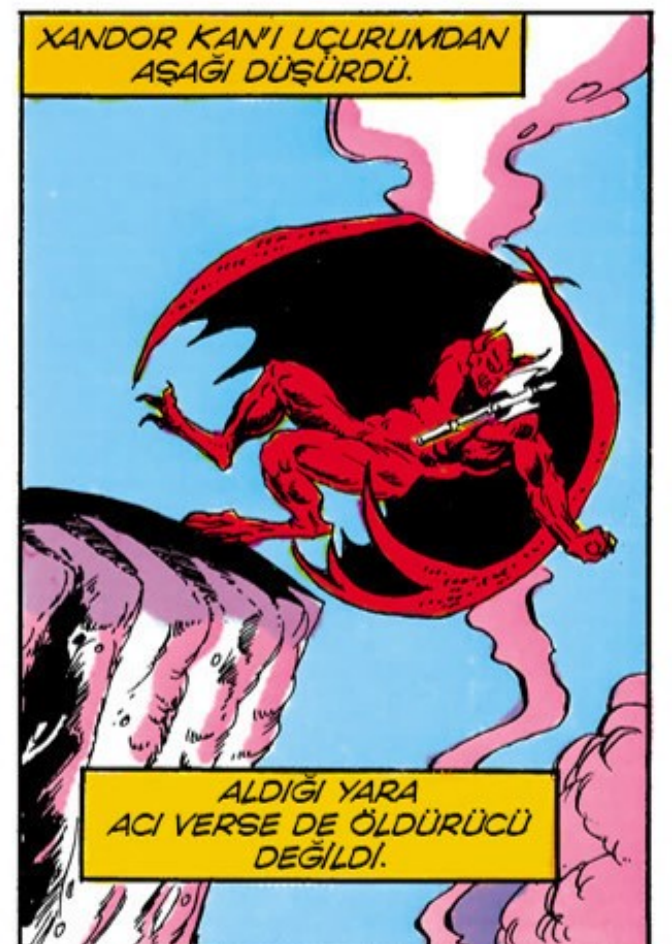


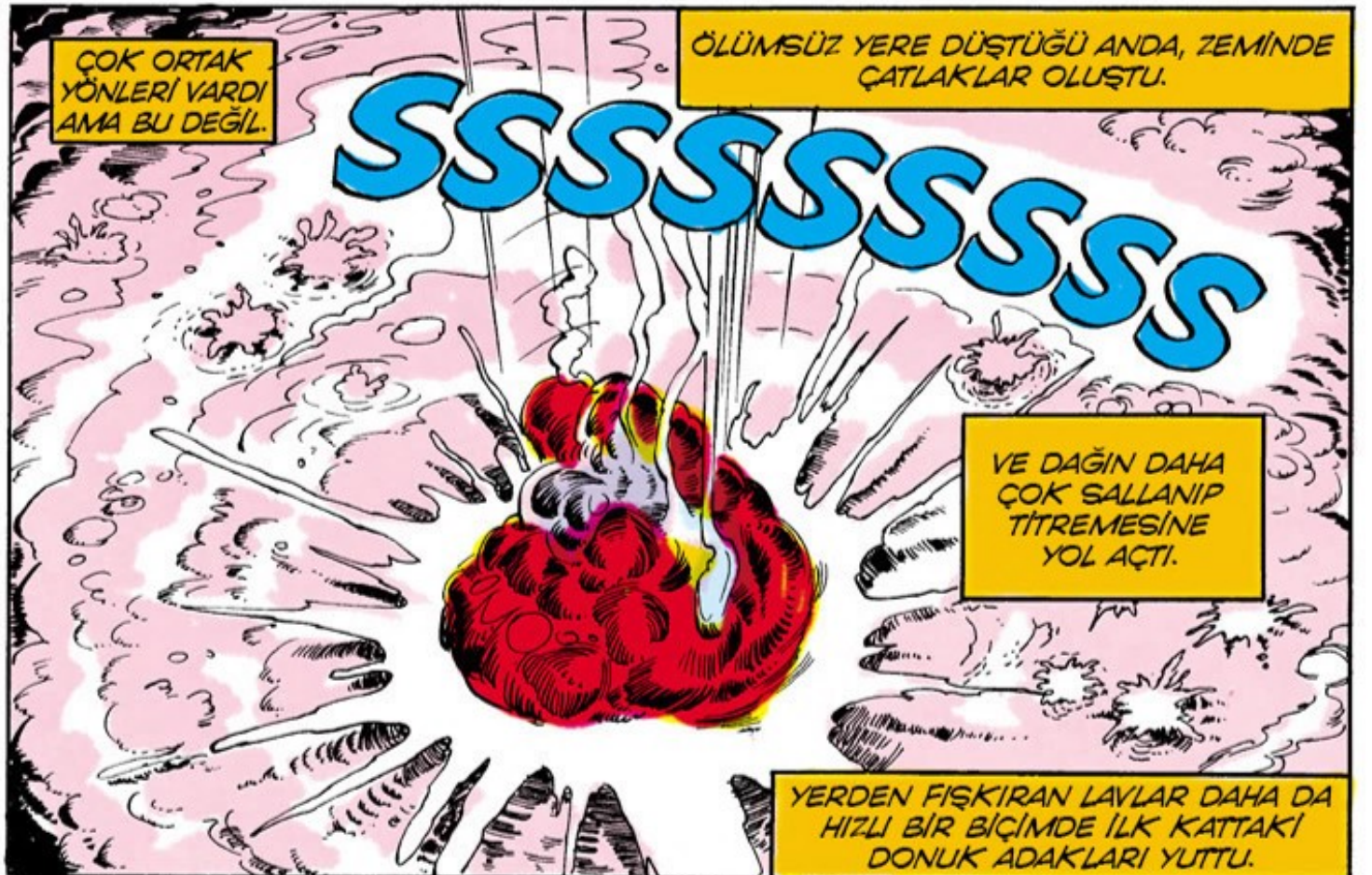
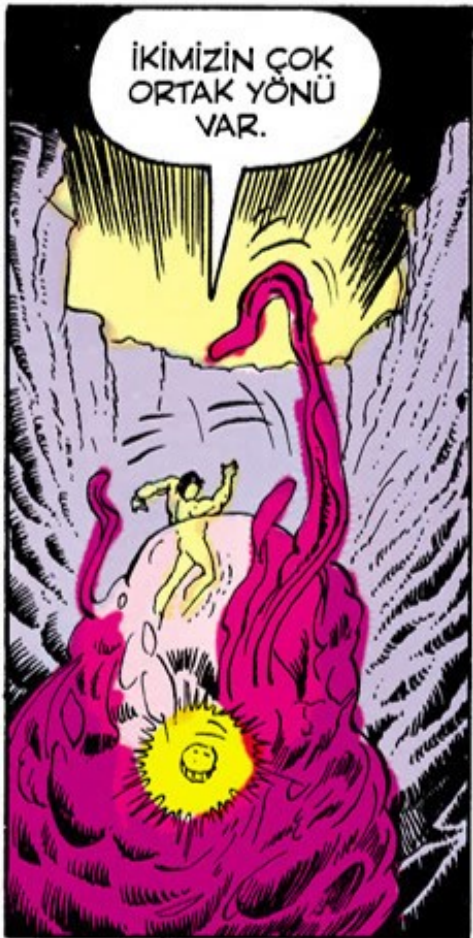
XANDOR KAN GÜCÜNÜ ARTIRIRKEN CONAN DIŞARI ÇIKTI.

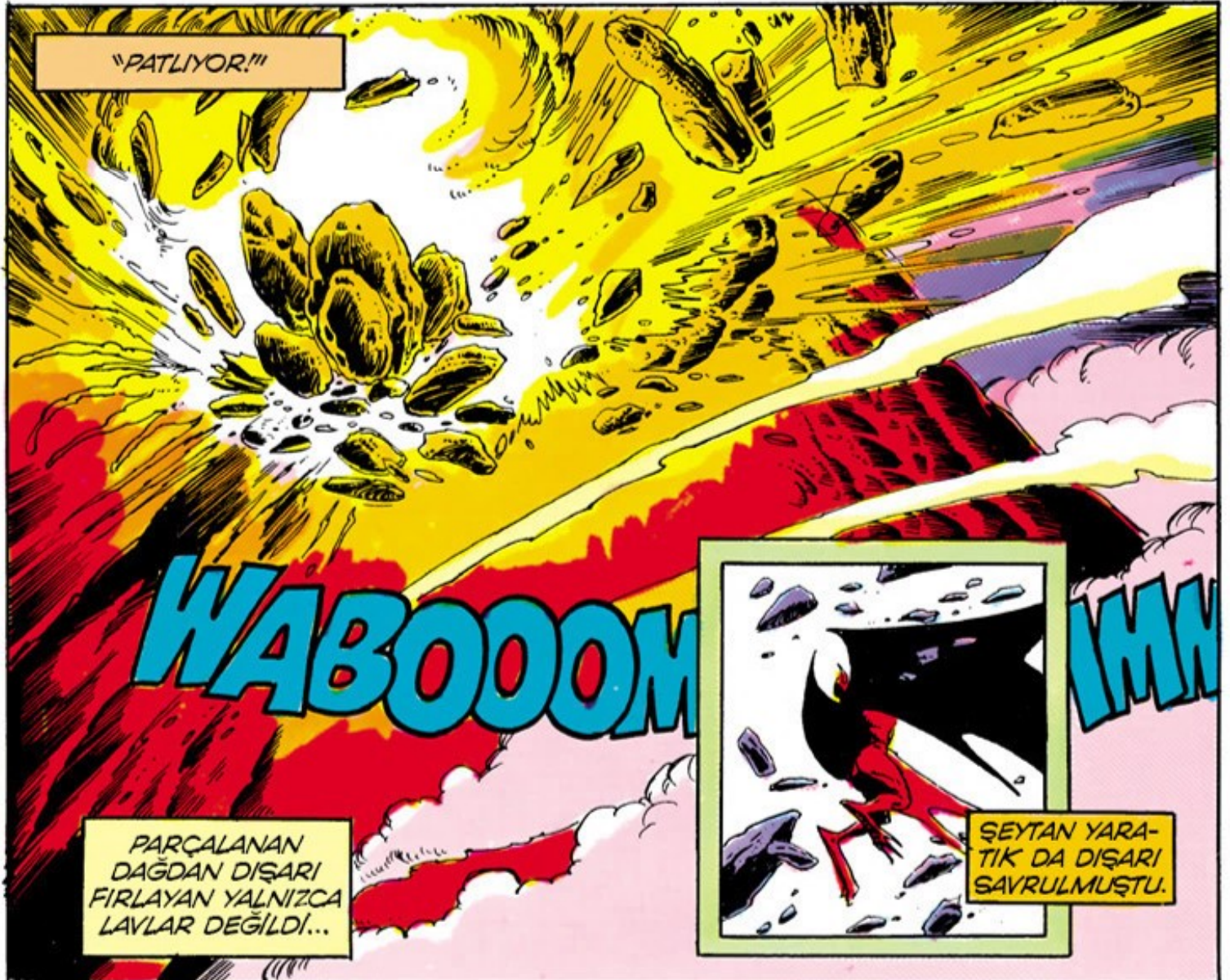
VE BÜYÜK BİR KAYA PARÇASINI ALDI.

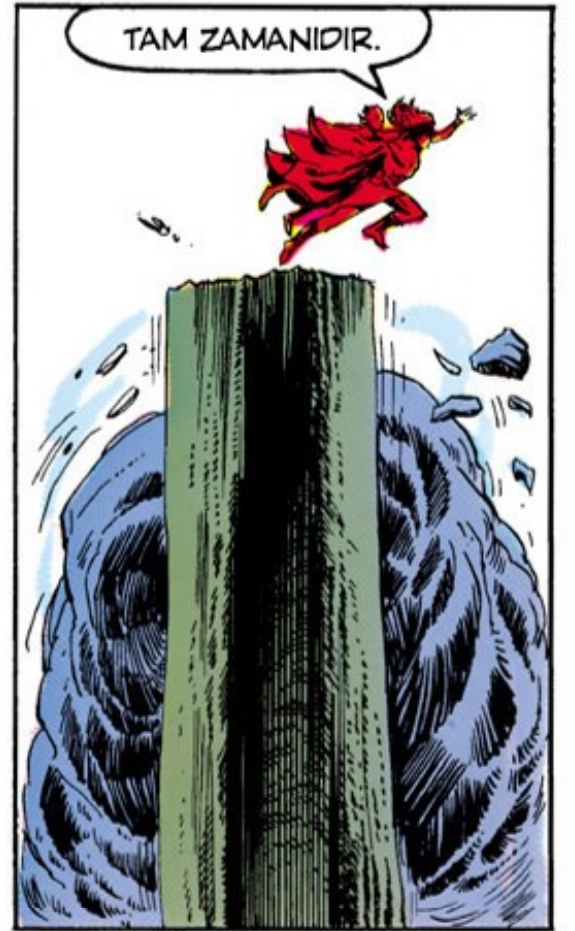
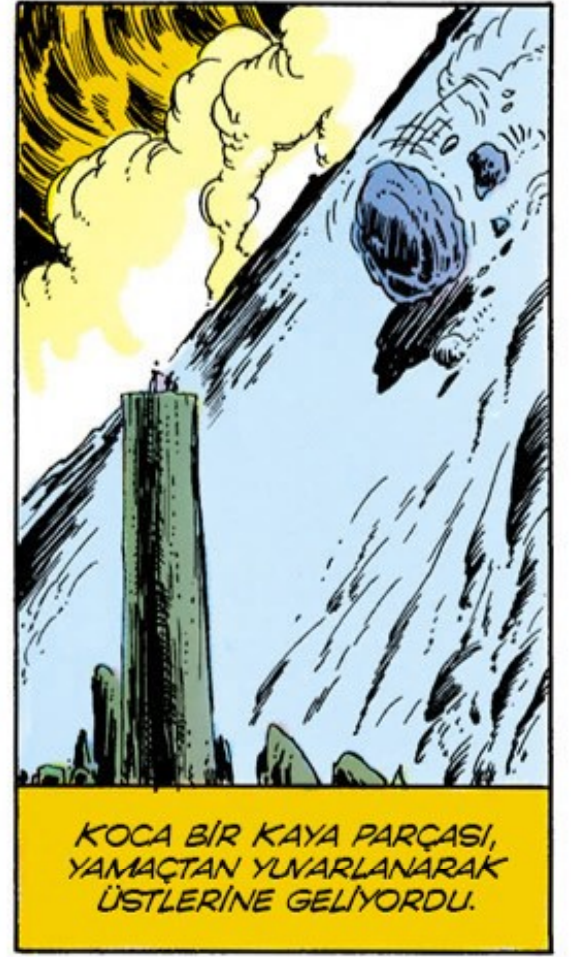
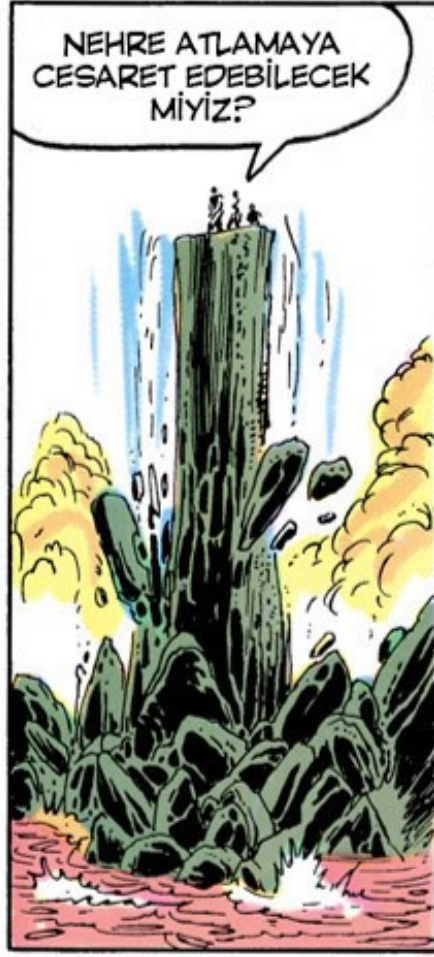












ATLAYIŞ BAŞARILI OLMUŞ VE ÖLMEMİŞLERDİ... AMA NEHİRDEN ÇIKTIKLARI
ANDA YENİ BİR TEHLİKENİN GELMEKTE OLDUĞUNU GÖRDÜLER.



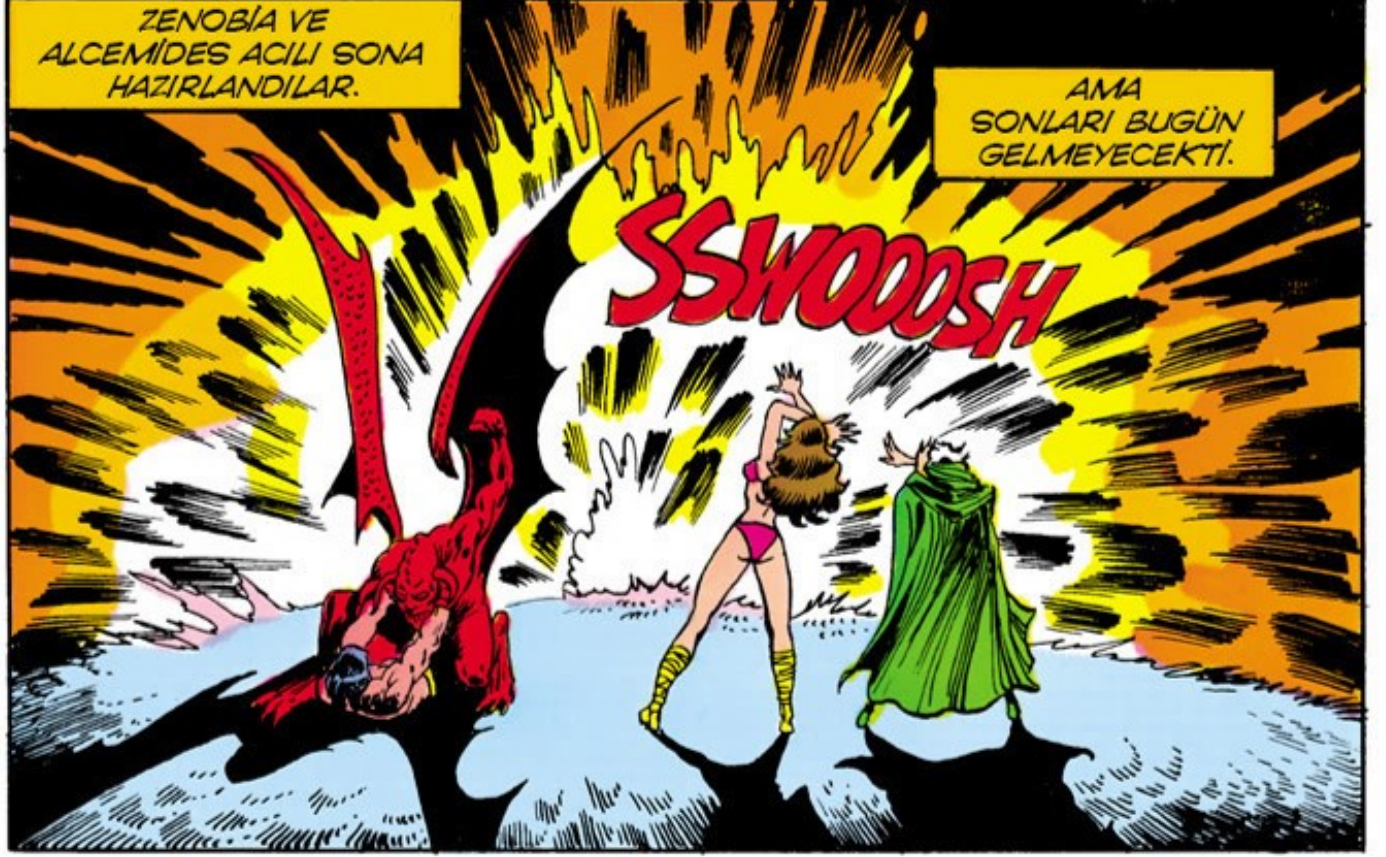
VE SONRA.



YAMAÇTAN
FOKURDAYARAK İNEN LAVLAR
İYİCE YAKLAŞMIŞTI.



ZENOBA VE
ALCEMEDES ACILI SONA
HAZIRLANDILAR.



AMA
SONLARI BUGÜN
GELMEYECEKTİ.

LAVLARIN İKİYE
AYRILMASINI
ŞAŞKINLIKLA İZLEDİLER.



VE LAVLARIN ORTA-
SINDAN GÜMÜŞ UÇ-
LU BİR BALTA ONLA-
RA DOĞRU GELDİ.



ANDRO-
MEDUS
ÖLÜRKEN
BİLE BİZE
YOL GÖS-
TERİP
KORU-
YOR.



UZAN
KOCACIĞIM.



AL
BUNU!



GÜMÜ-
ŞÜN
TADINA
BAK
İBLİS!



ANDROMEDUS'-
UN BALTASI BU.



Stan Lee
SUNAR

KRAL CONAN

Featuring The Epic Adventurer
Created By ROBERT E. HOWARD

DOUG MOENCH, MARC SILVESTRI
WRITER ARTIST

RICARDO VILLAMONTE, MIKE HIGGINS, GEORGE ROUSSOS, DENNY O'NEIL, EDITOR
ETON D'AGOSTINO INKERS LETTERER COLORIST JIM SHOOTER, CHIEF

R'SHANN'IN YAGMACILARI

KAPININ ÜÇ ADIM İÇERİSİNDE
VIZILDAYAN BİR HANÇER NEREDEYSE
TAKMA SAKALINI UÇURACAKTI.

GEL
MORUK! SIRA
SENİN!

ODANIN İÇİNDEKİ
KOKU BİRÇOK ESKİ
KRALIN YÜZÜNÜ
BURUŞTURURDU.

AMA CONAN KILIK
DEĞİŞTİRİP
BULABİLECEĞİ EN
BERBAT MEYHANEYE
GİDERKEN BU
KOKUDAN FAZLASINI
GÖZE ALMIŞTI...
TAHTIN SIKICI
YÜKÜNDEN UZAK
BİR İÇKİ İÇEBİLMİYİ
UMUYORDU.

BELKİ DE KABA GENÇLİK
GÜNLERİNDEN BİR PARÇA
ARİYORDU... KİM BİLİR,
BELKİ BU DELİKANLI
ARADIKLARININ TÜMÜNÜ
VEREBİLİR.

PROSPERO & SHORYUKEN
BALONLAMA TEXT







UZAK BİR MASA-
DAN, THANDAR'IN
ŞİŞİNEREK
KONUŞMASINI
İZLEDİ.

ACABA BU GENÇ KRALI
TARAFINDAN YENİLDİĞİNİ
BİLSE NE DERDİ?



KENDİ GENÇLİK GÜNLERİNİ ANIMSAYAN
CONAN'IN YÜZÜNDE BİR GÜLÜMSEME
BELİRDİ.

ANCAK KENDİSİ
YAŞLI OLSA DA
OLMASA DA
DÖVÜŞTEN
KAÇMAZDI.

ÜSTELİK TÜM DÜNYAYI GÖRECEK KADAR
UZUN YAŞAMIŞ OLSA BİLE.



HENÜZ ÖLÜM YATAĞINA HAZIR DEĞİLDİ.

BEN SENİ YAŞLI
BULMUYORUM.

ADIM BRİSSA.



CONAN THANDAR'IN
YÜZÜNÜN BİRDEN
DEĞİŞTİĞİNİ FARK ETTİ...
BU KIZ ONUN
GÖZDESİYDİ BELKİ.



O ZAMAN KENDİNE BAŞKA
BİR EŞ BUL BRİSSA! KISKANDIRMA
SAHNESİNİ ONUNLA OYNARSIN.



YANILMIŞIM
KÖPEK.

BELKİ DE ÇOK
YAŞLISIN.



KIZ SALINARAK UZAKLAŞIRKEN İÇERİ YENİ VE TUHAF BİR TİP GİRDİ.
CONAN ONU TANIMIŞTI... SARAYDA ZENGİN VE İYİ TANINAN BİR SOYLU
OLAN PONTRERO İDİ BU ADAM...

DEMİK BU GECE TAKMA
SAKAL MODAYDI VE CONAN
KENDİ GÖRÜNTÜSÜNÜN DE
BU KADAR KOMİK OLUP
OLMADIĞINI MERAK ETTİ.

BRİSSA ADLI KIZ PONTRERO'YA CİLVE YAPARAK ONU
MERDİVENLERDEN ÇIKARIYORDU.

PLANLI BİR
SÖZLEŞMEYDİ
BU VE
KISKANÇLIK
UYANDIRMAKLA
İLGİSİ YOKTU.



YUKARI ÇIKIŞI İZLEYEN
ATEŞLİ DELİKANLI
THANDAR'IN YÜZÜNDE
HİÇBİR ÖFKE BELİRTİSİ
GÖRÜLMÜYORDU.



ÇABUK FAKAT SAKİN, PELERİNİYLE KILICINI KAPIP
KAPIYA DOĞRU İLERLEDİ.

CONAN BU
ESRARENGİZLİĞİ
MERAK ETTİ.
BELKİ DE
THANDAR İLE
BRİSSA
ARASINDAKİ
İLİŞKİ
KONUSUNDA
YANILMIŞTI.



AKLINA KÜÇÜK BİR ŞEYTANLIK
GELİNCE, AT KİLİNDAN SAKALINA
BİR GÜLÜMSEME YAYILDI



SARAYDA PONTRERO, HEP
DÜRÜST ROLÜNÜ OYNARDI. HATTA
CONAN'IN CEHALETİNİ KENDİ
POLİTİK HIRSLARINA BİR
ÜSTÜNLÜK ARACI OLARAK
KULLANIRDI...



ŞİMDİ ONU ADI BİR
MEYHANEDE, BİR
YOSMANIN
KOLLARINDAYKEN
ŞAŞIRTACAKTI.

Mİ BİR ÖYKÜ OLACAKTI BU... EN
AZINDAN SARAYA DÖNDÜĞÜNDE
ZENOBİA VE TROCERO'YA ANLATIRDI.



İÇERİ KILIK DEĞİŞTİRMİŞ
OLARAK DEĞİL, ÖFKELİ
BİR KRAL OLARAK
GİRECEKTİ... SAKALINI
ÇIKARIRKEN DONUP
KALDI.

KAPININ ARDINDAN
GELEN AYAK SESLERİNİ
DUYMUŞTU.

ÇOK KISA SÜRECEK
LORDUM... SENİN İÇİN
HAZIRLANMAM GEREK.

BRİSSA DIŞARI
ÇIKIP KAPIYA
İLERLERKEN,
GÖLGELERE
GİZLENDİ.

NE TÜR BİR
HAZIRLIKTI BU?

SESSİZCE
KADINI İZLEDİ.

HER ŞEY
TAMAM THANDAR.

PONTRERO'-
NUN KARISI KIZ
KARDEŞİNE
GİTMİŞ.
HİZMETÇİLERİ
DE YANINA
ALMIŞ EVDE AZ
KİŞİ VAR

CONAN'IN GÖZLERİ KISILDI...
DEMEK İLİŞKİLERİ KONUSUNDA
YANILMAMIŞTI.

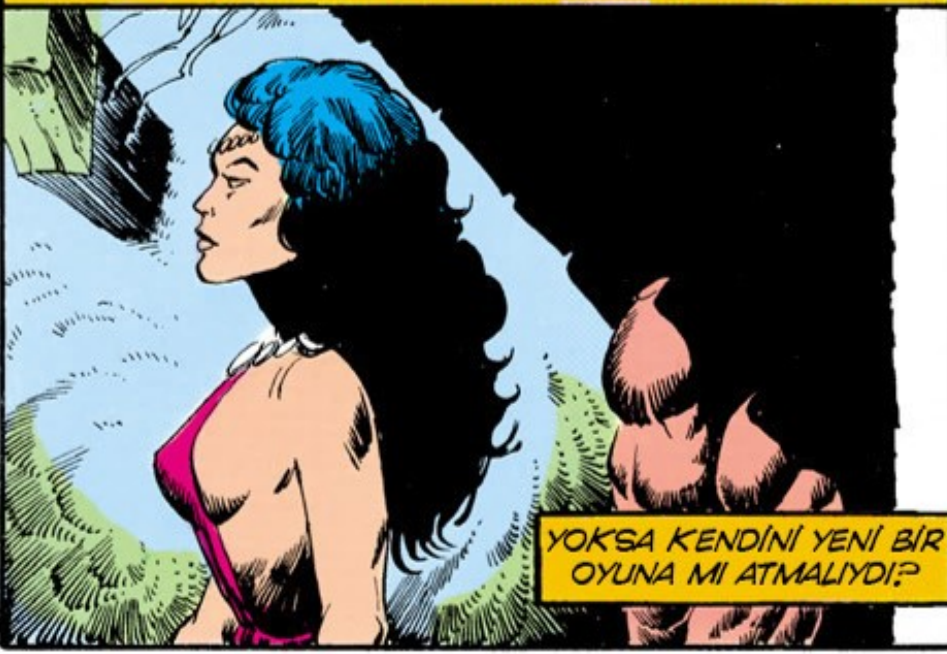
HOŞÇA KAL
BRİSSA!

DUDAK-
LARINI O
ŞİŞKOYA
FAZLA
UZATMA!

BU GECE
ALTINLARA
KAVUŞACAĞIZ
BRİSSA

ŞİMDİ NE
OLACAK-
TI?

PLANLADIĞI ŞEYTANLIĞI GERÇEKLEŞTİRSE MİYDİ?



YOKSA KENDİNİ YENİ BİR OYUNA MI ATMALIYDI?



ÖVÜNMEYİ SEVEN PONTRERO'YU KÜÇÜK MÜ DÜŞÜRMELİ, YOKSA ONUN SERVETİNİ Mİ KORUMALIYDI?

ÇOK GECİKMEDİM DEĞİL Mİ?

BU GECEYİ KAHKAHA DOLU BİR YÜZLE Mİ BİTİRMELİ, YOKSA SAKALI TAKIP ARAŞTIRMAYI SÜRDÜRMELİ Mİ?

UZUN VE ZEVKLİ BİR GECEMİZ OLACAK.



SONUNDA ÜÇÜNCÜ BİR SEÇENEK BELİRDİ... O GECE KENDİSİNE FIRLATILAN PARA RUHUNA ACI VERMİŞTİ.



KURT GİBİ GÜLÜMSEYERAK SAKALINI YERLEŞTİRDİ VE GECEYE DALDI.

YAPIŞKANIN ETKİSİ AZALMIŞTI. BUNU BEĞENMEDİ.

TARANTİA'NIN ZENGİNLER BÖLGESİNDE PONTRERO'NUN KONAĞINA VARAN KRAL, THANDAR'I PENCEREYE TIRMANIRKEN GÖRDÜ.



CONAN GÜLÜMSEDİ... BU GENÇ KENDİ GENÇLİK GÜNLERİNE OLDUKÇA BENZİYORDU AMA ORTAK OLMAYAN BİR YÖNLERİ VARDI.

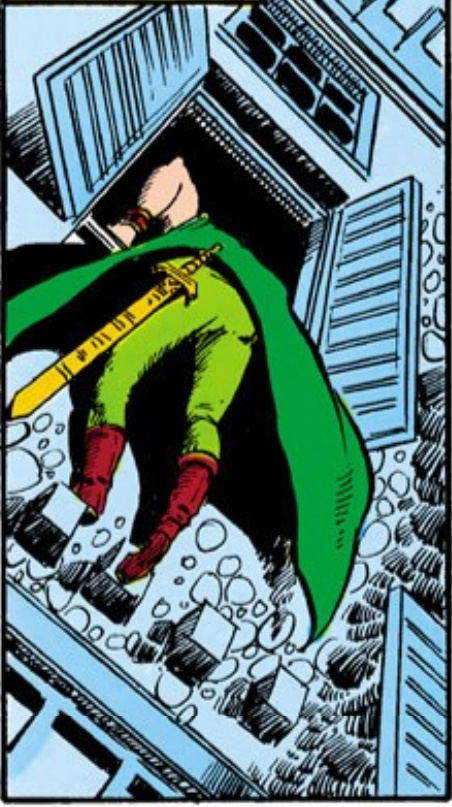
THANDAR, YALÇIN DAĞLARLA DOLU KİMMERYA'DA DOĞMAMIŞTI.



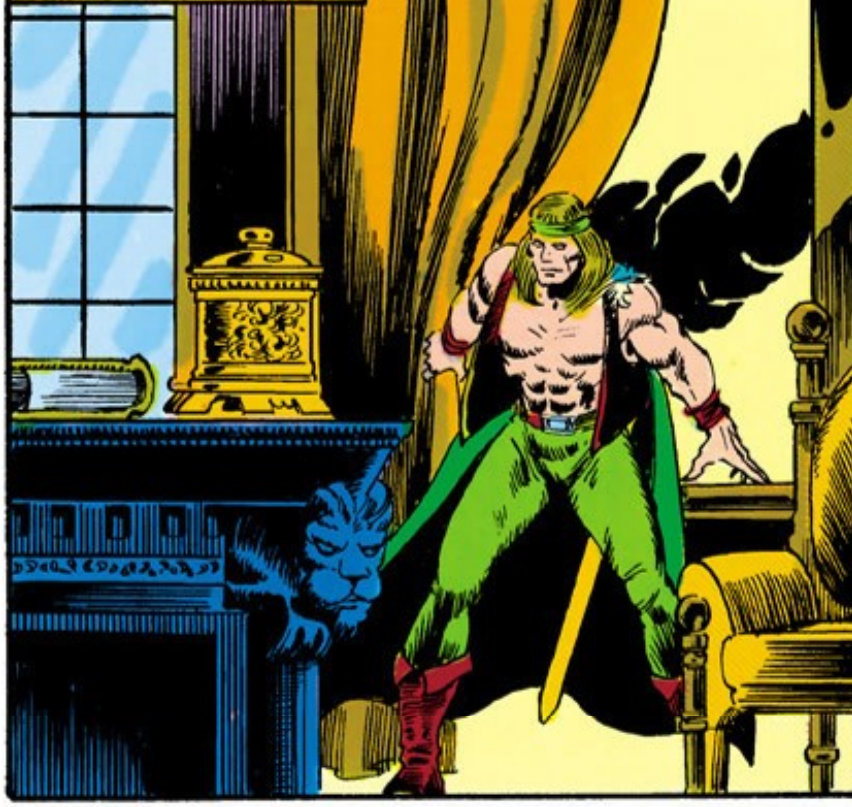
BU YÜZDEN DE HIZLI TIRMANMA SANATINI ÖĞRENEMEMİŞTİ.

EĞER TUTKAL SAKALINI BİR SÜRE DAHA TUTARSA O ZAMAN.

UZUN VE GÜÇ ÇABALAR-
DAN SONRA THANDAR
AÇIK BİR PENCEREDEN
GİRDİ.



BİR AN GÖZLERİNİN KARANLIĞA ALIŞMASI İÇİN
DURDU... SONRA MASANIN ÜSTÜNDEKİ KUTU-
YA YÖNELDİ... TAM BRİSSA'NIN SÖYLEDİĞİ
YERDEYDİ.



TITREYEN
ELLERİYLE
KUTUYA
DOKUNDUĞU
ANDA.

EH--?!



YETER
HIRSIZ!

KİM?



DIYELİM Kİ KENT-
TEKİ HAZİNELERİN
BEKÇİSİYİM
UFAKLIK.

BENİ İZLEDİN,
ÇÜNKÜ BENİMLE DÖVÜŞÜP
SONUCU ÖĞRENMEYE
KARARLIYDIN.



DİNLE! KAYBOLAN
GENÇLİĞİNİ ARAMANIN ZAMANI
DEĞİL... BURADA İKİMİZE YETECEK
KADAR İŞ VAR.

NE DÜŞÜNDÜĞÜ-
MÜ BİLSEN ŞAŞAR-
DIN OĞUL.

BAK! KOL
GÜREŞİNDE BENİ
YENDİN, KABUL...



DAHA GENÇ
OLSAYDIN DÖVÜŞTE
DE YENERDİN BENİ.

TATMİN OLDUN MU?

HAYIR
ÇÜNKÜ
DAHA GENÇ
DEĞİLİM



PEKİ... PEKİ... BU YAŞTA BİLE
YENERSİN BENİ... ŞİMDİ GİT DE
İŞİMİ BİTİREYİM

ANLAMIYORSUN AMA
ZATEN GENÇLER PEK
ANLAMAZLAR.



DURDURMAK
İSTEDİĞİM
GENÇLİĞİM
DEĞİL, İŞİN.





AMA SEN DAHA YÜKSEK
SESLE GÜLDÜN.

BENİ BURADA BULMAMALILAR...
BU DURUMUN AÇIKLANMASI
BİLE UYGUNSUZ.

EVET.

THANDAR, GÖZLERİNDEKİ
SEYTANİ PIRILTILARLA ANİ BİR
KARAR VERMİŞTİ.

ONLARA KARŞI
BANA YARDIM ET
YOKSA ORTAGIM
OLDUĞUNU
SÖYLERİM...

PARLAK
GEÇMİŞİNİ GÖZ
ÖNÜNE ALIRSAK
BANA
İNANILIRLER.
BU DA TAHTI
SARSABİLİR...

TÜM OYUNLARI İYİ
ÖĞRENMİŞSİN UFAKLİK.

ÖRNEK ALDIĞIM İYİ BİR
ÖĞRETMEN VAR.

ÖĞRETMEN?

SEN!

BEN HEP SENİ ÖRNEK
ALDIM... SENİN GİBİ
OLMAK İSTEDİM.

SONUNDA
BİRLİKTE
DÖVÜŞME
ŞANSINI DA
YAKALADIM.
HAYDUT,
HIRSIZ, PARALI
ASKER VE
KRAL.

KILICININ DÜZ YANINI
KULLAN UFAKLİK.
ÖLDÜRMEK YOK.

UNUTMA!

KAPI HIZLA
AÇILDIĞINDA...

YAH!

EMRE-
DERSİN
KRALIM.



KRAL MI?



BİR ŞAKA
DOSTUM.

BİR
ŞAKA...



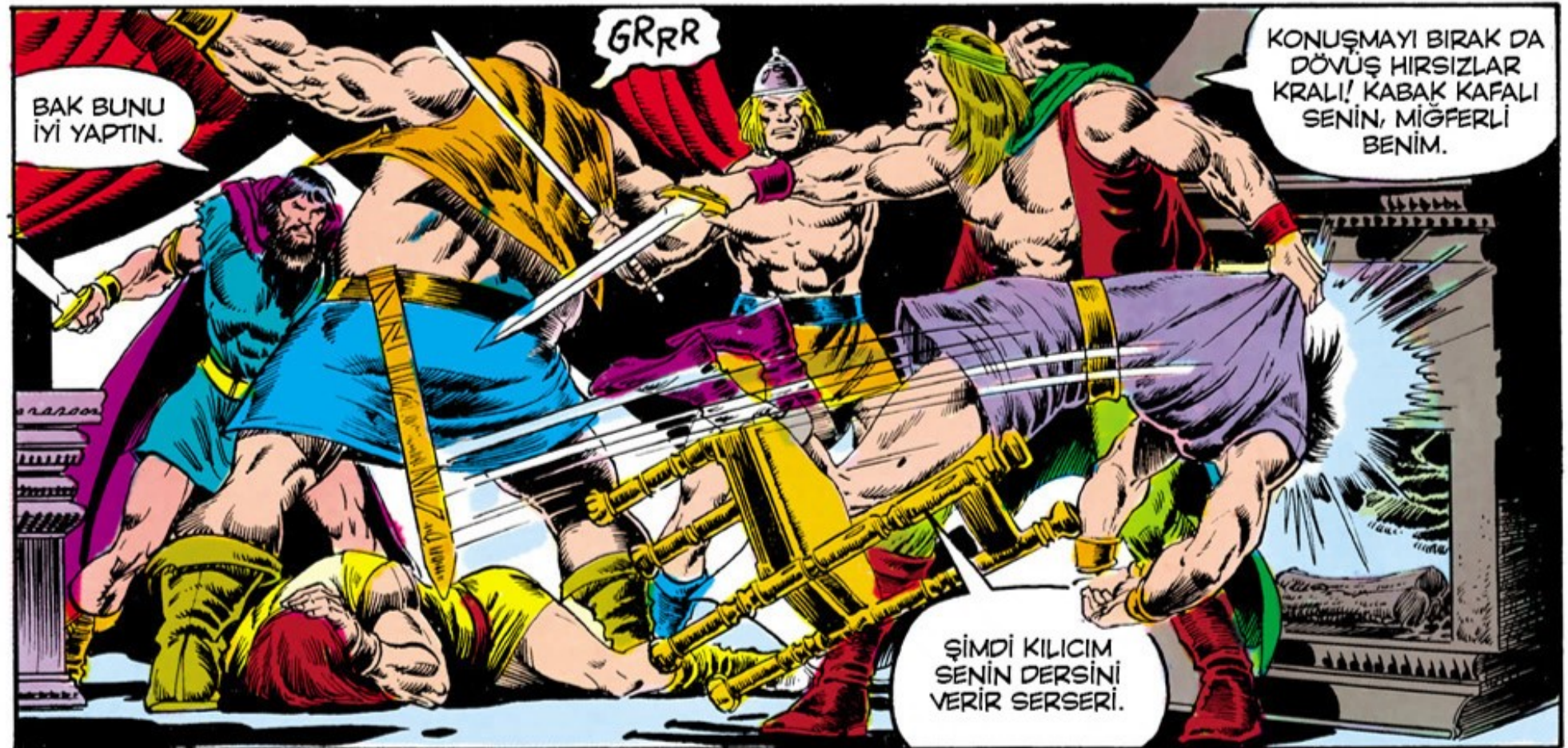
ŞAKA MI?

AMA BEN
GÜLMÜYÖRÜM.

GÜLMÜ-
YORSAN.



SURAT ASMAI
DENE BİR DE.

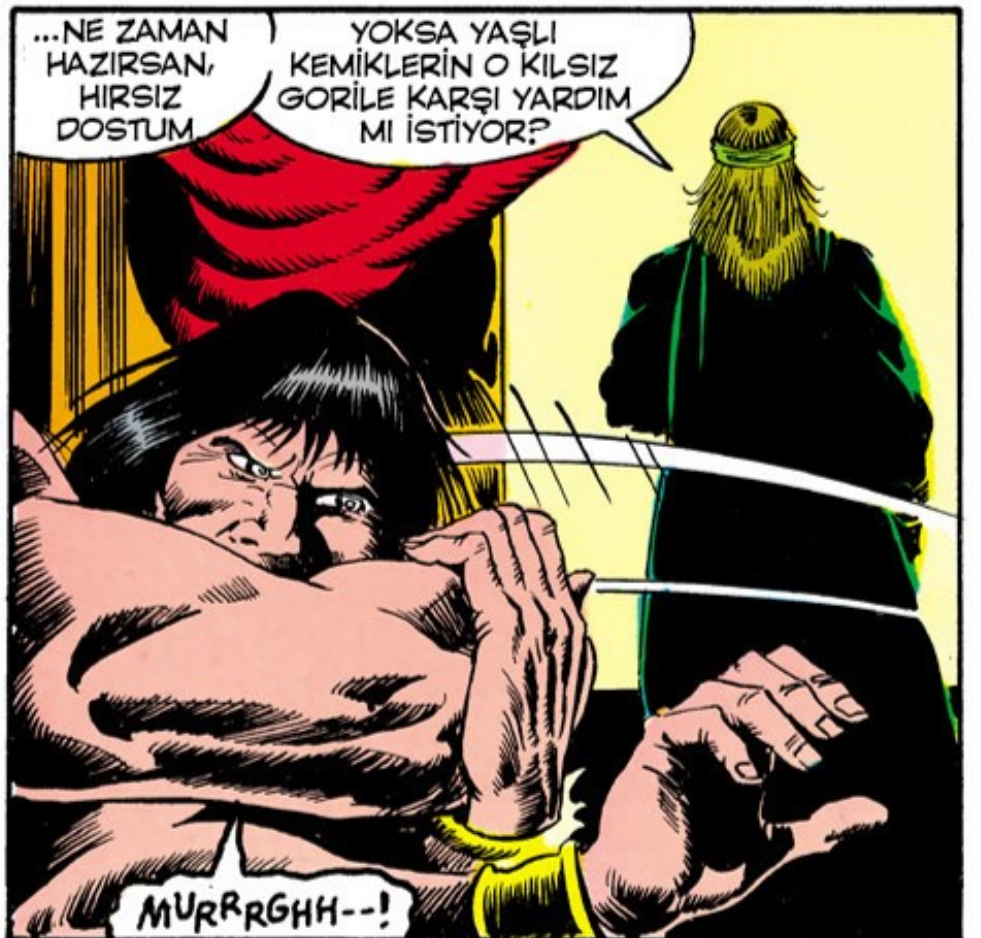


BAK BUNU
İYİ YAPTIN.

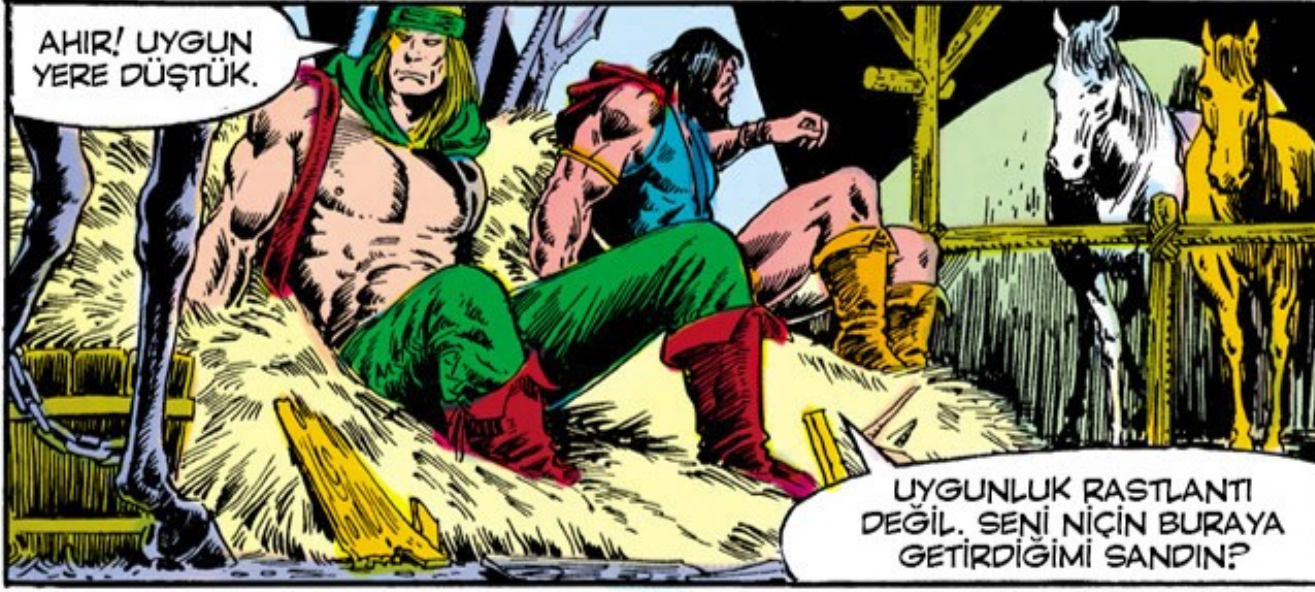
GRRR

KONUŞMAYI BIRAK DA
DÖVÜŞ HIRSIZLAR
KRALI! KABAK KAFALI
SENİN, MİĞFERLİ
BENİM.

ŞİMDİ KILICIM
SENİN DERSİNİ
VERİR SERSERİ.







AHIR! UYGUN
YERE DÜŞTÜK.

UYGUNLUK RASTLANTI
DEĞİL. SENİ NİÇİN BURAYA
GETİRDİĞİMİ SANDIN?



DOĞRU AHIRA
BUDALALAR...

İZLEYECEĞİZ!



AHIRIN KAPILARI ARDI-
NA DEK AÇILIRKEN...

KAÇIŞIMIZ PEK ÖYLE ÇABUK
OLMADI KRALIM.

AZ SONRA ONLAR
DA ATLARINA BİNMIŞ
OLACAKLAR.



DAHA DA KÖTÜSÜ
EN HIZLI ATLARI
SEÇEMEDİK.

SÜR ATINI
UFAKLIK,
PEŞİMİZE
DÜŞTÜLER
BİLE.



CONAN KAÇIŞLARININ
ÇÖZÜM OLMADIĞINI
ANLAMIŞTI...

YAVAŞLA! BIRAK BİZE
YETİŞSİNLER. SONRA PAZAR
YERİNE DALALIM.

THANDAR İTAAT ETTİ

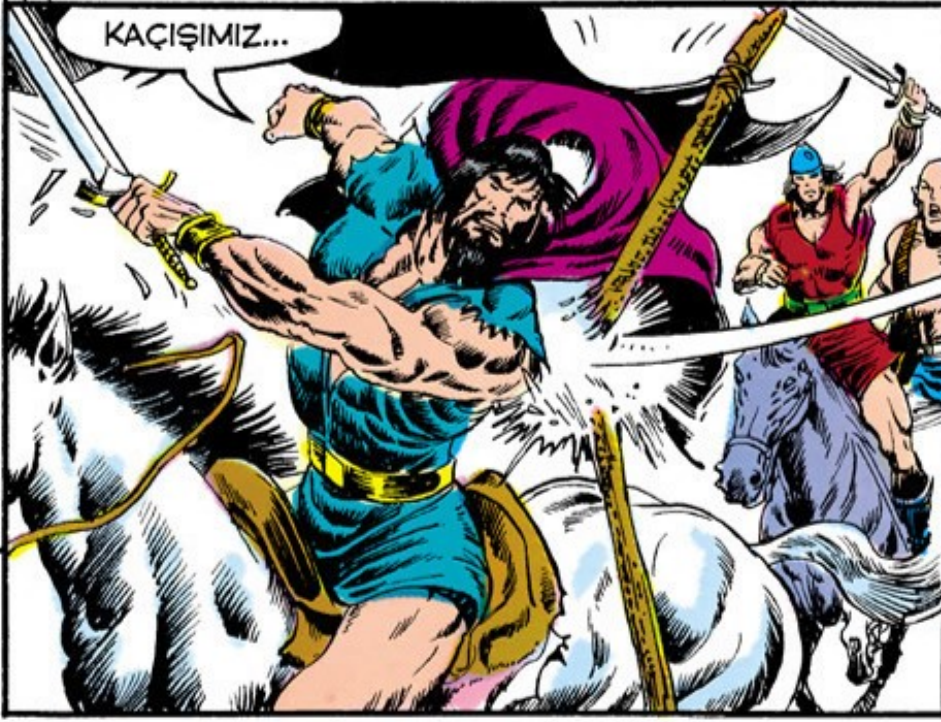


AZ SONRA...

PLANINI
ANLAYAMADIM...
YAVAŞLADIK VE
BİZE İYİCE
YETİŞTİLER
İŞTE.

ŞİMDİ
NE?

ŞİMDİ
UFAKLIK.



EN ESKİ KÜLTÜRLERDEN
BİRİ YAKAN HANÇERİ
KULLANANLARDIR.

DEĞİŞİK BÖLGE VE İRKAN
KİŞİLER GİZLİ OLANLARDANDIR...
CROM, MİTRA, İŞTAR'A TAPMANIN
ÖTESİNDEDİR BU.

ÖYLE Mİ?

ONLAR
İMPARATORLUKLARIN
YAZGILARINI DEĞİŞTİRDİLER.

ORDULARIYLA
DEĞİL, ZEHİRLE,
ATEŞLE VE
KARANLIĞA
SAPLANAN
YAKAN
HANÇERLE.

ÇOK DENEYİMLİSİN CONAN... SANA
YETİŞEBİLMEM İÇİN DAHA ÇOK ŞEY
YAPMAM GEREKECEK.

NEYSE, SÖYLENTİYE
GÖRE, BURANIN İKİ GÜN DOĞU-
SUNDA ONLARA AİT R'SHANN
TAPINAGI BULUNUYOR

BU TAPINAGIN KALINTILARINDA GÖRKEMLİ
BİR HAZİNE VAR.

BUNCA YILDIR
YAĞMALANMAMIŞ
MI?

BU UYDURMA
EFSANEYE İNANIYOR
MUSUN?

KALINTILARDA HAZİNEYİ KORUYAN
OLAĞANÜSTÜ GÜÇLER VAR VE ANCAK BU
TOHUMLARIN DUMANI ONLARI KONTROL
EDEBİLİYOR.

CONAN NEDENSE TE-
DİRGİNDİ.

DOĞAÜSTÜ
GÜÇLERE İNANIYOR-
SUN DEMEK.

ONLARA MEYDAN
OKUYACAKSIN.

TABİİ... BU TOHUMLARLA
HAKLARINDAN GELECEĞİM.

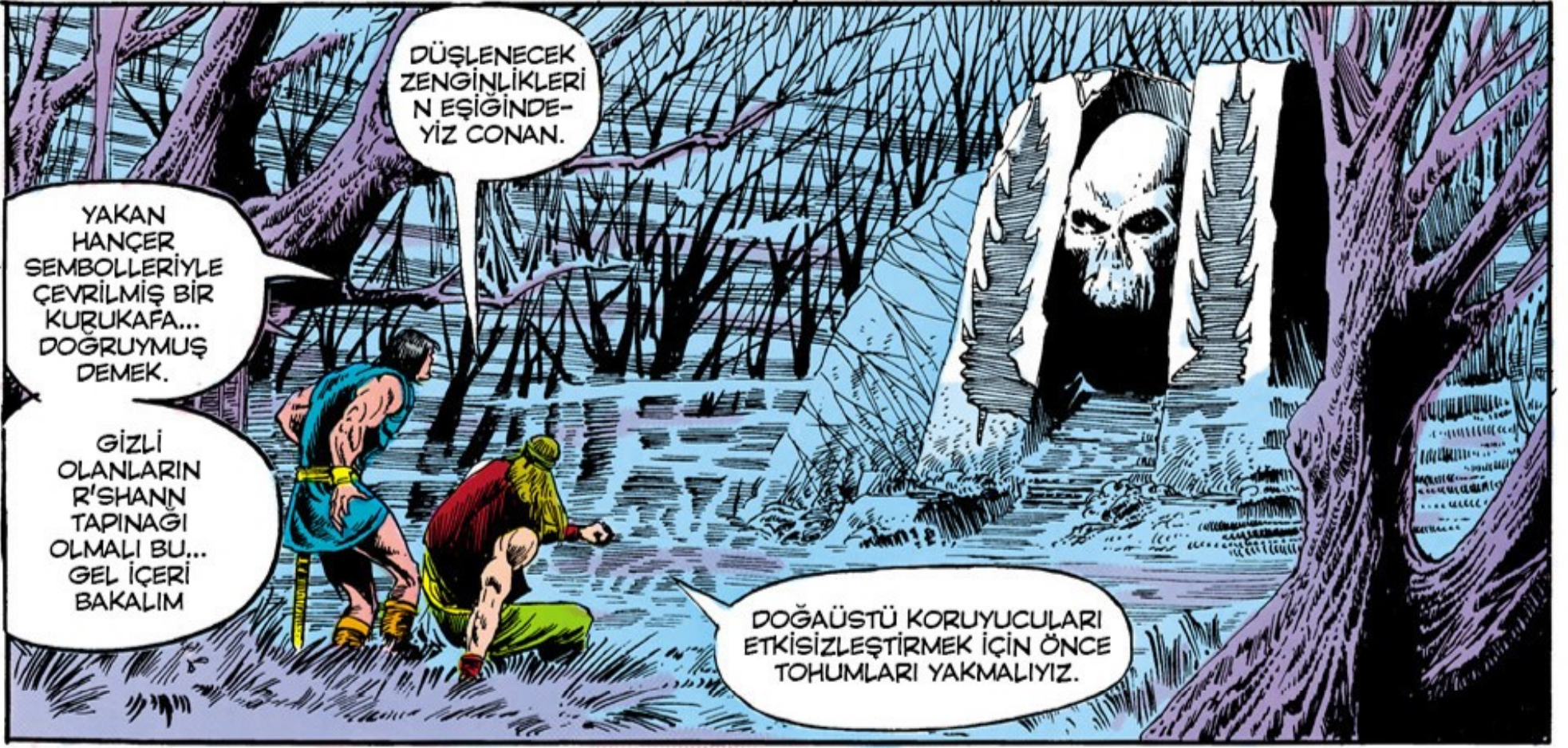
KATIL
BANA,
GANİMETİ
PAYLAŞA-
LIM.

SANA ÜÇTE
BİRİNİ VERİRİM.

SABAH KALINTILARA GİDECEĞİM,
BU TOHUMLARI YAKIP HAZİNEYİ
ALACAM.







DÜŞLENECEK
ZENGİNLİKLERİ
N EŞİĞİNDE-
YİZ CONAN.

YAKAN
HANÇER
SEMBOLLERİYLE
ÇEVİRİLMİŞ BİR
KURUKAFA...
DOĞRU MUŞ
DEMEK.

GİZLİ
OLANLARIN
R'SHANN
TAPINAGI
OLMALI BU...
GEL İÇERİ
BAKALIM

DOĞAÜSTÜ KORUYUCULARI
ETKİSİZLEŞTİRMEK İÇİN ÖNCE
TOHURLARI YAKMALIYIZ.



BÖYLECE...

BİRAZ DA AĞAÇ
KESİNCE ATEŞ
HAZIR OLUR.

YERDE BAŞKA
ÇALI ÇIRPI
OLMADIGINA
GÖRE...



BU DALIN KENDİSİNİ KURBAN
ETMESİ GEREKECEK.

AĞAÇ SANKİ
ACI İÇİNDE
KIVRANIYOR VE
DİRENİYORDU.



HAYIR, OLAMAZ BU.

YALNIZCA BİR
IŞIK OYUNU.



NE DEDİN
THANDAR?

HİÇBİR ŞEY
CONAN...

BİRAZ
SİNİRLERİM
BOZUK...

ŞİMDİ PONTREERO'NUN
KUTUSUNDAKİ...



TOHUM-
LARI
YAKABI-
LIRIZ.



VE BİRDENBİRE...

ÇOK DUMAN
YAPTIKLARI
DOĞRU MUŞ.

ŞİMDİ
NE...

BU DUMAN
TAPINAGA
GİRİŞİ
GÜVENLİ
KILIYOR.

THANDAR CESARETLE İLERİ ATILIRKEN, ESKİ KALINTILAR TITREMEYE BAŞLAMISLARDI.



GİRİŞ YASAK ANLAŞILAN AMA DENEYELİM.

MİTRA ADINA! BU DA NE?

ŞU TUHAF DUMANIN NELER YAPTI UFAKLIK?

ESRARENGİZ TAPINAGIN KAPISINDAN GÜÇLÜ BİR HORTUM GELİYORDU

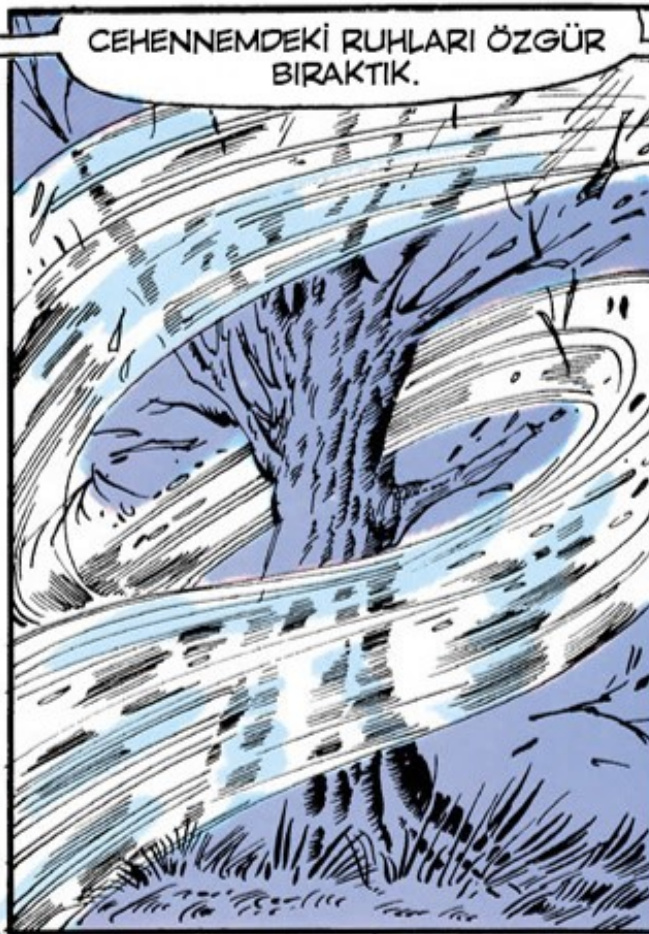


BİR CEHENNEM RÜZGARI, DUMANI DÖNDÜREREK...

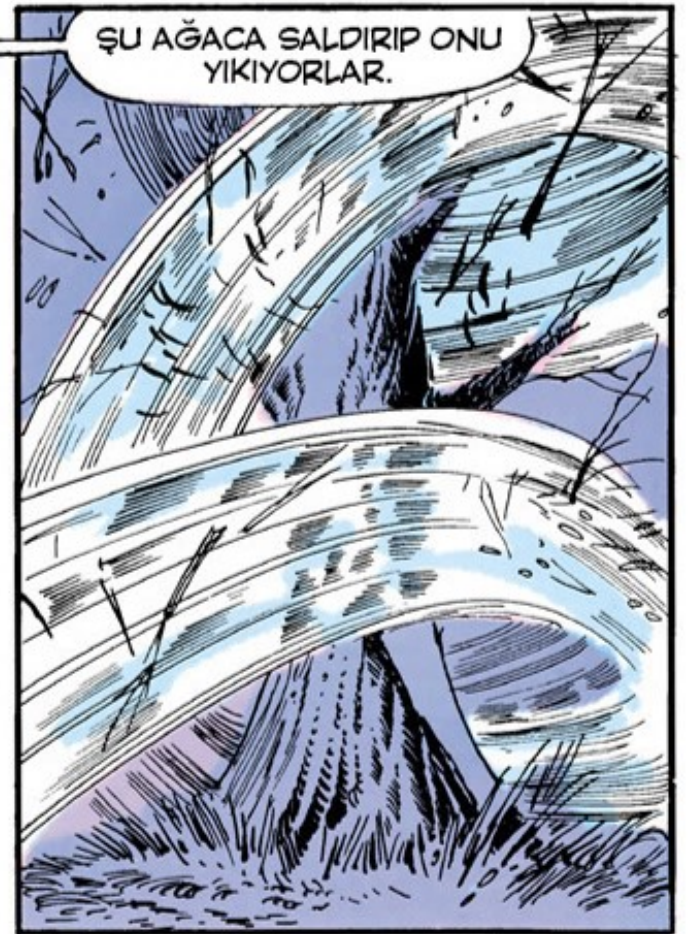
KORKUNÇ İBLİS YÜZLERİ OLUŞTURUYORDU.



SENİ GENÇ APTAL! DUMANIN BU GÜÇLERİ KONTROL ETMİYOR. ONLARI VARLIĞA DÖNÜŞTÜRÜYOR.



CEHENNEMDEKİ RUHLARI ÖZGÜR BIRAKTIK.



ŞU AĞACA SALDIRIP ONU YIKIYORLAR.



DUMANLI RÜZGARLAR BİRLEŞİP, KIRDIGIN DALIN İÇİNE GİRİYORLAR

KIRIK YER PARLIYORDU SANKİ.



UĞULDAYAN RÜZGAR, HAFİF BİR FİSİLTİYA DÖNÜŞÜRKEN.

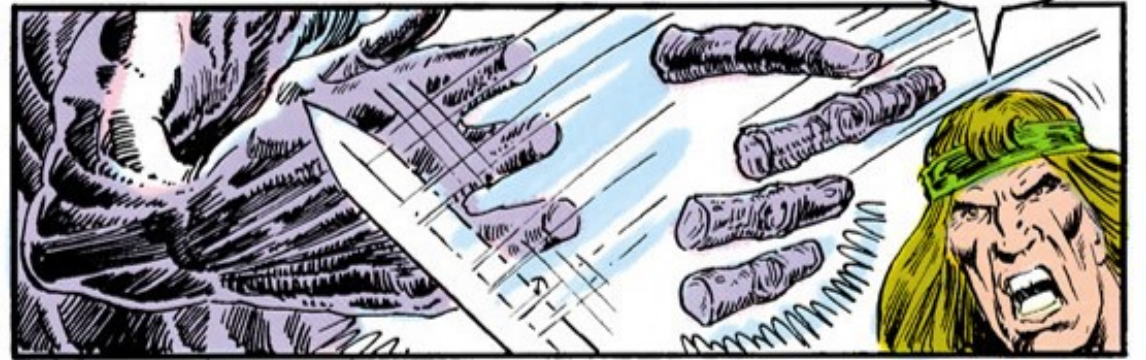
AĞACIN KABUKLARI BİR YÜZE BENZEMİŞTİ.



KALAN İKİ DAL YENİ BİR BİÇİME GİRİYORLARDI.



GÖVDENİN ALTI İSE GÜRÜLTÜYLE YUKARI DOĞRU YIRTILIYORDU.



CONAN AĞAÇ İBLİSİ
KARŞISINDA YALNIZ
KALMIŞTI.

KORKU
DAMARLARINDA
DOLAŞIYORDU.

ANCAK, KAÇMAYI
DÜŞÜNEMEYECEĞİNE
GÖRE, TÜM GÜCÜNÜ
TOPARLAYARAK.



YARATIĞA
SALDIRDI.

GÖĞSÜ BİRDENBİRE YARILARAK AÇILDI.

VE DIŞARIYA
KATILAŞMIŞ KAN GİBİ
SARMAŞIKLAR FIRLADI.



UZANARAK
CONAN'I
ARADI,
YAKALADI,
SARDI VE
GÖVDESİNE
DOĞRU
ÇEKTİ.



CONAN--!

KUTSAL MİTRA
ADINA! NELER
OLUYOR?



BU YARATIĞI YAK
THANDAR!



BENDEN TÜM
YAŞAMIMI ÇEKİP
ALMADAN YAK
ONU!

ACISINI SİLKİNEREK
GİDEREN THANDAR İKİ
ODUN KAPTI.

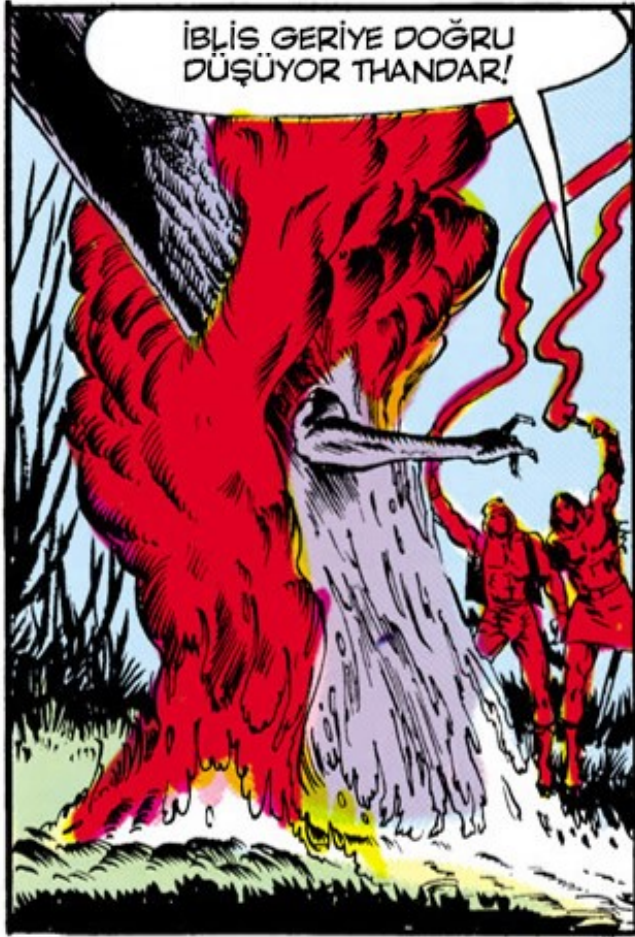
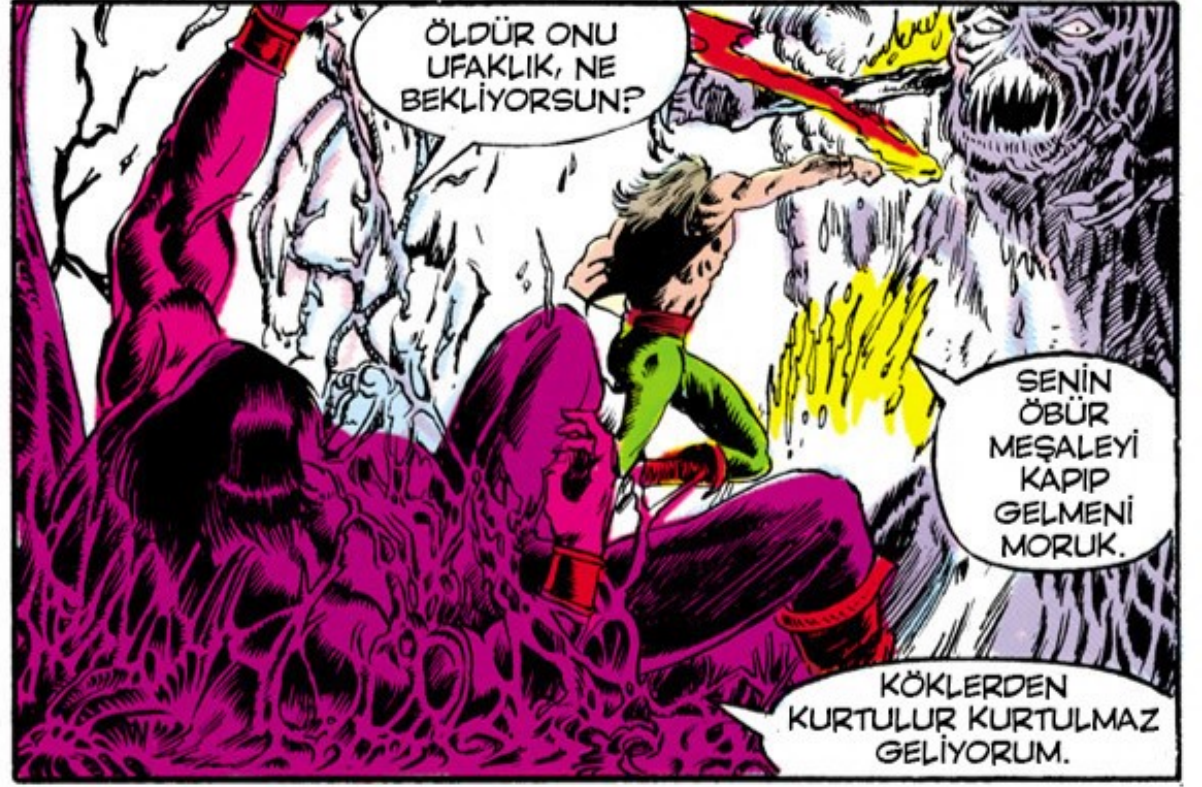


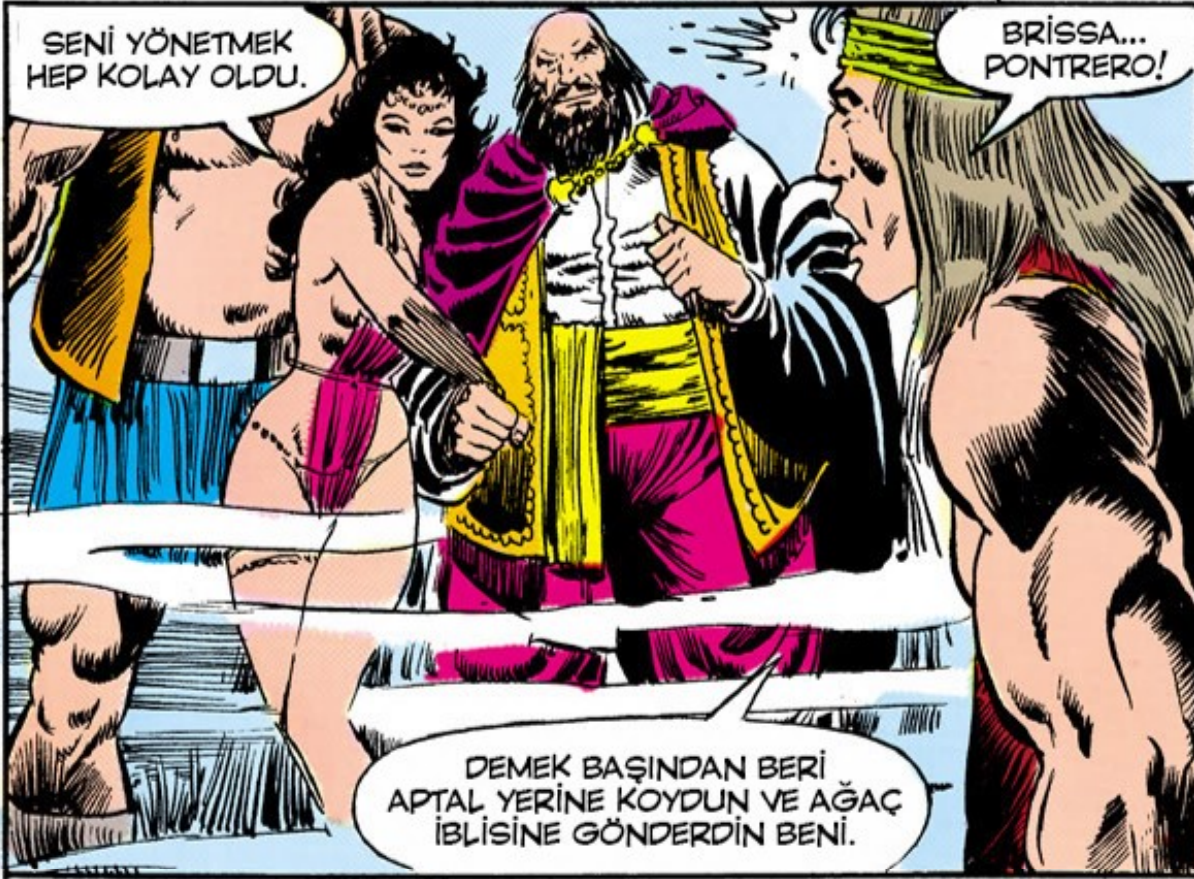
BİRİNİ YARATIĞIN
ALTINA FIRLATTI.

SONRA KORKUÇ BİR
ACIYLA KIVRANIRKEN.



DİĞER MEŞALEYİ DE
YARATIĞIN KIVRIMLARINA
DOĞRU ATTİ.







SENİ UYARIYORUM
PONTRERO. BU ŞAKA ÇOK
UZADI.



SON GÜLEN İÇİN DEĞİL CONAN... BÖYLE BİR
FIRSATI BİR DAHA ELE GEÇİREMEYEBİLİRİM.
AKILONYA, BAŞINDA BARBAR BİR KRAL
OLMASA DAHA UYGAR
OLACAKTIR.



SIRITAN PONTRERO, KENDİ
SAKALINI SIYIRDI.

SENİN YERİNE GEÇECEK ADAYIN
KİM OLACAĞINI GÖRÜYOR
MUSUN?



YAKALAYIN VE AĞACA BAĞLAYIN!
HIRSIZI DA TABİİ.

HAZİNEYİ BULDUKTAN
SONRA ONDAN NASIL
KURTULACAĞIMA KARAR
VERİRİM.

SENİ HAIN
KÖPEK!

SESİNİ KESMEZSEN
ÖLÜMÜN DAHA ERKEN
OLUR BARBAR!



SENİ ÇOKTAN ÖLDÜRÜRDÜM BARBAR AMA ÖNCE
HALKIN ÖNÜNDE SENİ ADI BİR HIRSIZ OLARAK
İLAN ETMEK DAHA İYİ OLACAK.

HATTA BU YAĞMALAMA İŞİNİ DE
SENİN ÜSTÜNE YIKACAK BİR YOL
BULABİLİRİM.



ÖRNEĞİN
SENİ
ÇALINMIŞ
HAZİNEYİ
YAKALAMIŞ
OLABİLİRİM...
TABİİ BİRAZINI
FEDA EDEREK.



PONTRERO VE ADAMLARI ÇALILAR
ARASINDA KAYBOLDULAR.

O CADİ BANA İHANET ETTİ... HEM DE
GÖBEKLİ BİR SOYLU İÇİN.

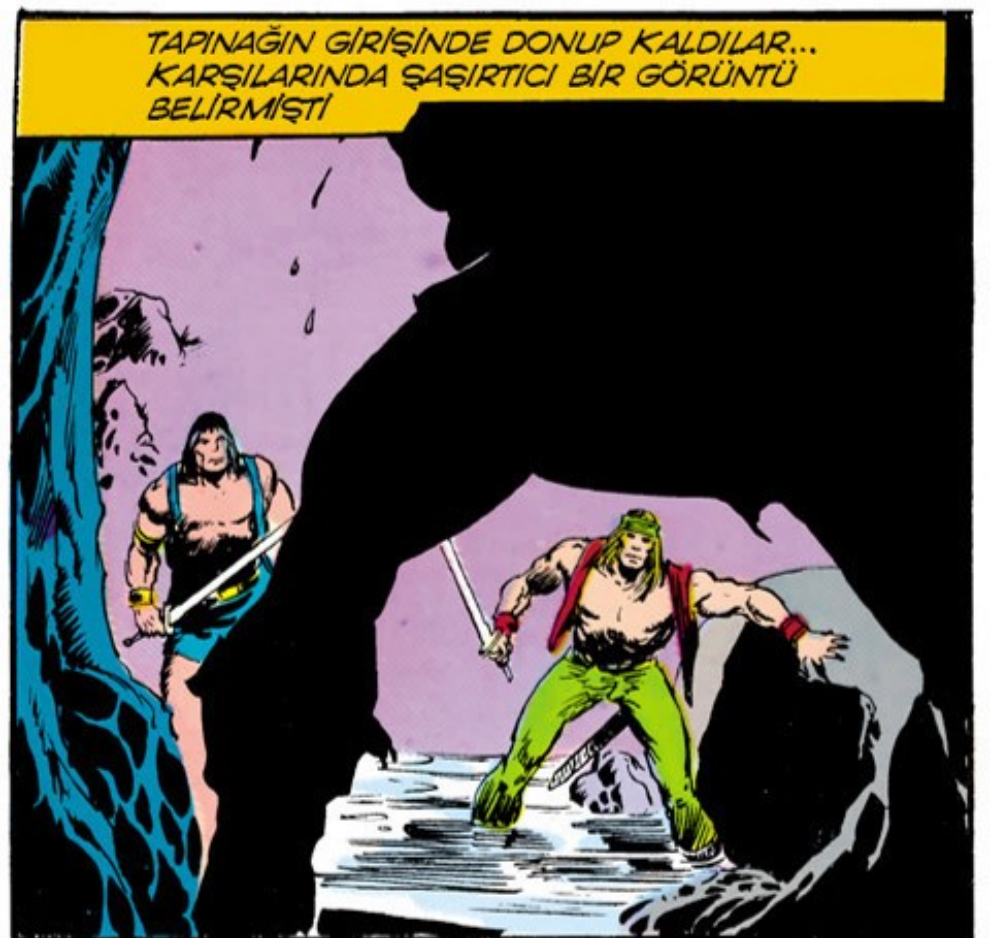
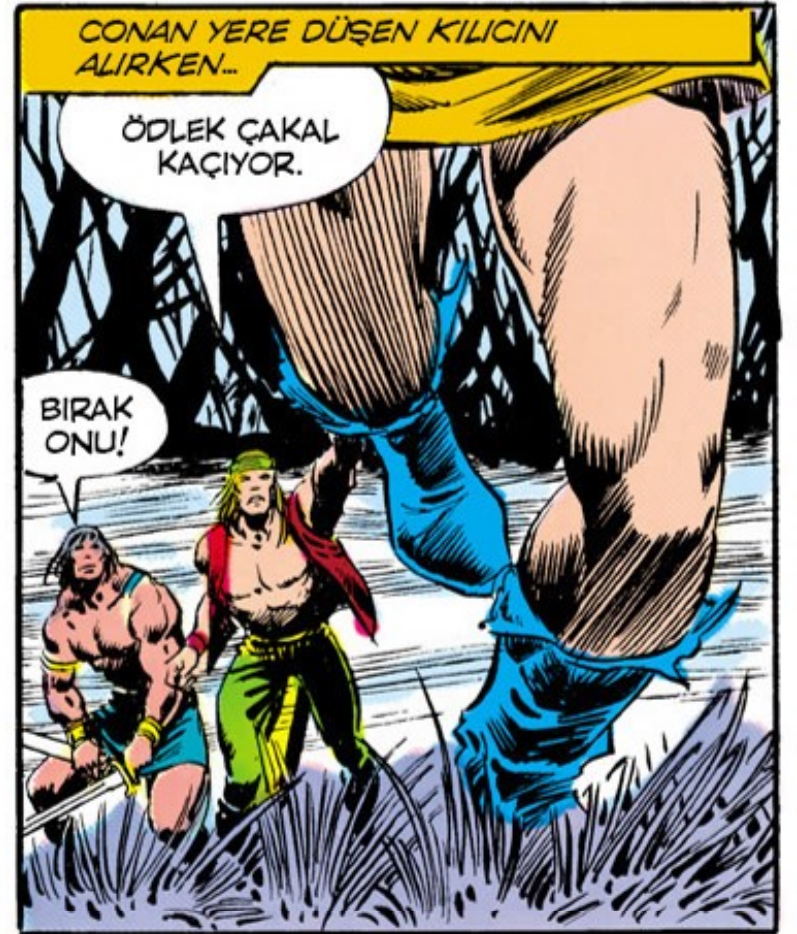
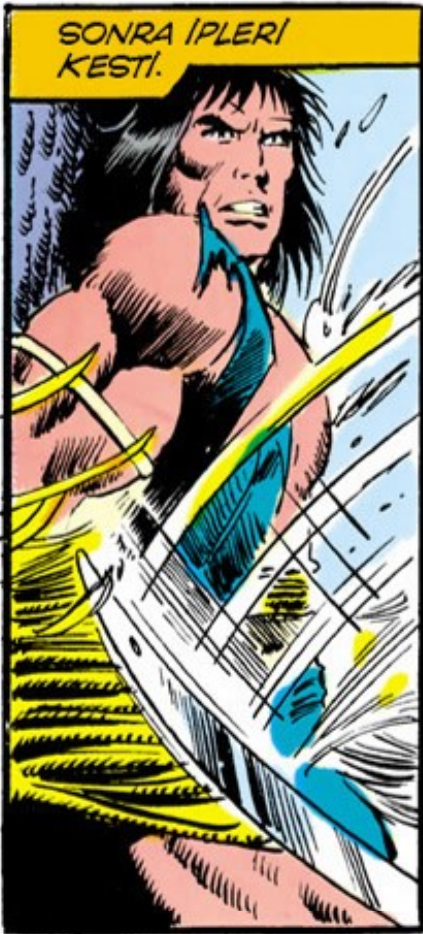
HAYIR,
ZENGİNLİK İÇİN.



VE SANIRIM O SENDEN
DAHA SUÇLU DEĞİL

SEN DE
ONUN
AŞKINI
HAZİNEYİ
BULMAK İÇİN
KULLANMADIN
MI?









PONTRERO VE ADAMLARI
MEŞALELERLE YOLU
AYDINLATMIŞLAR.

BUNA
BENZER
KALINTI
GÖRDÜN
MÜ HİÇ?

EVET...
YENİDEN
KURULMUŞ
BİR KENTE
BENZİYOR.

TURAN STEPLERİNDE
KOZAKLARIN
KOMUTANIYDIM O
ZAMANLAR.



YENİDEN Mİ
KURULMUŞ?

GİZLİ OLANLARIN LİDERİ
VİRATA ADLI BİR KÖPEK
TARAFINDAN İNŞA
ETTİRİLMİŞTİ.

YANAİDAR ADLI KENTİ KUSHAF'IN
İLBERİS DAĞLARINDA, BİNLERCE YIL
ÖNCE ASIL KURAN, HAYALET KRAL
URA İDİ.

ORADA HAYALETLER
DOLAŞIYORLARDI.



GERÇEKTEN ÇOK ŞEY GÖRMÜŞ,
GEÇİRMİŞSİN... SENCE BURADA DA
MI HAYALETLER VAR?

GÖRME-
DEN VAR
DİYEMEM.

AMA
YANAİDAR'DA O ÇİĞLİKLARA
NEDEN OLABİLECEK BİR ŞEYLER
VARDI.



KÖŞEYİ DÖNÜNCÜ
CONAN BİRDEN
DURDU.

KORKTUĞUM
GİBİ.

GEL,
BAK!



BRİSSA! SIRTINI BÜKÜLÜP YARILMIŞ...
KAFATASI DA... BU VAHŞETİ KİM
YAPTI?

LABİ-
RENTİN
AVCISI...



KUSHAF'IN ŞEFİ OLAN ESKİ DOSTUM ONA
"ŞEYTAN" DERDİ AMA O DA ÖLDÜRÜLEBİLİR...

BUNU
KANITLADIM...
BİR KEZ DAHA
KANITLAYABİLİRİM.



GEL,
HAKLI OLUP
OLMADIGIMI
GÖRELİM.

YYY
AAAAA

ÇIĞLIĞIN GELDİĞİ YOL BOYUNCA İLERLEYİP,
SONUNDA ESRARENGİZ BİR ODAYA
VARDILAR... KARABASANLARIN AVLANDIĞI
BİR YER...

MİTRA! SÖZÜNÜ
ETTİĞİN BUNLAR MIYDI
CONAN?

CONAN HIÇ SESİNİ
ÇIKARMADI... YANA/DAR'IN
DIŞINDAKİ LABİRENTİ
ANDIRAN ORMANDA
KARŞILAŞTIĞI YARATIĞIN
AYNISINA BAKIYORDU.

ANCAK BU KEZ ÜÇ
TANEYDİLER... BİR
LABİRENTİ DEĞİL DE
BİR HAZİNEYİ
KORUYORLARDI VE
AKILONYA'NIN
İKLİMİNE
UYMUŞLARDI.

UZUN YILLAR ÖNCE
GÖRDÜĞÜNÜN TERSİNE,
BU ÜÇÜ YAKAN HANÇERİ
KULLANACAK KADAR
AKILLIYDILAR.

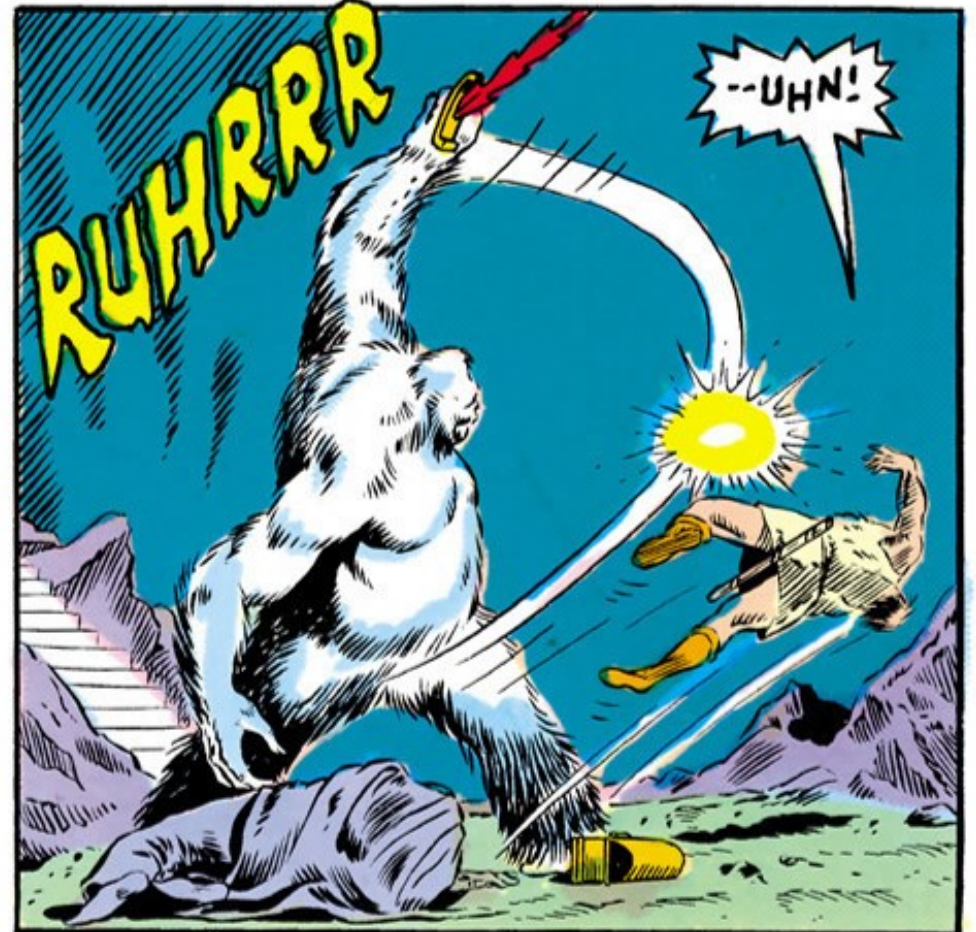
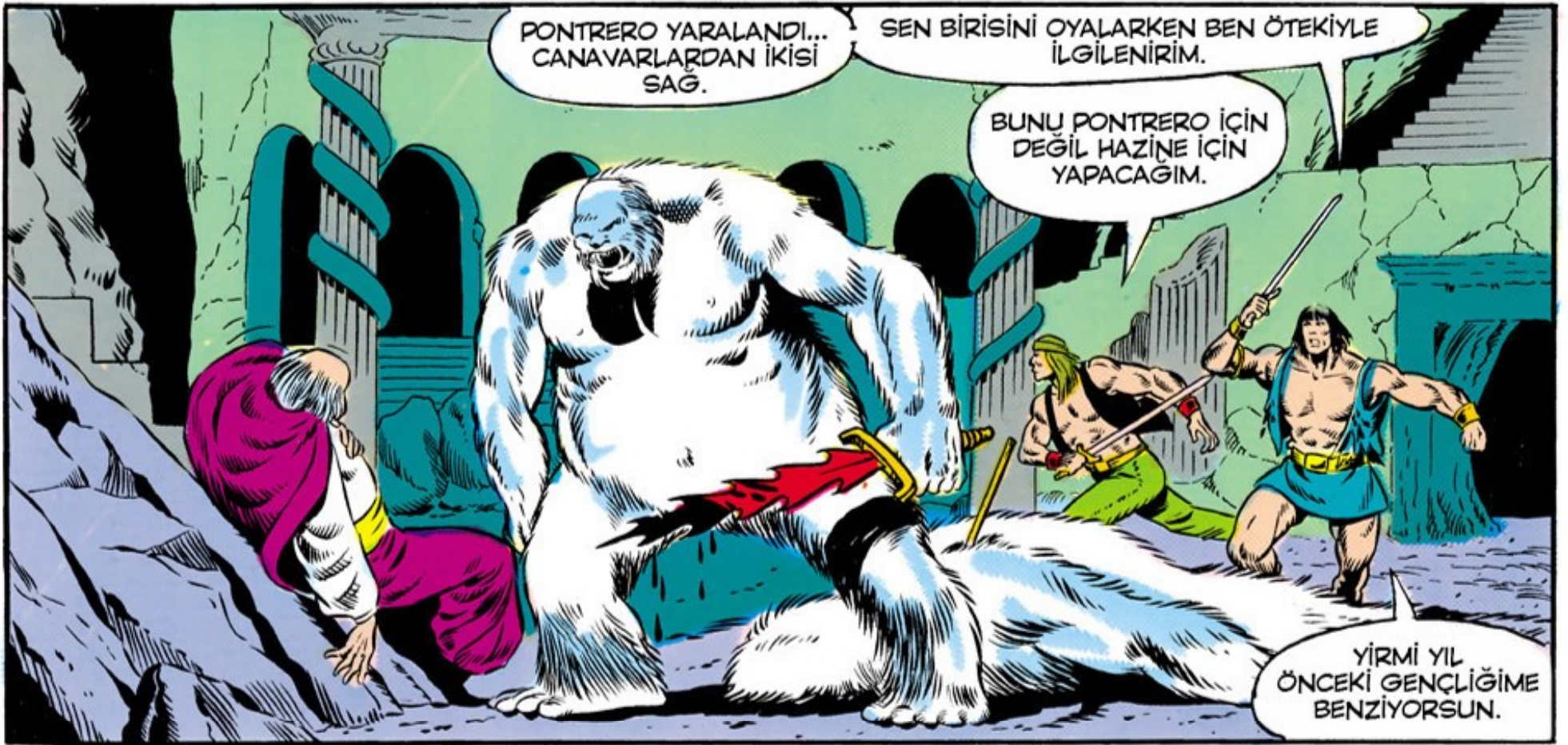
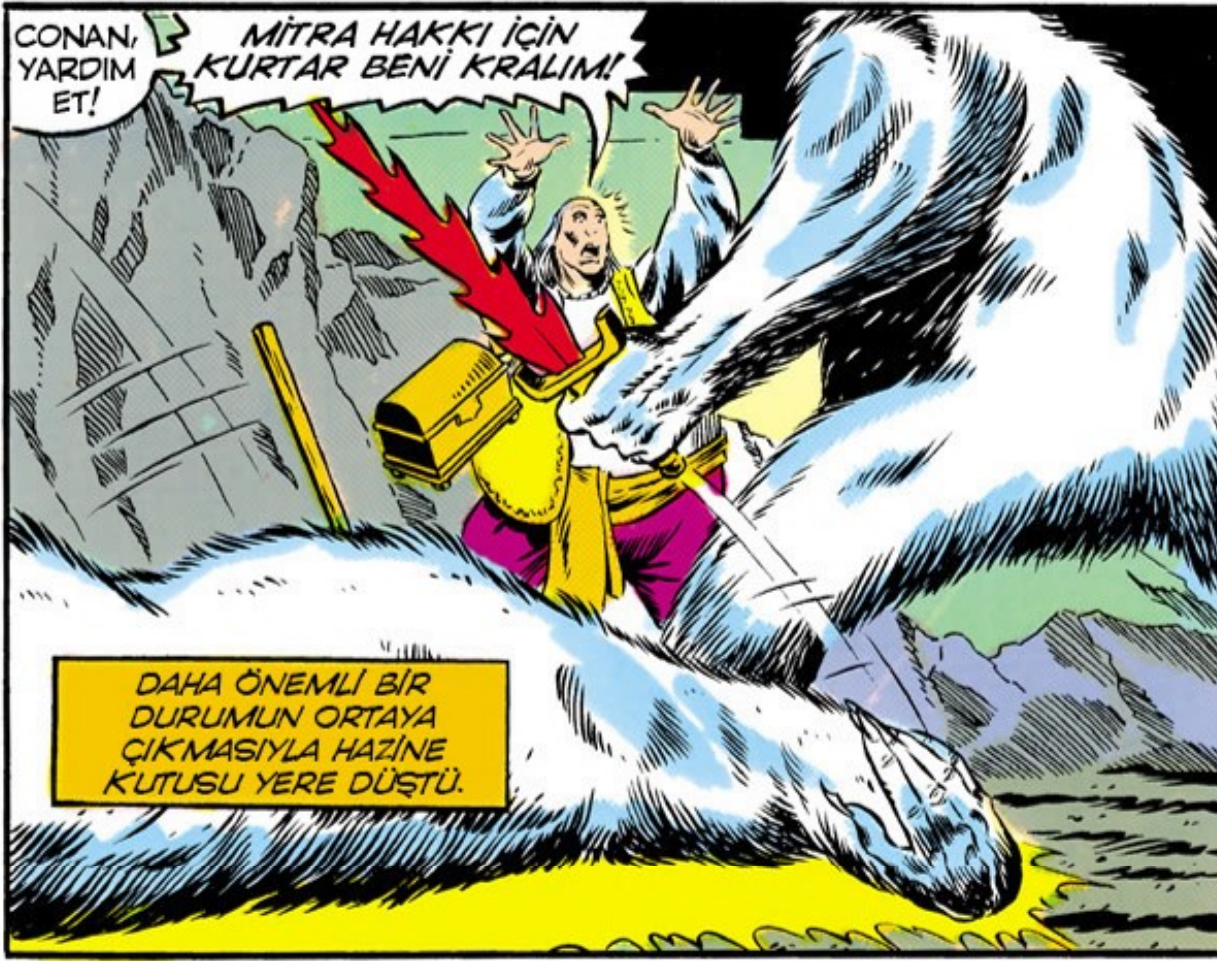
TEK BAŞINA ORTALARINDA DURAN
PONTREIRO, KÜÇÜK BİR KUTUYU
SIMSIKI GÖĞSÜNE BASTIRMIŞTI.

KUŞKUSUZ
GERÇEK BİR
HAZİNEYDİ BU.

ANCAK BU
HAIN SOYLU
YAŞAMAYI
HAK EDİYOR
OLMASA DA...

RAARRGH

HIÇ KİMSE
BU İBLİSLER
TARAFINDAN
ÖLDÜRÜLMİYİ HAK
ETMİŞ OLAMAZDI.





PONTRERO ÖLMÜŞSE BİLE, KENDİSİNİN
VE THANDAR'IN POSTUNU KURTARMASI
GEREKİYORDU.

AMA PONTRERO
YAŞIYORDU.

İNLEMESİNE
BAKILIRSA AĞIR
YARALIYDI AMA YİNE
DE YAŞIYORDU.

VE
ORTADA
ELDE
EDİLECEK
BİR
GANİMET
VARDI.

BELKİ DE GENÇ THANDAR'DAN PEK
ÖTEYE GİTMEYİŞTİ BUNCA YIL
BOYUNCA.

HAH! BENİMKİ
DÖVÜŞMEYE PEK
MERAKLI.

YA
SENİNKİ?

C-CONAN...

GEBER
KAHROLASI!

RRGK

GEBER!





